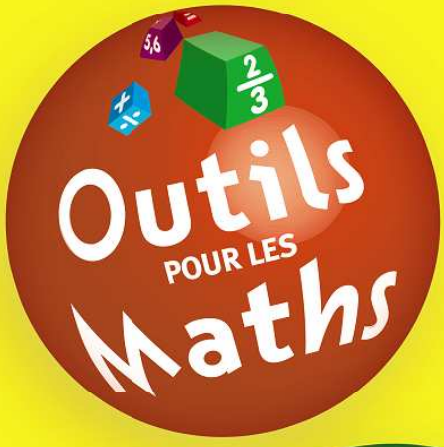
MAGNARD

école 2014



www.magnard.fr

Nos nouveautés

Magnard école à vos côtés

Vous êtes au cœur de l'école et devez relever chaque jour de nouveaux défis. Tour à tour scientifiques, littéraires, anglicistes, historiens, géographes, mathématiciens, vous êtes artisans, inventeurs, véritables « catalyseurs » des apprentissages. Notre volonté : être à vos côtés.

Afin de vous aider à répondre à cette diversité, nos équipes d'auteurs, enseignants, conseillers pédagogiques, inspecteurs de l'éducation nationale, didacticiens, tous professionnels en activité et passionnés par l'apprentissage, mettent leur expérience et leur expertise au service de la construction d'outils cohérents, accessibles et fiables.

Comme vous pourrez le constater, toutes nos nouveautés 2014 proposent un dispositif complet, livre de l'élève, manuel numérique, guide du maître, vous permettant de personnaliser votre enseignement et de mener une pédagogie différenciée.

Certaines collections vous offrent un Pack Enseignant afin de vous permettre d'utiliser librement toutes les ressources mises à votre disposition (voir au dos de ce catalogue).

Manuel, fichier, cahier, manuel numérique…. Choisissez la solution pédagogique qui vous convient !

Bonne lecture.

Odette Dénommée
Directrice Magnard École

Méthode de Lecture

Je lis avec Mona et ses amis CP

www.mona.magnard.fr

P.15

P.15

P.14

P.14

Lecture et Étude de la langue

Pépites CE1, CM2

www.pepites.francais.magnard.fr

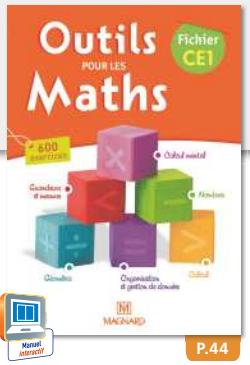
P.26

P.30

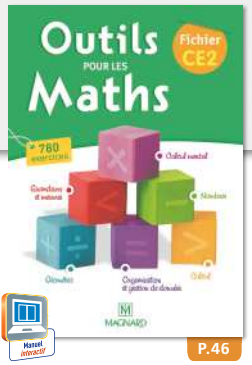
Mathématiques

Outils pour les Maths Fichiers CE1 et CE2

www.opm.magnard.fr



P.44



P.46

Étude de la langue

Les Nouveaux Outils pour le Français CE1, CE2, CM1, CM2

www.opf-ne.magnard.fr

P.34

P.36

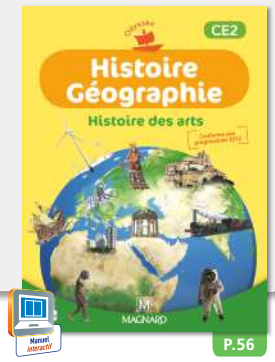
P.38

P.38

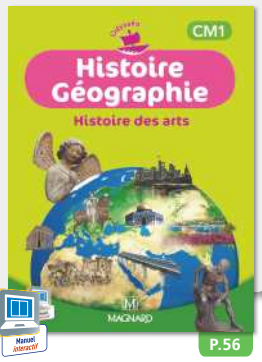
Histoire - Géographie - Histoire des arts

Odysséo CE2, CM1, CM2

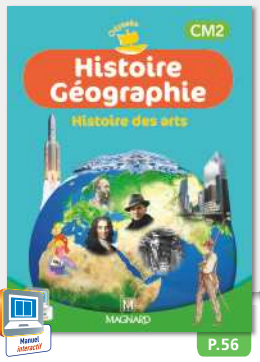
www.hg.odysseo.magnard.fr



P.56



P.56



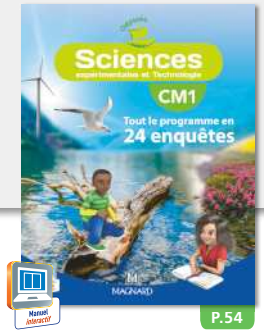
P.56

Sciences

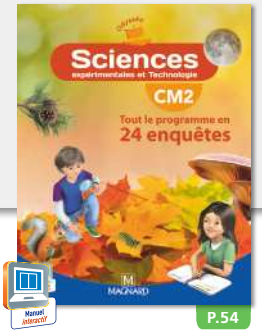
Odysséo Tout le programme en 24 enquêtes CE2, CM1, CM2

www.sciences.odysseo.magnard.fr

P.54



P.54

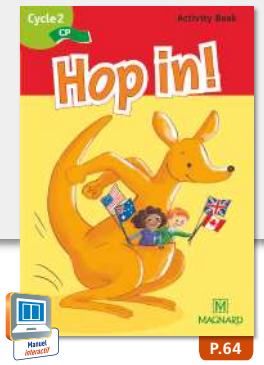


P.54

Anglais

Hop in! CP

www.hopin.magnard.fr



P.64

Sommaire par discipline

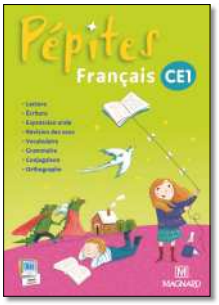
Les manuels numériques 8
Commander nos ouvrages 72
Bon de documentation 73
Magnard à votre service 75

Maternelle

		PS	MS	GS
Que d'histoires ! GS	11			●
Cahier d'écriture GS	11			●
Graphiture PS, MS, GS	11	●	●	●

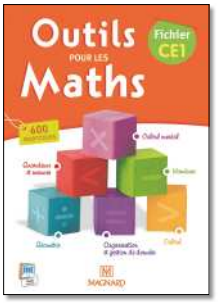
Méthode de lecture, Écriture

		CYCLE 2		CYCLE 3		
		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Je lis avec Mona et ses amis CP	12	N				
Que d'histoires ! CP	16	●				
Que d'histoires ! CE1	19		●			
Cahiers d'écriture CP, CE1	21	●	●			
Rue des Contes CP	22	●				
Lectures - Rue des Contes CE1	24		●			



Français

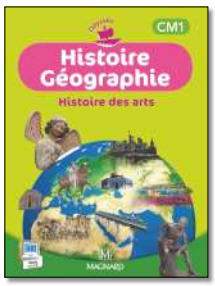
		CYCLE 2		CYCLE 3		
		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Pépites CE1	26		N			
Pépites CE2	28			●		
Pépites CM1, CM2	30				●	N
Que d'histoires ! CE2, CM1, CM2	32			●	●	●
Les Nouveaux Outils pour le Français CE1	34		N			
Les Nouveaux Outils pour le Français CE2	36			N		
Les Nouveaux Outils pour le Français CM1, CM2	38				N	N
Fichiers de vocabulaire CE1, CE2, CM1, CM2	40		●	●	●	●
Littéo Cycle 3	41			■	■	■
Dictées CE2, CM1, CM2	41			●	●	●
Théâtre CP, CE1, CE2, CM1, CM2	41	●	●	●	●	●
Littérature de jeunesse Cycle 2, Cycle 3	42	N	N	■	■	■



Mathématiques

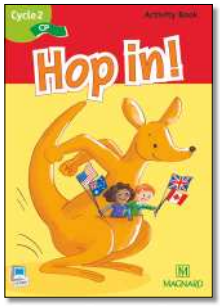
		CYCLE 2		CYCLE 3		
		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Mes premières mathématiques avec Némo et Mila CP	43	●				
Outils pour les Maths CE1	44		N			
Outils pour les Maths CE2	46			N		
Outils pour les Maths CM1, CM2	48				●	●
La tribu des maths CP, CE1, CE2, CM1, CM2	50	●	●	●	●	●

Sommaire par discipline



Découverte du monde - Sciences - Histoire - Géographie

		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Odysséo - Découvrir le monde CP - CE1	52	●	●			
Odysséo - Sciences Cycle 3 et Évaluations	53			▬	▬	▬
Odysséo - Sciences CE2, CM1, CM2	54			N	N	N
Odysséo - Histoire Géo Histoire des arts CE2, CM1, CM2	56			N	N	N
Odysséo - Histoire Cycle 3 et Évaluations	60			▬	▬	▬
Odysséo - Géographie Cycle 3 et Évaluations	62			▬	▬	▬

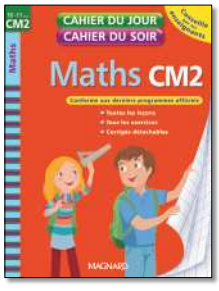


Méthode d'anglais

		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Hop in! CP, CE1, CE2, CM1, CM2	64	N	●	●	●	●
Hop in! numérique CP, CE1, CE2, CM1, CM2	66	N	N	N	N	N

Pédagogie

		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Manipuler et expérimenter en mathématiques	67	▬	▬	▬	▬	▬
Comptes pour petits et grands	67	▬	▬			
Je prépare ma classe	67	▬	▬	▬	▬	▬



Aide personnalisée

		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Cahiers d'écriture CP, CE1	21	●	●			
Tout pour le calcul mental CE2, CM1, CM2	67			●	●	●
Résolution de problèmes Cycle 3	67			▬	▬	▬
Espace et géométrie Cycle 3	67			▬	▬	▬
Graphilettre, du CP au CM2	68	●	●	●	●	●
Cahier du Jour / Cahier du Soir, du CP au CM2	69	●	●	●	●	●

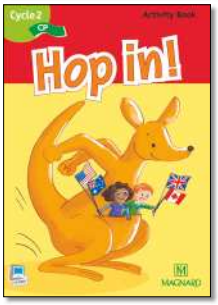
Autres titres

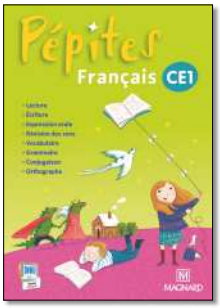
		CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Toutes disciplines	70	●	●	●	●	●

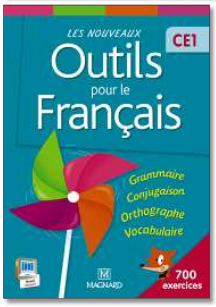
Symboles utilisés dans ce catalogue

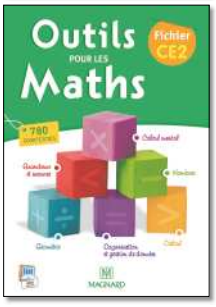
Manuel numérique — Manuel interactif — PACK ENSEIGNANT 4 avantages Prescripteur : Collection qui bénéficie du PACK ENSEIGNANT MAGNARD — Texte inscrit sur les listes de référence en littérature — ● Ouvrages non scolaires

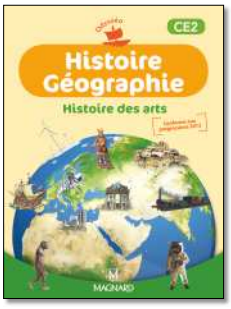
Sommaire par niveau











MATERNELLE

		Que d'histoires ! GS	11
		Cahier d'écriture GS	11
		Graphiture PS, MS, GS	11

CP

N		Je lis avec Mona et ses amis	12
		Que d'histoires !	16
		Cahier d'écriture	21
		Rue des Contes	22
		Théâtre	41
N		Littérature de jeunesse	42
		Mes premières mathématiques avec Némo et Mila	43
		La tribu des maths	50
		Odysséo - Découvrir le monde	52
N		Hop in! et Hop in! numérique	64
		Graphilettre	68
		Cahier du Jour / Cahier du Soir	69

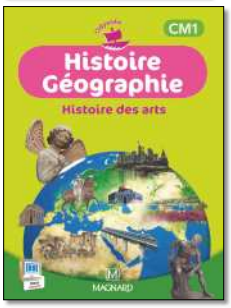
CE1

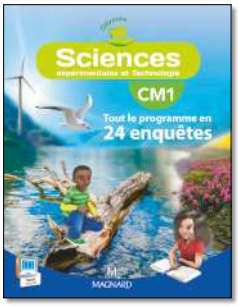
		Que d'histoires !	19
		Cahier d'écriture	21
		Lectures - Rue des Contes	24
N		Pépites	26
N		Les Nouveaux Outils pour le Français	34
		Fichiers de vocabulaire	40
		Théâtre	41
N		Littérature de jeunesse	42
N		Outils pour les Maths	44
		La tribu des maths	50
		Odysséo - Découvrir le monde	52
N		Hop in! et Hop in! numérique	64
		Graphilettre	68
		Cahier du Jour / Cahier du Soir	69

CE2

		Pépites	28
		Que d'histoires !	32
N		Les Nouveaux Outils pour le Français	36
		Fichiers de vocabulaire	40
		Littéo	41
		Théâtre	41
		Dictées	41
		Littérature de jeunesse	42
N		Outils pour les Maths	46
		La tribu des maths	51
		Odysséo - Sciences et Fichier Sciences Évaluations	53
N		Odysséo - Sciences 24 enquêtes	54
N		Odysséo - Histoire Géographie Histoire des arts	56
		Odysséo - Histoire et Fichier Histoire Évaluations	60
		Odysséo - Géographie et Fichier Géographie Évaluations	62
N		Hop in! et Hop in! numérique	64
		Résolution de problèmes	67
		Espace et géométrie	67
		Tout pour le calcul mental	67
		Graphilettre	68
		Cahier du Jour / Cahier du Soir	69

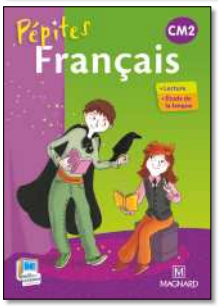
Sommaire par niveau

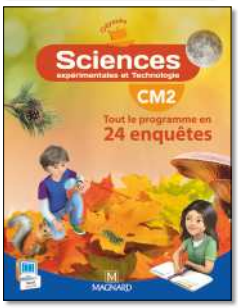




CM1

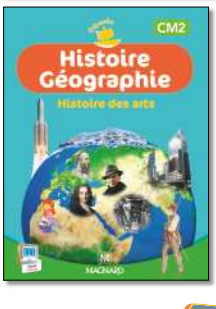
		Pépites	30
		Que d'histoires !	32
N		Les Nouveaux Outils pour le Français	38
		Fichiers de vocabulaire	40
		Littéo	41
		Théâtre	41
		Dictées	41
		Littérature de jeunesse	42
		Outils pour les Maths	48
		La tribu des maths	51
		Odysséo - Sciences et Fichier Sciences Évaluations	53
N		Odysséo - Sciences 24 enquêtes	54
N		Odysséo - Histoire Géographie Histoire des arts	56
		Odysséo - Histoire et Fichier Histoire Évaluations	60
		Odysséo - Géographie et Fichier Géographie Évaluations	62
N		Hop in! et Hop in! numérique	64
		Résolution de problèmes	67
		Espace et géométrie	67
		Tout pour le calcul mental	67
		Graphilettre	68
		Cahier du Jour / Cahier du Soir	69





CM2

N		Pépites	30
		Que d'histoires !	32
N		Les Nouveaux Outils pour le Français	38
		Fichiers de vocabulaire	40
		Littéo	41
		Théâtre	41
		Dictées	41
		Littérature de jeunesse	42
		Outils pour les Maths	48
		La tribu des maths	51
		Odysséo - Sciences et Fichier Sciences Évaluations	53
N		Odysséo - Sciences 24 enquêtes	54
N		Odysséo - Histoire Géographie Histoire des arts	56
		Odysséo - Histoire et Fichier Histoire Évaluations	60
		Odysséo - Géographie et Fichier Géographie Évaluations	62
N		Hop in! et Hop in! numérique	64
		Résolution de problèmes	67
		Espace et géométrie	67
		Tout pour le calcul mental	67
		Graphilettre	68
		Cahier du Jour / Cahier du Soir	69



PÉDAGOGIE

		Manipuler et expérimenter en mathématiques	67
		Comptes pour petits et grands	67
		Je prépare ma classe	67

SYMBOLES UTILISÉS DANS CE CATALOGUE

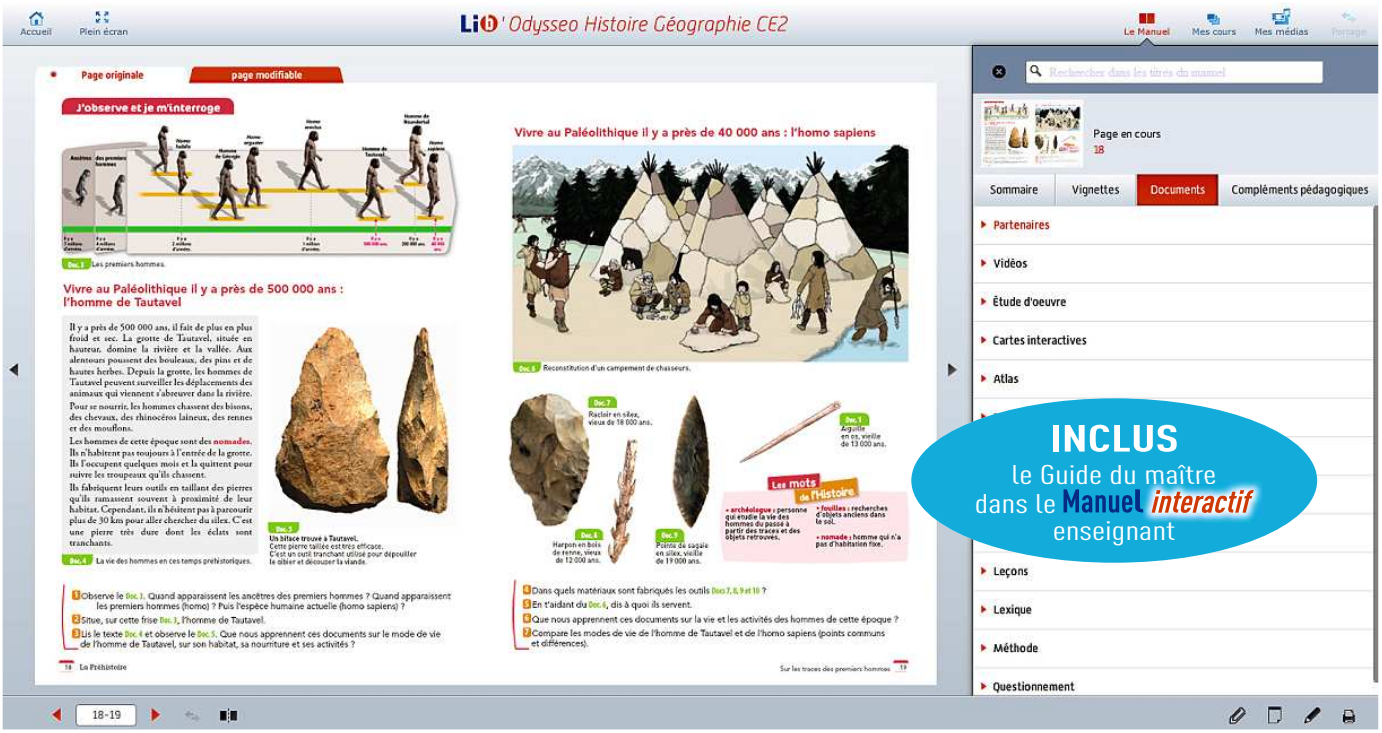
Manuel numérique — Manuel interactif — PACK ENSEIGNANT 4 avantages Prescripteur : Collection qui bénéficie du PACK ENSEIGNANT MAGNARD — Texte inscrit sur les listes de référence en littérature — Ouvrages non scolaires

VERSION 2014
Nouvelle Technologie

Manuel interactif

Manuels *interactifs* personnalisables

Les fonctionnalités de nos manuels *interactifs*



INCLUS
le Guide du maître dans le **Manuel *interactif*** enseignant

Personnalisez votre manuel :
- Intégrez vos documents
- Modifiez les pages

Affichez les ressources multimédias (sons, animations, diaporamas)

Partagez avec vos élèves
- Cours
- Exposés

Créez vos propres pages

Animez votre classe
- Zoom
- Annotation
- Spot / Masque
- Surligneur...

Notre offre Multisupports

Nos manuels *interactifs* disponibles

Plus d'informations et mode d'emploi sur **www.magnard.fr/manuelnumerique**

version vidéoprojetable GRATUITE
réservée aux prescripteurs*

* Voir dans les pages de ce catalogue les titres concernés par cette offre

Testez tous nos manuels *interactifs*

15 jours ou jusqu'au 31/12/2014*

* Pour les collections bénéficiant du Pack enseignant

NB : Pour la collection *Hop In!*, la durée du test est de 3 jours

Nos tarifs

		AVEC PRESCRIPTION		SANS PRESCRIPTION	
		ENSEIGNANT	ÉLÈVE (minimum 20 licences)	ENSEIGNANT	ÉLÈVE (minimum 20 licences)
CAHIERS, FICHIERS, MANUELS	Licence 1 an	12,00 €	2,50 €	-	5,00 €
	Licence 4 ans	36,00 €	5,00 €	390,00 €	15,00 €
COLLECTION HOP IN !	Licence 1 an	CP : 39,00 € Autres niveaux : 49,00 €	-	-	-
	Licence 3 ans	CP : 79,00 € Autres niveaux : 99,00 €	-	CP : 399,00 € Autres niveaux : 499,00 €	-

Pour commander nos manuels *interactifs* :
Téléchargez le bon de commande sur **www.magnard.fr/manuelnumerique**
ou **commandez** directement sur **www.kiosque-edu.com**

Technologie Delivery

Manuel numérique

Manuels numériques

Nos manuels numériques disponibles

version vidéoprojetable
3 € pour 1 an

Plus d'informations et mode d'emploi sur **www.magnard.fr/manuelnumerique**

Nos tarifs

		AVEC PRESCRIPTION		SANS PRESCRIPTION	
		ENSEIGNANT	ÉLÈVE	ENSEIGNANT	ÉLÈVE
CAHIERS, FICHIERS	Licence 1 an	3,00 €	-	-	-
	Licence 2 ans	5,90 €	3,00 €	220,00 €	11,00 €
MANUELS	Licence 1 an	3,00 € (vidéoprojetable) 11,70 € (enrichi)	-	-	-
	Licence 4 ans	9,90 € (vidéoprojetable) 39,00 € (enrichi)	4,00 € (vidéoprojetable) 5,00 € (enrichi)	290 € (vidéoprojetable) 390 € (enrichi)	15,00 €

Pour commander nos manuels numériques :
Téléchargez le bon de commande sur **www.magnard.fr/manuelnumerique**
ou **commandez** directement sur **www.kiosque-edu.com**

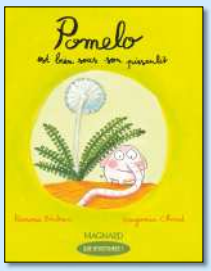
Maternelle

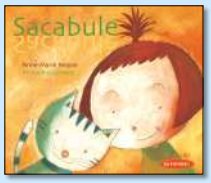
Que d'histoires ! GS

Pour entrer dans le monde de l'écrit à partir d'albums de jeunesse et préparer les élèves à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture

La mallette pédagogique comprend :

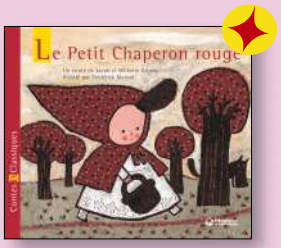
- 1 exemplaire de ***Sacabule***
- 1 exemplaire de ***Pomelo est bien sous son pissenlit***
- 1 exemplaire de ***La grenouille à grande bouche***
- 1 exemplaire de **l'*Album* de chansons**
- le **guide pédagogique** pour exploiter les quatre albums (avec + de **70 fiches photocopiables** d'activités)
- **1 CD audio** avec les textes et chansons des albums
- **2 posters**





Contes & Classiques

Le petit Chaperon rouge



978-2-210-98954-2
13,90 €

Titre sélectionné pour une première culture littéraire à l'école maternelle

Cahier d'écriture GS

- Ce cahier permet un apprentissage de l'**écriture cursive** au cours de **séances courtes** et **efficaces**.
- Après des **activités graphiques** sur les 10 premières pages, les pages suivantes sont consacrées au **tracé d'une lettre** ou **d'un chiffre**.

Les guides L. Baron PS, MS, GS

Ces guides proposent une **progression** en une vingtaine de séances, découpées en **3 parties** : perception de l'espace, représentation spatiale, graphisme.
Ces guides sont complétés par les cahiers **Graphiture**.

www.magnard.fr/maternelle

Retrouvez toutes nos collections pour la maternelle en ligne

Que d'histoires ! GS

Mallette Que d'Histoires ! GS
978-2-210-62525-9 — **55,00 €**

Les packs de 5 albums dont 1 GRATUIT :

Pack Sacabule
978-2-210-06193-4 — **20,00 €**

Pack Pomelo est bien sous son pissenlit
978-2-210-06192-7 — **20,00 €**

Pack La grenouille à grande bouche
978-2-210-06194-1 — **20,00 €**

Pack Album de chansons
978-2-210-06195-8 — **20,00 €**

Cahier d'écriture

GS - 48 p.
978-2-210-72201-9 — **5,70 €**

GS : Pack de 5 cahiers dont 1 GRATUIT
978-2-210-50074-7 — **22,80 €**

Graphisme

Du mouvement au tracé PS - 128 p.
978-2-210-71951-4 — **19,00 €**

Du tracé au graphisme MS - 142 p.
978-2-210-71952-1 — **19,00 €**

Du graphisme à l'écriture GS - 160 p.
978-2-210-71953-8 — **19,00 €**

Cahier Graphiture PS - 24 p.
978-2-210-71901-9 — **5,70 €**

Cahier Graphiture MS - 24 p.
978-2-210-71902-6 — **5,70 €**

Cahier Graphiture GS - 24 p.
978-2-210-71903-3 — **5,70 €**

Disponible en numérique

N

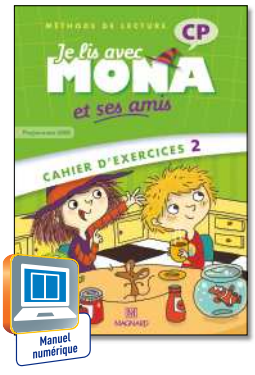
Je lis avec Mona et ses amis

- Une méthode conçue pour entrer efficacement dans le **décodage**, en liaison constante avec la **compréhension**
- Des histoires écrites par une **auteure jeunesse**, en fonction de la progression des sons
- Un univers original et des **personnages attachants**, stimulants pour les élèves
- Une méthode disponible en version **numérique enrichie** et en version **vidéoprojetable**

Les auteurs

M. Charbonnier / J. Garnier / V. Petiot / G. Raisson
Illustré par J. Dreidemy

Livre de l'élève



Cahiers d'exercices 1 et 2

Guide du maître

Le livre de l'élève

Une organisation en 5 unités progressives

- Les 4 premières unités proposent des histoires de **Mona la petite sorcière**, à lire en épisodes, avec un travail constant sur **le code** et **la langue**
- La 5e unité regroupe d'autres types de textes :
  - un **documentaire** sur la Réunion
  - une aventure de Mona en **bande dessinée**
  - un **conte du patrimoine :** *Les Fées,* de Charles Perrault

Une structure simple et récurrente

- Pour **chaque épisode** : un **nouveau son**
- Pour chaque unité : des **activités de révision** et de **manipulation** de la langue

Des ouvertures, des compléments utiles

- Poèmes, œuvres d'art, albums en réseau, autres types d'écrits
- En fin d'ouvrage, un **répertoire des sons illustrés**

Les cahiers d'exercices

- Pour chaque épisode du livre de l'élève, **4 pages d'activités** pour s'entraîner en :
  - **compréhension** et **vocabulaire**
  - **étude du code**
  - **étude de la langue**
  - **écriture et expression écrite**
- Des pages de **révisions** à la fin de chaque unité

Le guide du maître avec CD audio

Le guide du maître propose :

- les **objectifs** et le **déroulement** de chaque séance
- des pistes de **remédiation**
- des aides pour travailler en **transversalité**
- plus de **50 fiches photocopiables : 25 fiches d'évaluations**, des planches étiquettes-mots et syllabes, etc.

+ Un **CD audio** avec l'**enregistrement des histoires** contenues dans le livre de l'élève

Méthode de lecture - *Je lis avec Mona et ses amis*

Livre de l'élève - Extrait de l'unité 1

Observation de l'image et émission d'hypothèses sur l'histoire

Lecture à voix haute par l'enseignant

Lecture d'un paragraphe constitué de mots décodables par vos élèves

Magie à l'école ! épisode 2

C'est le premier jour d'école pour Mona. Quand Paco voit son amie, il est surpris : Mona tire une grosse malle derrière elle.
– Pourquoi as-tu pris tout ça ? demande Paco.
– C'est pour l'école, explique Mona. Un cartable, c'était trop petit pour toutes mes affaires.

Je lis **Dans la malle, Mona a une loupe, des plumes et un polo. C'est un polo rouge avec un loup.**

Au fond de la malle, Paco aperçoit également une toupie, des boutons, une boule de cristal, des mouchoirs et une couverture en laine de mouton…
Mona ajoute :

Je lis **– J'ai même un parapluie.**

– Je crois que pour l'école, un cartable suffit, dit Paco.

Compréhension
- Pourquoi Paco est-il surpris ?
- Quels sont les objets que Mona emporte à l'école ?
- Penses-tu que ces objets sont utiles pour l'école ?

Expression orale
- Aimerais-tu aller à l'école avec Mona ? Pourquoi ?
- Imagine les objets que tu aimerais cacher dans une malle.

36

Découverte d'un nouveau son

J'étudie le code

[u] ou ou

un loup / un loup

Je frappe les syllabes et je répète les syllabes en rose.

Je vois ou dans les mots et j'entends [u].

une loupe · rouge · une boule · une couverture

Je lis des syllabes.

l – ou → lou · m – ou → mou · r – ou → rou · p – ou → pou

Je fabrique des mots.

pou – le → poule · mou – le → moule · lou – pe → loupe

Je sais lire tout seul

- des syllabes
  mou – ra – pou – pi – rou – li – lou – pli – pru
- des mots
  la roue ▸ les roues · la loupe ▸ les loupes
  des poules ▸ ses poules
- des phrases du texte
  Dans la malle, Mona a une loupe, des plumes et un polo.
  C'est un polo rouge avec un loup.
  – J'ai même un parapluie.
- d'autres phrases
  J'ai un ami. Il a un chat roux. Le chat est sur le lit.

Mots-outils
même – j'ai

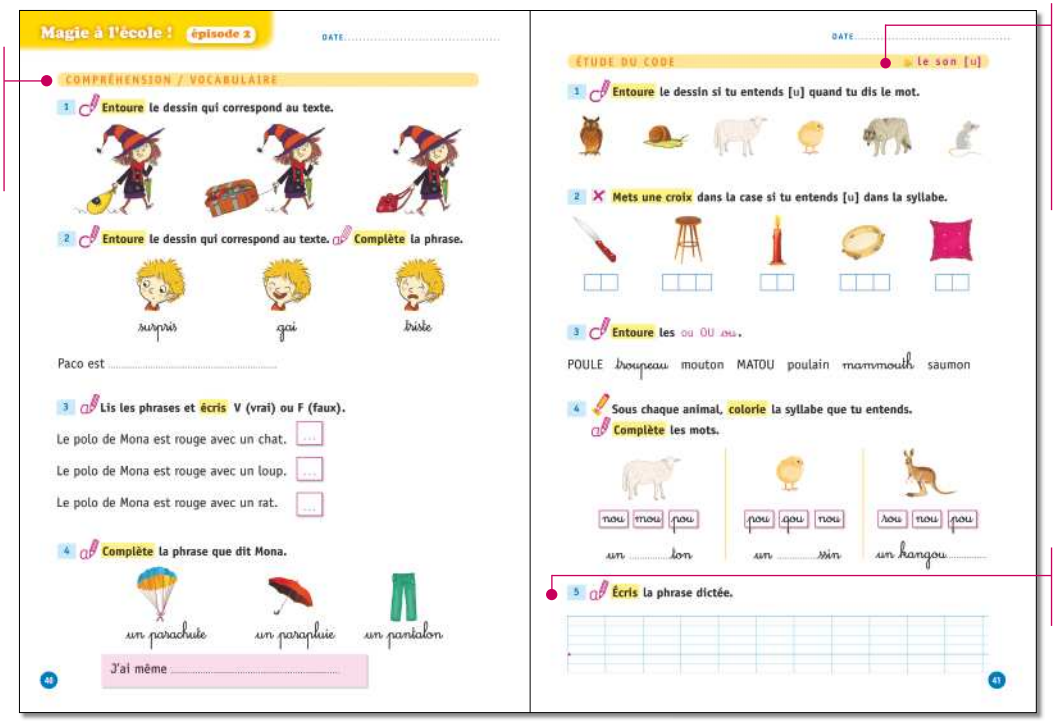
37

Acquisition de compétences en **compréhension** et **expression orale** grâce aux **questions-clés**

Entraînement au **décodage** avec des **syllabes**, des **mots**, des **phrases déchiffrables par vos élèves**

Cahier d'exercices 1 - Extrait de l'unité 2

Activités sur la **compréhension** de l'épisode et l'**enrichissement du vocabulaire**



Magie à l'école ! épisode 2 — DATE

COMPRÉHENSION / VOCABULAIRE

1 Entoure le dessin qui correspond au texte.

2 Entoure le dessin qui correspond au texte. Complète la phrase.

surpris · gai · triste

Paco est .....

3 Lis les phrases et écris V (vrai) ou F (faux).

Le polo de Mona est rouge avec un chat. ...
Le polo de Mona est rouge avec un loup. ...
Le polo de Mona est rouge avec un rat. ...

4 Complète la phrase que dit Mona.

un parachute · un parapluie · un pantalon

J'ai même .....

40

DATE .....

ÉTUDE DU CODE ▸ le son [u]

1 Entoure le dessin si tu entends [u] quand tu dis le mot.

2 ✕ Mets une croix dans la case si tu entends [u] dans la syllabe.

3 Entoure les ou OU ou.

POULE drapeau mouton MATOU poulain mammouth saumon

4 Sous chaque animal, colorie la syllabe que tu entends.
Complète les mots.

rou mou rou · pou gou nou · rou nou pou

un ...lon · un ...sin · un kangou...

5 Écris la phrase dictée.

41

Entraînement sur le code : travail sur la **syllabe**, l'**encodage** et le **décodage**, dictées de mots, de phrases, etc.

Activité d'**écriture** pour améliorer le **geste graphique**

Méthode de lecture - *Je lis avec Mona et ses amis*

Poster-sons

Poster de vocabulaire

Les posters

- **11 posters-sons** reprenant tous les **sons** et **mots référents** illustrés du livre de l'élève
- **11 posters de vocabulaire thématique** en lien avec les histoires de Mona pour enrichir le lexique des élèves et soutenir les activités de production d'écrits
  Format : 59,5 x 84 cm

Albums premières lectures

Les albums de Mona et ses amis

Des textes courts, adaptés aux compétences des **lecteurs débutants**, où l'on retrouve tous les personnages de la méthode !
Une collection de **premières lectures** pour enrichir la bibliothèque de votre classe

DÉMO
du manuel numérique enrichi
www.mona.magnard.fr

Manuel numérique

Je lis avec Mona et ses amis
version numérique enrichie

Le manuel enrichi contient près de **200 ressources complémentaires** :

- **+ de 120 exercices interactifs** pour animer ou différencier vos séances de code : des activités auditives et visuelles, des phrases à reconstituer, des exercices du cahier à faire en collectif…
- **50 ressources audio** : tous les textes et les poèmes du manuel lus par des comédiens
- **40 documents à télécharger et à personnaliser** : les lectures du soir, les doubles-pages « Révisions » du manuel
- **les 5 œuvres d'art** du manuel à projeter au tableau avec des outils de zoom, d'échelle…

Manuels numériques : voir p. 10

PAROLES D'ENSEIGNANTS

- ✔ « Avec Mona, il y a un réel suspens, les élèves accrochent bien »
- ✔ « Le guide du maître est prêt à l'emploi, on y entre facilement »
- ✔ « C'est la première méthode avec laquelle je suis si à l'aise »

Fichier de différenciation

Le fichier photocopiable de différenciation avec version CD-Rom

Un outil-ressources « 2 en 1 » : **prêt à l'emploi** dans sa version papier, ou **personnalisable** dans sa version CD-Rom.
Il propose une **banque d'exercices différenciés** pour l'**apprentissage du code** et la **compréhension** en lecture, avec :

- 120 fiches « Code » et 60 fiches « Compréhension », soit plus de **350 exercices,** avec **2 niveaux de difficulté**
- une **organisation par période** de l'année de CP, et **par compétences**, pour une utilisation **adaptée à tous**, que vous soyez ou non utilisateur de la méthode Mona
- une partie pédagogique, avec des **conseils** pour réussir la mise en œuvre d'une **différenciation efficace** dans votre classe

Cahier d'écriture

Le cahier d'écriture

- L'étude systématique de **toutes les lettres**, minuscules et majuscules, avec des exercices de **difficulté progressive**
- En début de cahier, une **révision des gestes graphiques** étudiés en Grande Section de maternelle
- En fin de cahier, des pages « **atelier de copie** »
- Un outil **tout en couleurs** et **illustré**, en lien avec l'univers de la méthode Mona, qui peut être utilisé **indépendamment de la méthode**

www.mona.magnard.fr GRATUIT

- Manuel à feuilleter
- Guide du maître à feuilleter, extraits à télécharger, extraits du CD audio
- Cahiers d'exercices complets à feuilleter
- Extraits des albums et des posters
- Questions fréquentes sur la méthode
- Démo du manuel numérique enrichi à consulter

Je lis avec Mona et ses amis CP

	Forfait enseignant
Livre de l'élève - 160 p. 978-2-210-62442-9	12,50 € **7,00 €**
Cahier d'exercices 1 - 112 p. 978-2-210-62443-6	5,50 €
Cahier d'exercices 2 - 96 p. 978-2-210-62444-3	5,50 €
Guide du maître avec CD audio - 240 p. 978-2-210-62445-0	35,00 €

Je lis avec Mona et ses amis CP

N **Cahier d'écriture** - 64 p. 978-2-210-50030-3	**4,95 €**
Pack de 4 cahiers d'écriture + 1 GRATUIT 978-2-210-50077-8	**19,80 €**
N **Fichier de différenciation avec CD-Rom** - 192 p. 978-2-210-62449-8	**55,00 €**
Posters 978-2-210-62446-7	**39,00 €**
Un drôle d'anniversaire (album) - 32 p. 978-2-210-62447-4	**3,90 €**
La dent de Paco a disparu! (album) - 32 p. 978-2-210-62448-1	**3,90 €**
N **Un sacré numéro!** (album) - 32 p. 978-2-210-62450-4	**3,90 €**
N **Panique à la piscine** (album) - 32 p. 978-2-210-62451-1	**3,90 €**
N **La dispute** (album) - 32 p. 978-2-210-50013-6	**3,90 €**
N **Visite au zoo** (album) - 32 p. 978-2-210-50043-3	**3,90 €**

Manuels numériques à partir de 3 € : voir p. 10

€ Offre spéciale p. 73

Que d'histoires !

- Une méthode d'apprentissage de la lecture et de l'écriture qui allie un travail systématique sur le code et des activités sur un support de lecture riche : l'**album de jeunesse**
- Vous avez le choix pour une année entre deux séries de 5 albums :

Série 1 ou Série 2

Les 5 albums de la série 1

Les auteurs
F. Guillaumond / M.C. Peirtsegaele

Période 1

Période 2

Période 3

Période 4

Période 5

Les cahiers d'activités
avec le Mémo des sons inclus

Cahier 1
Périodes 1, 2 et 3

Mémo
des sons

Cahier 2
Périodes 4 et 5

Le guide pédagogique
avec CD audio

Présentation page 18

Guide pédagogique

Les posters
série 1

30 posters proposant :
- des **pages** des trois premiers **albums** reproduites en grand format
- des affiches de **mots illustrés**, pour soutenir les activités de lecture et d'écriture

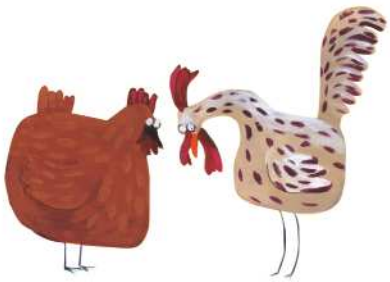
La nuit, elle rêve de ballons de toutes les couleurs. Le lendemain, elle se dit : « Je vais dessiner des ballons pour la petite fille. »
Poster CP série 1
Format : 70 x 50 cm

Les affiches-sons
série 1

10 affiches-sons de 6 affichettes chacune, à découper et à afficher en classe, au fur et à mesure des apprentissages. Chaque affichette présente une graphie.

Affiche-sons - Série 1
Format : 50 x 70 cm

Méthode de lecture - *Que d'histoires !*



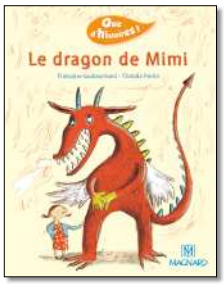
LES POINTS FORTS

- ✔ Une édition enrichie avec un travail sur le code et la combinatoire renforcé
- ✔ Un **Mémo des sons**, outil d'entraînement quotidien, fourni avec le cahier 1
- ✔ Un **CD audio** qui propose les **albums lus** par des comédiens

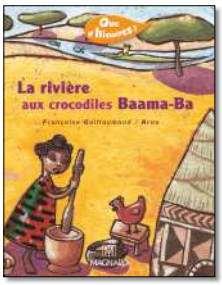
Les 5 albums de la série 2

Période 1

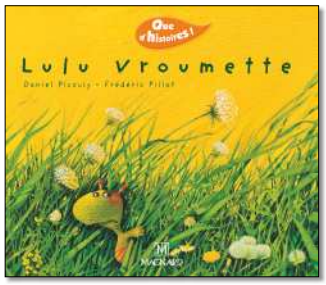
Période 2



Période 3



Période 4



Période 5

Les cahiers d'activités
avec le Mémo des sons inclus

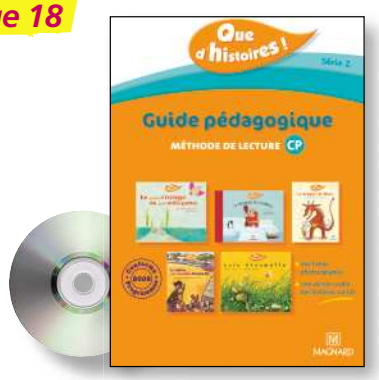
Cahier 1
Périodes 1, 2 et 3

Mémo
des sons

Cahier 2
Périodes 4 et 5

Le guide pédagogique
avec CD audio

Présentation page 18



Guide pédagogique

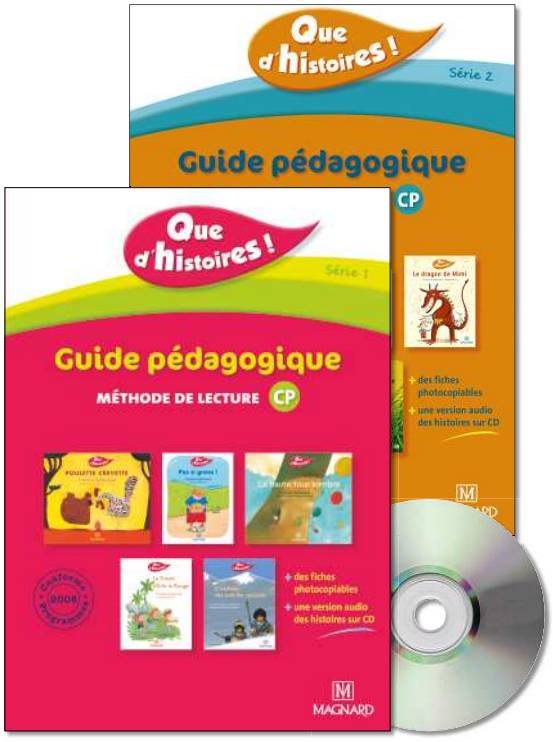
- Les **cahiers d'activités des séries 1 et 2** proposent pour chaque album :
  - des activités de **lecture-compréhension**
  - des exercices systématiques sur le **code**
  - de nombreuses **situations d'écriture**
- Le **mémo des sons**, un outil individuel idéal pour un **entraînement quotidien** à la **combinatoire**

GRATUIT

www.quedhistoires.fr

- Cahiers 1 de chaque série à feuilleter
- Extraits de tous les albums
- Extraits des guides pédagogiques et des CD audio
- Questions fréquentes sur la méthode

Méthode de lecture - *Que d'histoires !*



Guide pédagogique

Le guide pédagogique avec CD audio

Que vous soyez débutant ou expérimenté, il propose un cadre extrêmement précis et de nombreuses pistes de variations.

Il contient :

- un **accompagnement riche des séances de lecture, d'écriture** et des séances sur **le code**
- des séances de **pédagogie différenciée**
- de nombreuses pistes de travail en **arts visuels** et en **découverte du monde**, en prolongement des albums
- **70 fiches photocopiables :**
  - des **étiquettes** en lien avec les activités des cahiers
  - des **évaluations** (code et lecture-compréhension)
  - des **fiches-outils** pour une **pédagogie différenciée**
  - des **planches de mots illustrés** pour aider les élèves à produire des écrits
  - de **courts textes** reprenant les mots des albums, pour les **lectures du soir**

+ Un **CD audio** avec l'enregistrement des textes des albums lus par des comédiens

Que d'histoires CP Série 1

5 albums

Poulette Crevette - 32 p.
978-2-210-62365-1 — **4,00 €**

Pas si grave ! - 32 p.
978-2-210-62366-8 — **4,00 €**

La haute tour sombre - 32 p.
978-2-210-62367-5 — **4,00 €**

Le Trésor d'Erik le Rouge - 48 p.
978-2-210-62368-2 — **4,00 €**

L'enfant du toit du monde - 48 p.
978-2-210-62369-9 — **4,00 €**

Cahiers d'activités

Cahier 1 + Mémo des sons
978-2-210-62434-4 — **6,60 €**

Cahier 2
978-2-210-62428-3 — **5,60 €**

Guide pédagogique avec CD audio

208 p.
978-2-210-62429-0 — **36,00 €**

Posters - Série 1

978-2-210-62527-3 — **59,00 €**

Affiches-sons - Série 1

978-2-210-62385-9 — **35,00 €**

Que d'histoires CP Série 2

5 albums

Le grand voyage du petit mille-pattes - 32 p.
978-2-210-62387-3 — **4,00 €**

Le message de l'Eskimo - 40 p.
978-2-210-62400-9 — **4,00 €**

Le dragon de Mimi - 32 p.
978-2-210-62401-6 — **4,00 €**

La rivière aux crocodiles Baama-Ba - 32 p.
978-2-210-62410-8 — **4,00 €**

Lulu Vroumette - 32 p.
978-2-210-62411-5 — **4,00 €**

Cahiers d'activités

Cahier 1 + Mémo des sons
978-2-210-62436-8 — **6,60 €**

Cahier 2
978-2-210-62431-3 — **5,60 €**

Guide pédagogique avec CD audio

208 p.
978-2-210-62432-0 — **36,00 €**

Méthode de lecture - *Que d'histoires !*

Que d'histoires ! Série 1

- **5 albums** de littérature de jeunesse pour développer les compétences de lecture-écriture
- Une **révision du code** systématique sur les 3 premières périodes de l'année
- Une **production d'écrit** hebdomadaire
- Un **livret de lecture** pour s'entraîner à lire en **autonomie**

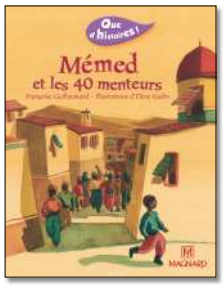
Les auteurs

F. Guillaumond / F. Lagache / M.C. Peirtsegaele

Les 5 albums de la série 1

Période 1

Période 2



Période 3

Période 4

Période 5

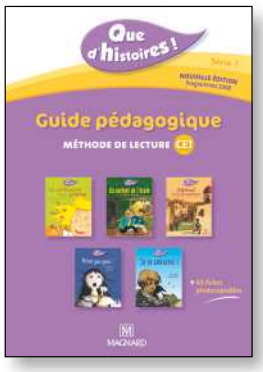
Le cahier d'activités

Un seul cahier pour toute l'année :
- des activités de **compréhension**, d'**étude du code** et de **production d'écrit**
- des textes **documentaires**, des **poésies** et d'**autres types de textes**

Le livret de lecture

Un outil individuel pour s'entraîner à la lecture en autonomie, en classe ou à la maison :
- des **exercices de lecture** variés
- des **listes de mots** pour acquérir les bases de l'orthographe
- de **courts textes,** en lien avec les albums

Le guide pédagogique
avec 45 fiches photocopiables



Un guide complet pour mener les séances, avec pour chaque période :
- des propositions de **pédagogie différenciée**
- des **prolongements**
- **25 fiches-outils photocopiables :**
  - textes pour la mise en réseau
  - activités supplémentaires
- **20 fiches d'évaluations**

GRATUIT

www.quedhistoires.fr
- Cahier à feuilleter
- Extraits de chaque album à feuilleter
- Extraits du guide pédagogique et du livret de lecture à feuilleter
- Questions fréquentes sur la méthode
- Ressources à télécharger (évaluations, planches de mots)

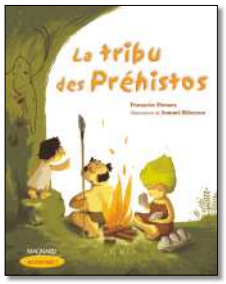
Série 2
page
suivante

Que d'histoires ! Série 2

- **5 albums** de littérature de jeunesse pour développer les compétences de lecture-écriture
- Un outil complet pour renforcer la compréhension, l'étude de la langue et l'expression écrite et orale

Les 5 albums de la série 2

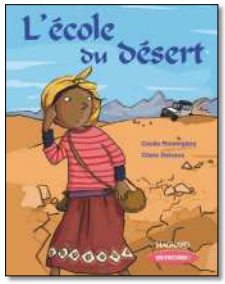
Les auteurs
F. Guillaumond / F. Lagache



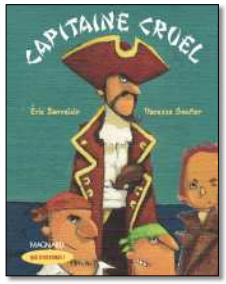
Période 1

Période 2

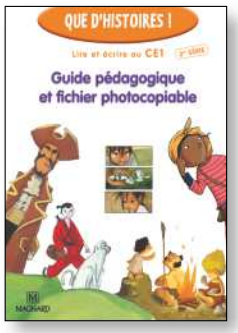
Période 3



Période 4



Période 5



Guide pédagogique

Le guide pédagogique et fichier photocopiable

Il contient :
- des **fiches pédagogiques** détaillées pour la mise en œuvre des séances
- **120 fiches d'activités photocopiables** portant sur la compréhension, la révision du code, l'étude de la langue et la production d'écrit
- de nombreuses propositions de **pédagogie différenciée**

www.quedhistoires.fr GRATUIT
- Résumés des albums
- Extraits du guide pédagogique
- Programmation des compétences à télécharger
- Questions fréquentes sur la méthode

Que d'histoires ! CE1 Série 1

5 albums

La princesse à la gomme - 48 p.
978-2-210-62374-3 — **4,30 €**

En sortant de l'école - 48 p.
978-2-210-62375-0 — **4,30 €**

Mémed et les 40 menteurs - 48 p.
978-2-210-62376-7 — **4,30 €**

Même pas peur ! - 48 p.
978-2-210-62377-4 — **4,30 €**

Je te sauverai ! - 48 p.
978-2-210-62378-1 — **4,30 €**

Cahier d'activités
144 p.
978-2-210-62437-5 — **8,70 €**

Livret de lecture
80 p.
978-2-210-62439-9 — **4,00 €**

Guide pédagogique
192 p.
978-2-210-62438-2 — **33,00 €**

Que d'histoires ! CE1 Série 2

Edition 2005

5 albums

La tribu des Préhistos - 48 p.
978-2-210-62419-1 — **4,30 €**

Tokoubei, l'enfant des pêches - 48 p.
978-2-210-62421-4 — **4,30 €**

Sans famille - 32 p.
978-2-210-62420-7 — **4,30 €**

L'école du désert - 48 p.
978-2-210-62422-1 — **4,30 €**

Capitaine Cruel - 48 p.
978-2-210-62423-8 — **4,30 €**

Guide pédagogique et fichier photocopiable
256 p.
978-2-210-62424-5 — **59,00 €**

Cahiers d'écriture

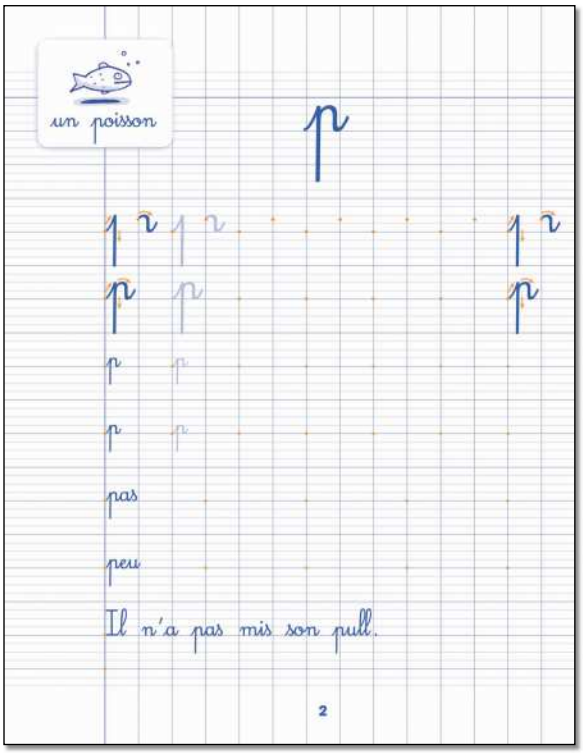
- Un outil idéal pour l'apprentissage de l'écriture **en classe** et également pour l'**aide personnalisée**
- La mise en place d'une écriture **rapide** et **lisible**
- Le respect des **caractéristiques graphiques** de chaque lettre

Les auteurs
L. Dumesnil / B. Montayral

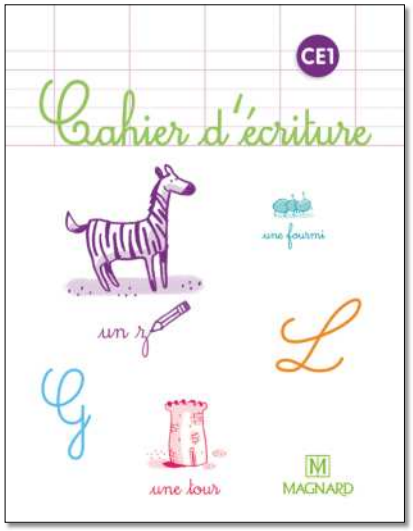
Cahier d'écriture CP

Le cahier CP

L'étude systématique de **toutes les minuscules** et des **vingt majuscules** les plus utilisées.



Cahier d'écriture CP



Cahier d'écriture CE1

Le cahier CE1

L'étude systématique de **toutes les majuscules,** la maîtrise de la **liaison** des **minuscules** entre elles, l'entraînement au **tracé** des signes de ponctuation.

LES POINTS FORTS

✔ Un cahier adapté aux droitiers comme aux gauchers

Cahiers d'écriture CP, CE1

Cahier CP - 48 p. 978-2-210-72202-6	**5,70 €**
CP : Pack de 4 cahiers + 1 GRATUIT 978-2-210-50075-4	**22,80 €**
Cahier CE1 - 48 p. 978-2-210-72203-3	**5,70 €**
CE1 : Pack de 4 cahiers + 1 GRATUIT 978-2-210-50076-1	**22,80 €**

Disponible aussi en Grande Section, voir p. 11

www.magnard.fr/elementaire
GRATUIT
Extraits de chaque cahier à feuilleter

Rue des Contes

- Une méthode de lecture très structurée qui privilégie l'**entrée par le code**
- Un apprentissage de la lecture à partir des **contes familiers** des enfants
- De **nombreux autres types de textes** pour diversifier les approches

Les auteurs
L. Baron / A. Condominas

Livrets 1 et 2

Les 2 livrets de l'élève

Cette méthode s'articule autour de **32 sons** et de **9 contes**, découverts par le biais d'une **lecture en épisodes**.

Pour chaque épisode :
- une 1re étape centrée sur l'étude d'un nouveau son et le travail du code
- une 2e étape de lecture du texte (compréhension, étude de la langue)

À la fin de chaque conte :
- la lecture et la production d'autres types d'écrits
- des révisions

Les contes proposés :

Livret 1
Les Trois Petits Cochons
Le Petit Chaperon rouge
La Petite Poule rousse
Les Musiciens de Brême

Livret 2
Le Petit Bonhomme de pain d'épices
Le Cordonnier et les Lutins
L'Oie d'or
Baba Yaga
Le Paysan et le Diable

Cahiers d'activités 1 et 2

Les 2 cahiers d'activités

- Une double page d'**exercices pour chaque nouveau son**
- Une double page d'exercices sur la **lecture-compréhension** de chaque épisode et sur l'**étude de la langue**
- De **nombreuses activités d'écriture**
- Des **révisions**
- Des **jeux** pour réinvestir les acquis

Guide du maître

Le guide du maître

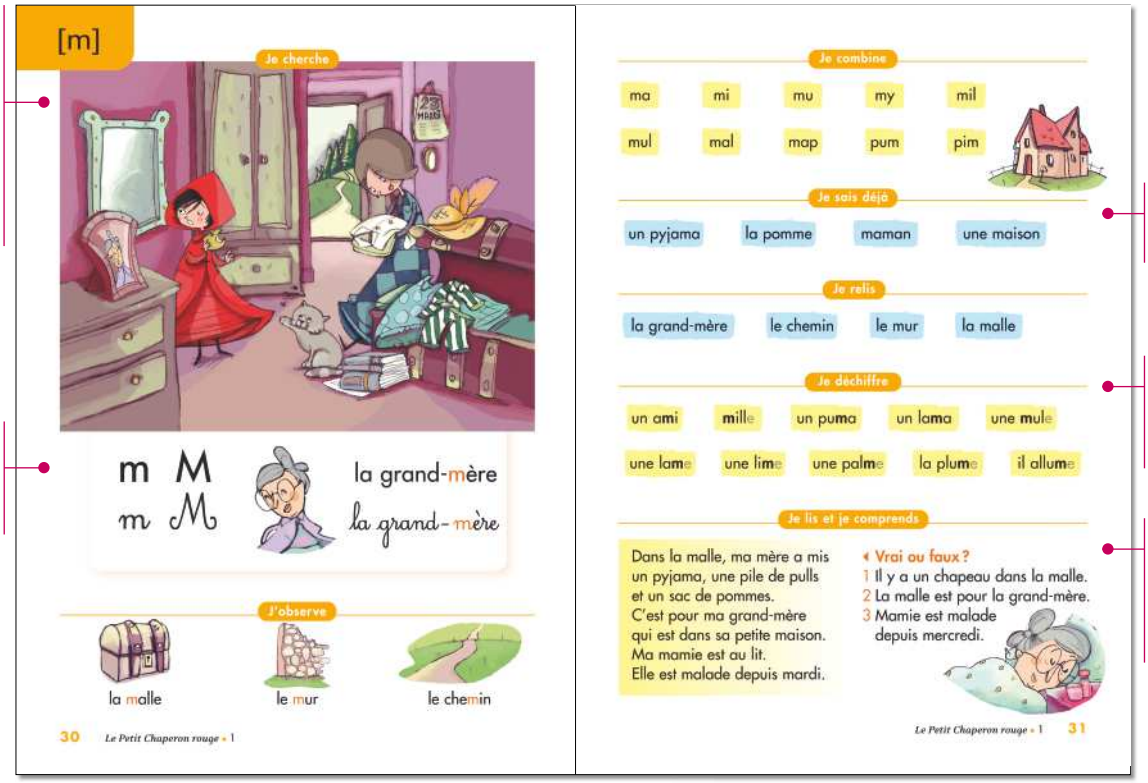
Reconnu pour sa richesse et son efficacité, il propose :
- des **fiches-méthodes** qui expliquent en détail les différentes étapes de la démarche
- des **conseils spécifiques** à chaque son ou épisode
- **15 fiches d'évaluations photocopiables**
- une importante banque d'activités de **différenciation** et de **remédiation**
- des **banques de mots**, des **étiquettes** et des **dessins à photocopier**

Méthode de lecture - *Rue des Contes*

Livret de l'élève 1 : *Le Petit Chaperon rouge*

Lecture d'une image extraite du conte et recherche de mots contenant le son

Observation et mémorisation de la graphie



Entraînement à la combinatoire

Décodage de nouveaux mots

Décodage d'un petit texte et travail sur le sens

1 affiche de 6 affichettes-sons
Format : 50 x 70 cm

Les posters

- **28 posters-images** repris des illustrations des livrets, pour favoriser la **reconnaissance des sons**
- **12 affiches de 6 affichettes-sons** pour mémoriser les sons et leurs graphies, à découper et à afficher dans la classe au fur et à mesure des apprentissages

Poster-image
Format : 70 x 50 cm

www.ruedescontes.magnard.fr GRATUIT

- Livret 1 à feuilleter
- Extraits du livret 2 et du cahier d'activités 1
- Extraits du guide du maître à télécharger

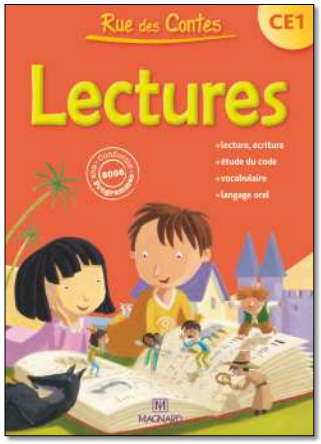
Rue des Contes CP

		Forfait enseignant
Livret de l'élève 1 - 96 p. 978-2-210-65674-1	**6,60 €**	**4,50 €**
Cahier d'activités 1 - 96 p. 978-2-210-65676-5	**5,00 €**	
Livret de l'élève 2 - 96 p. 978-2-210-65675-8	**6,60 €**	**4,50 €**
Cahier d'activités 2 - 96 p. 978-2-210-65677-2	**5,00 €**	
Guide du maître - 336 p. 978-2-210-65678-9	**36,00 €**	
Les posters (28 posters + 12 affiches) 978-2-210-65679-6	**65,00 €**	

Lectures - Rue des Contes

- **5 œuvres intégrales** de littérature de jeunesse, complétées par des textes variés
- Une méthode **très progressive** pour consolider l'apprentissage de la lecture et de l'écriture

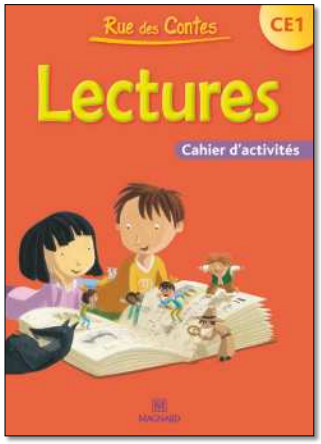
Les auteurs
M.C. Duval / P. Pin



Livre de l'élève

Le livre de l'élève

- **5 histoires complètes**, proposées en lecture par épisodes :
  Un **conte** traditionnel : *Le loup et les sept chevreaux*
  Un **roman** jeunesse : *Agénor et Abélard, les frères-bagarre*
  Un **récit policier** : *Le plus grand détective du monde*
  Une **pièce de théâtre** : *La Comédie des ogres*
  Un **récit fantastique** : *Le voyage de Poéma*
- Des activités de **compréhension, d'expression orale et écrite**
- Une importance accordée au **vocabulaire**
- De nombreux **textes documentaires**
- Des **bandes dessinées**
- Des **poèmes**



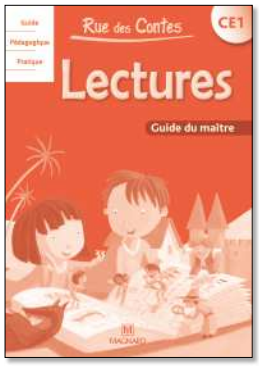
Cahier d'activités

Le cahier d'activités

Il suit étroitement la progression du manuel et propose :
- des activités de **compréhension**
- des activités de **vocabulaire** pour enrichir le lexique des élèves en lien avec les histoires
- des activités de **révision du code**
- des activités **d'écriture** très progressives pour apprendre à écrire des groupes de mots, des phrases et de courts textes
- des **pages de révision**
- un **répertoire de mots** classés par sons, à compléter par les élèves

LES POINTS FORTS

✔ Une consolidation pas à pas de l'apprentissage du code mis en place au CP



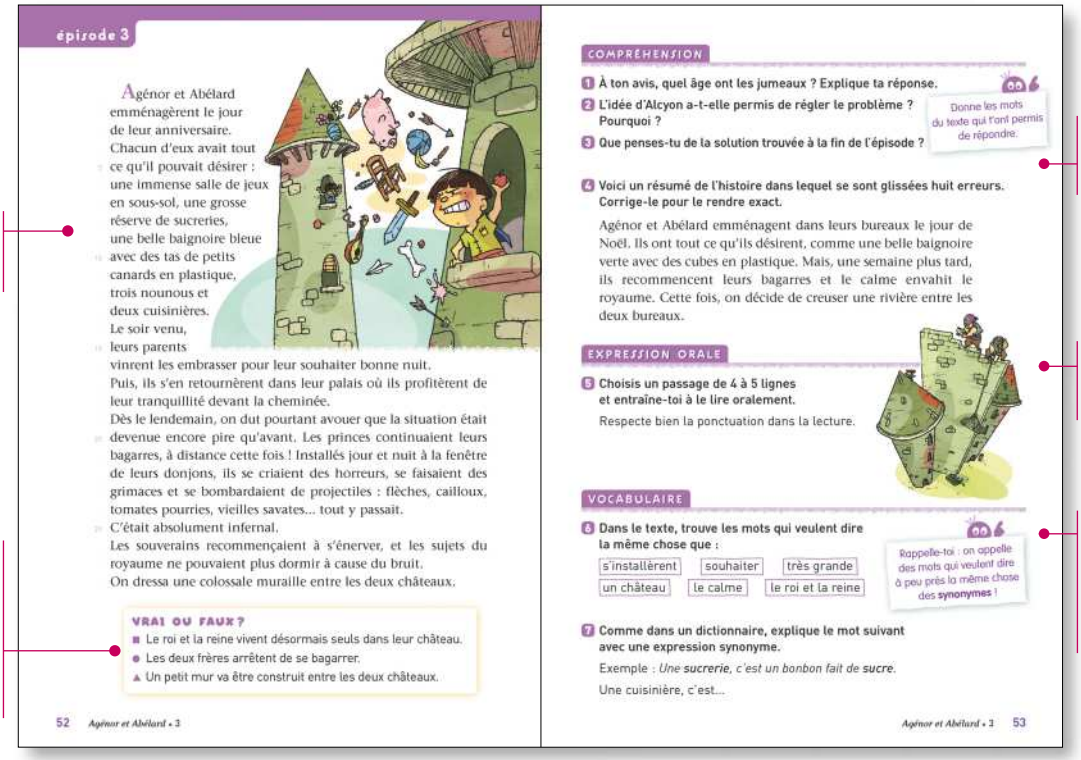
Guide du maître

Le guide du maître

Il contient :
- plusieurs propositions de programmation selon le profil de la classe
- des **fiches-méthodes**, qui expliquent en détail les différentes étapes de la démarche
- des **conseils spécifiques** à chaque séance
- des **activités de remédiation** et de **différenciation**
- des **mises en réseaux** littéraires
- des **évaluations photocopiables**

Méthode de lecture - *Rue des Contes*

Livre de l'élève, période 2 : *Agénor et Abélard*


épisode 3

Agénor et Abélard emménagèrent le jour de leur anniversaire. Chacun d'eux avait tout ce qu'il pouvait désirer : une immense salle de jeux en sous-sol, une grosse réserve de sucreries, une belle baignoire bleue avec des tas de petits canards en plastique, trois nounous et deux cuisinières. Le soir venu, leurs parents vinrent les embrasser pour leur souhaiter bonne nuit. Puis, ils s'en retournèrent dans leur palais où ils profitèrent de leur tranquillité devant la cheminée.
Dès le lendemain, on dut pourtant avouer que la situation était devenue encore pire qu'avant. Les princes continuaient leurs bagarres, à distance cette fois ! Installés jour et nuit à la fenêtre de leurs donjons, ils se criaient des horreurs, se faisaient des grimaces et se bombardaient de projectiles : flèches, cailloux, tomates pourries, vieilles savates... tout y passait.
C'était absolument infernal.
Les souverains recommençaient à s'énerver, et les sujets du royaume ne pouvaient plus dormir à cause du bruit.
On dressa une colossale muraille entre les deux châteaux.

VRAI OU FAUX ?
- Le roi et la reine vivent désormais seuls dans leur château.
- Les deux frères arrêtent de se bagarrer.
- Un petit mur va être construit entre les deux châteaux.

52 Agénor et Abélard • 3

COMPRÉHENSION
1 À ton avis, quel âge ont les jumeaux ? Explique ta réponse.
2 L'idée d'Alcyon a-t-elle permis de régler le problème ? Pourquoi ?
3 Que penses-tu de la solution trouvée à la fin de l'épisode ?
Donne les mots du texte qui t'ont permis de répondre.
4 Voici un résumé de l'histoire dans lequel se sont glissées huit erreurs. Corrige-le pour le rendre exact.
Agénor et Abélard emménagent dans leurs bureaux le jour de Noël. Ils ont tout ce qu'ils désirent, comme une belle baignoire verte avec des cubes en plastique. Mais, une semaine plus tard, ils recommencent leurs bagarres et le calme envahit le royaume. Cette fois, on décide de creuser une rivière entre les deux bureaux.

EXPRESSION ORALE
5 Choisis un passage de 4 à 5 lignes et entraîne-toi à le lire oralement.
Respecte bien la ponctuation dans la lecture.

VOCABULAIRE
6 Dans le texte, trouve les mots qui veulent dire la même chose que :
s'installèrent | souhaiter | très grande | un château | le calme | le roi et la reine
Rappelle-toi : on appelle des mots qui veulent dire à peu près la même chose des synonymes !
7 Comme dans un dictionnaire, explique le mot suivant avec une expression synonyme.
Exemple : *Une sucrerie, c'est un bonbon fait de sucre.*
Une cuisinière, c'est...

Agénor et Abélard • 3 53

Lecture de l'épisode par l'élève

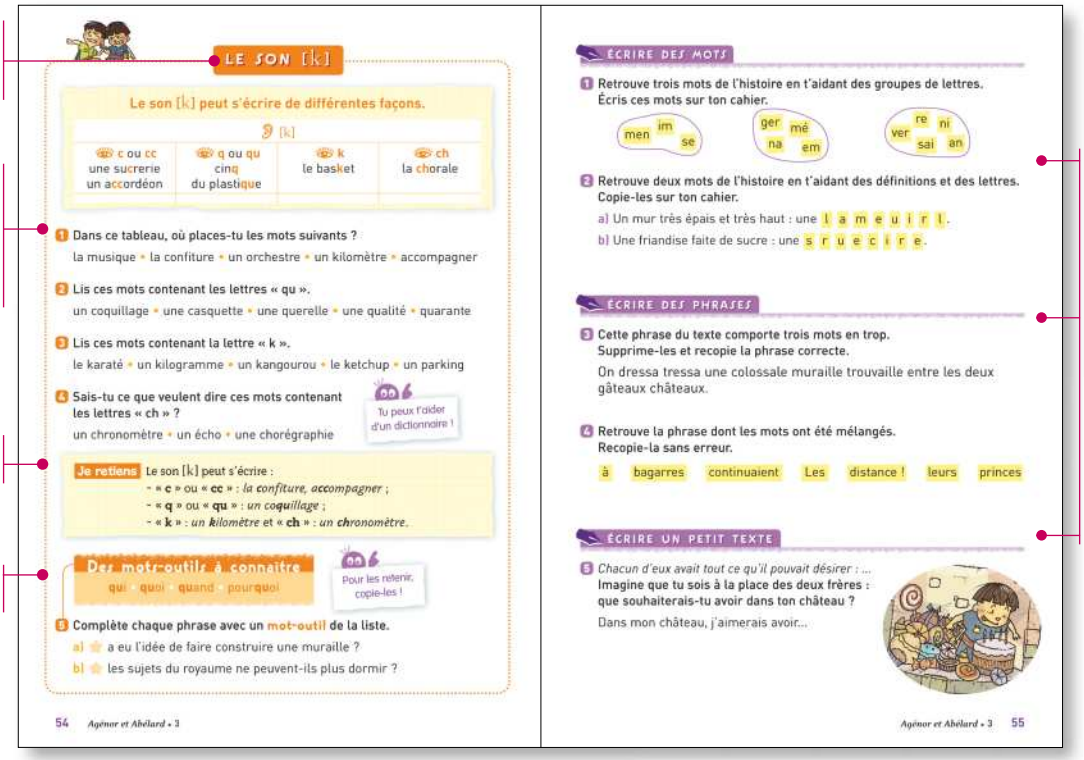
Une première étape de vérification de la compréhension explicite

Des activités de compréhension plus fine

Des activités d'expression orale

Des activités de vocabulaire au service de la compréhension du texte

Livre de l'élève, période 2 : révision du code/écriture


LE SON [k]

Le son [k] peut s'écrire de différentes façons.

[k]			
c ou cc	q ou qu	k	ch
une sucrerie un accordéon	cinq du plastique	le basket	la chorale

1 Dans ce tableau, où places-tu les mots suivants ?
la musique • la confiture • un orchestre • un kilomètre • accompagner
2 Lis ces mots contenant les lettres « qu ».
un coquillage • une casquette • une querelle • une qualité • quarante
3 Lis ces mots contenant la lettre « k ».
le karaté • un kilogramme • un kangourou • le ketchup • un parking
4 Sais-tu ce que veulent dire ces mots contenant les lettres « ch » ?
un chronomètre • un écho • une chorégraphie
Tu peux t'aider d'un dictionnaire !

Je retiens Le son [k] peut s'écrire :
- « c » ou « cc » : *la confiture, accompagner* ;
- « q » ou « qu » : *un coquillage* ;
- « k » : *un kilomètre* et « ch » : *un chronomètre*.

Des mots-outils à connaître
qui • quoi • quand • pourquoi
Pour les retenir, copie-les !
5 Complète chaque phrase avec un mot-outil de la liste.
a) ☆ a eu l'idée de faire construire une muraille ?
b) ☆ les sujets du royaume ne peuvent-ils plus dormir ?

54 Agénor et Abélard • 3

ÉCRIRE DES MOTS
1 Retrouve trois mots de l'histoire en t'aidant des groupes de lettres. Écris ces mots sur ton cahier.
men | im | se | ger | mé | na | em | ver | re | ni | sai | an
2 Retrouve deux mots de l'histoire en t'aidant des définitions et des lettres. Copie-les sur ton cahier.
a) Un mur très épais et très haut : une l a m e u i r l.
b) Une friandise faite de sucre : une s r u e c i r e.

ÉCRIRE DES PHRASES
3 Cette phrase du texte comporte trois mots en trop. Supprime-les et recopie la phrase correcte.
On dressa tressa une colossale muraille trouvaille entre les deux gâteaux châteaux.
4 Retrouve la phrase dont les mots ont été mélangés. Recopie-la sans erreur.
à | bagarres | continuaient | Les | distance ! | leurs | princes

ÉCRIRE UN PETIT TEXTE
5 *Chacun d'eux avait tout ce qu'il pouvait désirer : ...* Imagine que tu sois à la place des deux frères : que souhaiterais-tu avoir dans ton château ?
Dans mon château, j'aimerais avoir...

55 Agénor et Abélard • 3

Une entrée par le son ou par la lettre

Des activités pour revoir les correspondances enseignées au CP et les consolider

Ce qu'il faut retenir

Des mots-outils à mémoriser

Des activités d'écriture très progressives

GRATUIT
www.ruedescontes.magnard.fr
- Manuel à feuilleter
- Étiquettes à télécharger
- Extraits du cahier d'activités à feuilleter
- Extraits du guide du maître à télécharger

Lectures Rue des Contes CE1

		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 176 p. 978-2-210-65680-2	**13,50 €**	**7,00 €**
Cahier d'activités - 96 p. 978-2-210-65681-9	**5,50 €**	
Guide du maître - 224 p. 978-2-210-65682-6	**23,00 €**	

Disponible en numérique

N

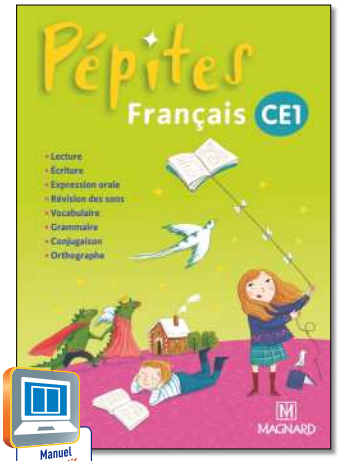
Pépites

- **Tout le Français** dans **un seul outil,** aussi complet en lecture qu'en étude de la langue
- En Lecture : des textes **abordables** et **attractifs,** parfaitement adaptés au CE1
- En Langue : une **démarche de découverte stimulante** et plus de **400 exercices**
- Un **CD-Rom,** inclus dans le guide du maître, riche en **exercices supplémentaires** et en **ressources modifiables** pour personnaliser votre enseignement

Les auteurs

C. Wojciechowski / C. Bey / C. Boidron-Jamet / M. Caylat / L. Degoul / M.-A. Maurouard / S. Moussaoui

Le livre de l'élève



Livre de l'élève

1. Lecture - Écriture - Oral

- 5 chapitres organisés autour de **thématiques attractives** (l'aventure, les étoiles...)
- Des textes de **genres variés** et de **difficulté progressive**
- Une **histoire complète par chapitre**
- Un **questionnement clair** et **structuré** pour guider la compréhension
- Un travail systématique sur le **vocabulaire**
- Un **travail approfondi** sur l'**expression écrite** et **orale**

2. Étude de la langue

- **4 domaines** (Grammaire, Conjugaison, Orthographe, Vocabulaire) + 1 chapitre **Révision des sons**
- Une démarche **claire** et **structurante** pour l'élève
- Une phase de découverte fondée sur l'**observation** et la **manipulation**
- En conjugaison, une **approche par étapes** pour **résoudre les difficultés fréquentes** des élèves dans ce domaine
- **+ de 400 exercices** variés pour s'entraîner

✚ Une **proposition de programmation**, combinant la lecture et l'étude de la langue sur l'année

Le guide du maître avec un CD-Rom

Guide du maître

Un outil **complet** pour vous accompagner, avec :

- des **fiches didactiques** ciblées sur chaque domaine
- l'**accompagnement** pas à pas de **toutes les séances** du manuel
- des parcours de **différenciation détaillés** et systématiques
- le **corrigé** de tous les exercices

✚ Un **CD-Rom** avec :

- les textes du manuel en **version audio**
- du **matériel de manipulation** (étiquettes-mots...) prêt à l'emploi
- une banque d'**exercices supplémentaires**
- des **évaluations** photocopiables, des **dictées**
- tous les **mémentos** du manuel en version **personnalisable**

LES POINTS FORTS

- ✔ Un **CD-Rom** riche en ressources **personnalisables**
- ✔ Un chapitre de **révision des sons** pour revoir les **acquis du CP**
- ✔ **5 histoires complètes**
- ✔ De nombreux **textes issus de la liste de référence**

Lecture et Étude de la langue - *Pépites*

Livre de l'élève : une double page **Lecture**

4
L'éléphant, le rhinocéros et la tortue (partie 1)
texte intégral en 2 parties
Un matin, la tortue alla rendre visite à l'éléphant.
– Tout le monde croit que tu es l'animal le plus fort de la savane, alors qu'en fait j'ai beaucoup plus de force que toi, lui dit-elle.
L'éléphant pouffa de rire.
– Déguerpis si tu ne veux pas que je t'écrase, répliqua-t-il.
– Je te propose un combat demain à la même heure. Je viendrai avec une corde. Chacun tirera de son côté, et nous verrons bien qui est le plus fort.
L'éléphant accepta.
Alors la tortue alla voir le rhinocéros.
– On t'entend toujours te vanter de ta force, mais je suis beaucoup plus forte que toi, dit-elle.
– Tu plaisantes, répondit le rhinocéros.
– Pas du tout ! Demain, j'apporterai une corde, et nous tirerons chacun de notre côté pour savoir lequel est le plus fort.
Jean Muzi, « L'éléphant, le rhinocéros et la tortue » extrait de Contes d'Afrique © Flammarion, 2011.
Je découvre le texte
1 Où cette histoire se déroule-t-elle ? Relève dans le texte les mots qui te permettent de répondre.
2 Fais la liste des personnages de cette histoire.
Je comprends le texte
3 La tortue va voir l'éléphant et le rhinocéros...
pour leur parler
pour leur lancer un défi
pour les inviter
4 Que propose la tortue à l'éléphant ?
a. de se battre contre elle dans un combat de boxe.
b. de se battre contre le rhinocéros.
c. de se battre contre elle dans une épreuve de « tir à la corde ».
5 Vocabulaire Relève dans le texte les mots qui ont le même sens que le verbe dire.
6 Discutons Choisis le bon résumé.
a Une tortue propose un combat à deux animaux plus forts qu'elle.
b Une tortue propose à l'éléphant de se battre contre un rhinocéros.
c Une tortue demande à deux animaux de l'aider à tirer sur une corde.
J'écris pour mieux comprendre
7 Que va-t-il se passer le lendemain ? Rédige un court texte pour donner ton idée.
Je lis à voix haute sans hésiter
Le vert te permet de repérer ce que tu as déjà lu.
• Demain, j'apporterai une corde.
• Demain, j'apporterai une corde, et nous tirerons chacun de notre côté.
• Demain, j'apporterai une corde, et nous tirerons chacun de notre côté pour savoir lequel est le plus fort.

Un **texte à lire** : extrait ou histoire complète

Des activités de **compréhension** simples puis plus fines

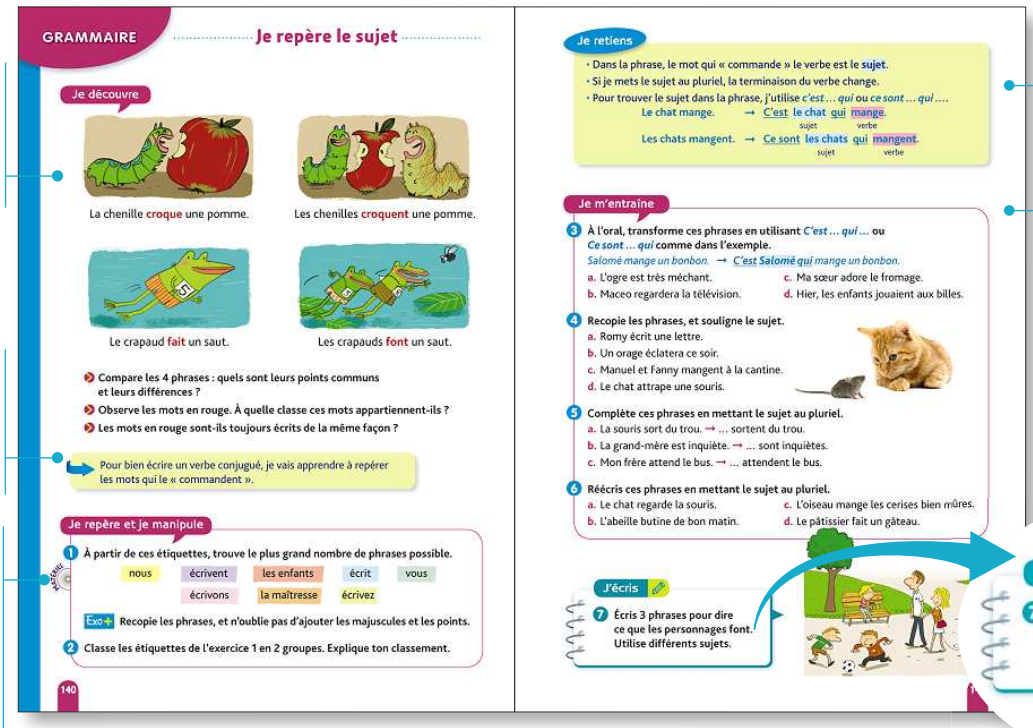
Un travail systématique sur **le vocabulaire** en lien avec le texte

Des moments de **débat** pour travailler le **langage oral**

Une **activité d'écriture** courte en lien avec la compréhension du texte

Une activité d'**entraînement** à la **lecture à voix haute**

Livre de l'élève : une double page **Étude de la langue**


GRAMMAIRE
Je repère le sujet
Je découvre
La chenille croque une pomme.
Les chenilles croquent une pomme.
Le crapaud fait un saut.
Les crapauds font un saut.
Compare les 4 phrases : quels sont leurs points communs et leurs différences ?
Observe les mots en rouge. À quelle classe ces mots appartiennent-ils ?
Les mots en rouge sont-ils toujours écrits de la même façon ?
Pour bien écrire un verbe conjugué, je vais apprendre à repérer les mots qui le « commandent ».
Je repère et je manipule
1 À partir de ces étiquettes, trouve le plus grand nombre de phrases possible.
nous
écrivent
les enfants
écrit
vous
écrivons
la maîtresse
écrivez
Exo+ Recopie les phrases, et n'oublie pas d'ajouter les majuscules et les points.
2 Classe les étiquettes de l'exercice 1 en 2 groupes. Explique ton classement.
140
Je retiens
• Dans la phrase, le mot qui « commande » le verbe est le sujet.
• Si je mets le sujet au pluriel, la terminaison du verbe change.
• Pour trouver le sujet dans la phrase, j'utilise c'est ... qui ou ce sont ... qui ....
Le chat mange. → C'est le chat qui mange.
sujet verbe
Les chats mangent. → Ce sont les chats qui mangent.
sujet verbe
Je m'entraîne
3 À l'oral, transforme ces phrases en utilisant C'est ... qui ... ou Ce sont ... qui comme dans l'exemple.
Salomé mange un bonbon. → C'est Salomé qui mange un bonbon.
a. L'ogre est très méchant.
b. Maceo regardera la télévision.
c. Ma sœur adore le fromage.
d. Hier, les enfants jouaient aux billes.
4 Recopie les phrases, et souligne le sujet.
a. Romy écrit une lettre.
b. Un orage éclatera ce soir.
c. Manuel et Fanny mangent à la cantine.
d. Le chat attrape une souris.
5 Complète ces phrases en mettant le sujet au pluriel.
a. La souris sort du trou. → ... sortent du trou.
b. La grand-mère est inquiète. → ... sont inquiètes.
c. Mon frère attend le bus. → ... attendent le bus.
6 Réécris ces phrases en mettant le sujet au pluriel.
a. Le chat regarde la souris.
b. L'abeille butine de bon matin.
c. L'oiseau mange les cerises bien mûres.
d. Le pâtissier fait un gâteau.
J'écris
7 Écris 3 phrases pour dire ce que les personnages font. Utilise différents sujets.
J'écris
7 Écris 3 phrases pour dire ce que les personnages font. Utilise différents sujets.

Une phase de **découverte active** à partir d'un **support visuel**

La **compétence visée** formulée avec des **mots simples** pour l'élève

Pour les **exercices signalés** par ce picto des **fiches de matériel imprimables** sont disponibles dans le CD-Rom

L'**essentiel** à retenir

De nombreux **exercices d'entraînement.**

Une activité de **réinvestissement** en situation d'écriture

GRATUIT

www.pepites.francais.magnard.fr

- Manuel à feuilleter
- Guide du maître à feuilleter et extraits à télécharger
- Les corrigés de la partie Étude de la langue à télécharger
- **Version vidéoprojetable gratuite réservée aux prescripteurs**
- Démo du manuel *interactif* personnalisable

Pépites CE1

Forfait enseignant

N **Livre de l'élève** - 192 p. — 978-2-210-50011-2 — **14,00 €** — **7,00 €**

N **Guide du maître avec CD-Rom** - 224 p. — 978-2-210-50012-9 — **32,00 €**

Manuel numérique à partir de 12 € : voir p. 8

€ Offre spéciale p. 73

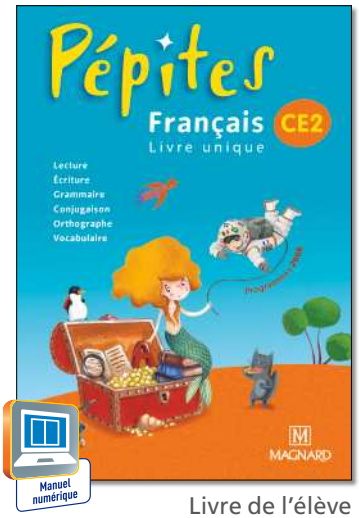
Disponible en numérique

Pépites

- Un manuel de Français en deux parties : **Lecture** et **Étude de la langue**
- En **Lecture**, une démarche **progressive** qui permet aux élèves d'acquérir de réelles compétences de **compréhension** de textes
- En **Étude de la langue**, tout le programme rigoureusement traité avec plus de **800 exercices**

Les auteurs

C. Wojciechowski / M. Caylat / L. Raybaud / V. Sanchez



Livre de l'élève

Le livre de l'élève

1. Lecture - Écriture - Oral

- 7 chapitres pour travailler la **compréhension** en lecture selon les types de textes
- Des **textes littéraires** issus de la **liste de référence** et d'**autres types d'écrits**, choisis pour susciter l'envie de lire
- Une pratique quotidienne de l'**écriture courte** liée à la compréhension
- **5 projets d'écriture complets** sur l'année
- **L'affichage détaillé des compétences travaillées**, dans le sommaire et tout au long de la démarche

2. Étude de la langue

- **4 domaines** : Grammaire, Conjugaison, Orthographe, Vocabulaire
- Une **démarche progressive** en 5 étapes :
  1. *Je cherche*
  2. *Je retiens*
  3. *Je repère*
  4. *Je manipule*
  5. *J'écris*
- **+ de 800 exercices d'entraînement**
- De courts exercices de **rédaction** pour réinvestir les connaissances acquises

Guide du maître

Le guide du maître

Il contient :

- une **programmation complète** sur l'année, pour articuler **lecture-écriture** et **étude de la langue**
- un accompagnement **didactique** pour chaque type de séance
- toutes les **séances** du manuel **détaillées**, en lien avec le programme et le **socle commun**
- des **parcours différenciés**
- **25 évaluations** et des **dictées**
- les **corrigés** de tous les exercices

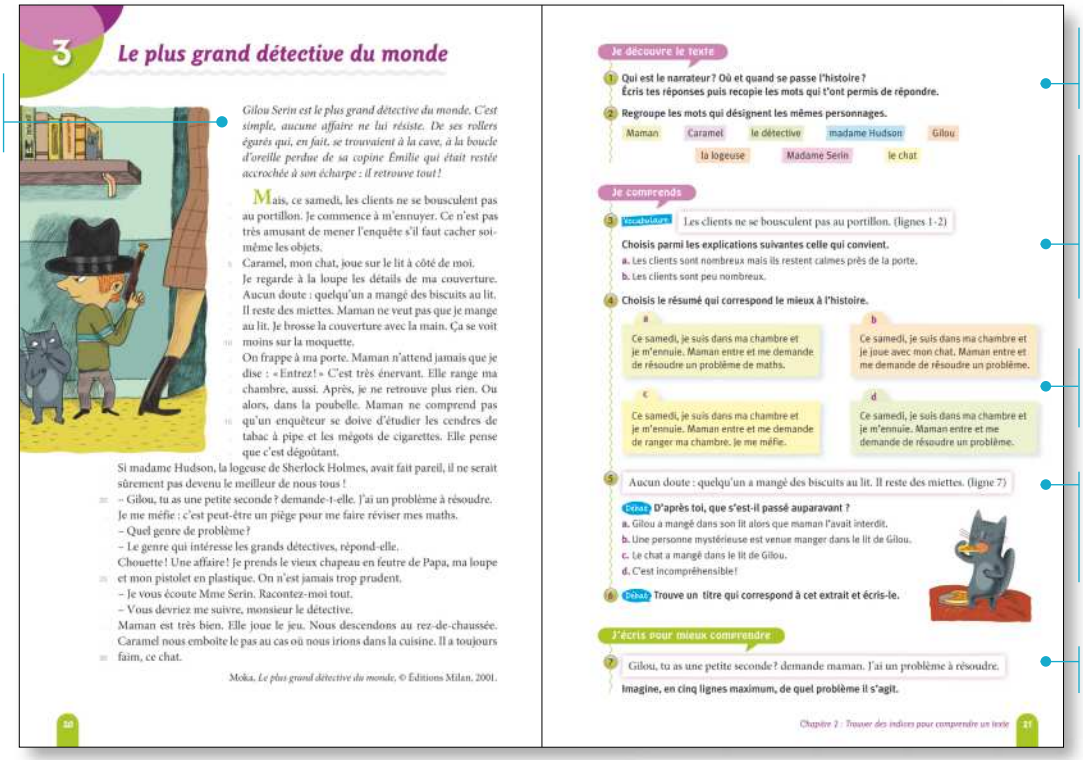
LES POINTS FORTS

- ✔ **+ de 800 exercices d'entraînement** en étude de la langue pour couvrir tout le programme
- ✔ Un **guide du maître recommandé par les enseignants** pour sa **richesse pédagogique** (différenciation)

Lecture et Étude de la langue - *Pépites*

Livre de l'élève : une double page **Lecture**

Un **extrait** de texte littéraire, documentaire, presse…


3
Le plus grand détective du monde
Gilou Serin est le plus grand détective du monde. C'est simple, aucune affaire ne lui résiste. De ses rollers égarés qui, en fait, se trouvaient à la cave, à la boucle d'oreille perdue de sa copine Émilie qui était restée accrochée à son écharpe : il retrouve tout !
Mais, ce samedi, les clients ne se bousculent pas au portillon. Je commence à m'ennuyer. Ce n'est pas très amusant de mener l'enquête s'il faut cacher soi-même les objets.
Caramel, mon chat, joue sur le lit à côté de moi.
Je regarde à la loupe les détails de ma couverture. Aucun doute : quelqu'un a mangé des biscuits au lit. Il reste des miettes. Maman ne veut pas que je mange au lit. Je brosse la couverture avec la main. Ça se voit moins sur la moquette.
On frappe à ma porte. Maman n'attend jamais que je dise : « Entrez ! » C'est très énervant. Elle range ma chambre, aussi. Après, je ne retrouve plus rien. Ou alors, dans la poubelle. Maman ne comprend pas qu'un enquêteur se doive d'étudier les cendres de tabac à pipe et les mégots de cigarettes. Elle pense que c'est dégoûtant.
Si madame Hudson, la logeuse de Sherlock Holmes, avait fait pareil, il ne serait sûrement pas devenu le meilleur de nous tous !
– Gilou, tu as une petite seconde ? demande-t-elle. J'ai un problème à résoudre. Je me méfie : c'est peut-être un piège pour me faire réviser mes maths.
– Quel genre de problème ?
– Le genre qui intéresse les grands détectives, répond-elle.
Chouette ! Une affaire ! Je prends le vieux chapeau en feutre de Papa, ma loupe et mon pistolet en plastique. On n'est jamais trop prudent.
– Je vous écoute Mme Serin. Racontez-moi tout.
– Vous devriez me suivre, monsieur le détective.
Maman est très bien. Elle joue le jeu. Nous descendons au rez-de-chaussée. Caramel nous emboîte le pas au cas où nous irions dans la cuisine. Il a toujours faim, ce chat.
Moka, *Le plus grand détective du monde*, © Éditions Milan, 2001.
Je découvre le texte
1 Qui est le narrateur ? Où et quand se passe l'histoire ? Écris tes réponses puis recopie les mots qui t'ont permis de répondre.
2 Regroupe les mots qui désignent les mêmes personnages.
Maman Caramel le détective madame Hudson Gilou la logeuse Madame Serin le chat
Je comprends
3 Vocabulaire Les clients ne se bousculent pas au portillon. (lignes 1-2)
Choisis parmi les explications suivantes celle qui convient.
a. Les clients sont nombreux mais ils restent calmes près de la porte.
b. Les clients sont peu nombreux.
4 Choisis le résumé qui correspond le mieux à l'histoire.
a. Ce samedi, je suis dans ma chambre et je m'ennuie. Maman entre et me demande de résoudre un problème de maths.
b. Ce samedi, je suis dans ma chambre et je joue avec mon chat. Maman entre et me demande de résoudre un problème.
c. Ce samedi, je suis dans ma chambre et je m'ennuie. Maman entre et me demande de ranger ma chambre. Je me méfie.
d. Ce samedi, je suis dans ma chambre et je m'ennuie. Maman entre et me demande de résoudre un problème.
5 Aucun doute : quelqu'un a mangé des biscuits au lit. Il reste des miettes. (ligne 7)
Débat D'après toi, que s'est-il passé auparavant ?
a. Gilou a mangé dans son lit alors que maman l'avait interdit.
b. Une personne mystérieuse est venue manger dans le lit de Gilou.
c. Le chat a mangé dans le lit de Gilou.
d. C'est incompréhensible !
6 Débat Trouve un titre qui correspond à cet extrait et écris-le.
J'écris pour mieux comprendre
7 Gilou, tu as une petite seconde ? demande maman. J'ai un problème à résoudre.
Imagine, en cinq lignes maximum, de quel problème il s'agit.
Chapitre 2 : Trouver des indices pour comprendre un texte

Des questions pour **découvrir** le texte

Des activités de **compréhension** ciblées en fonction des types de textes

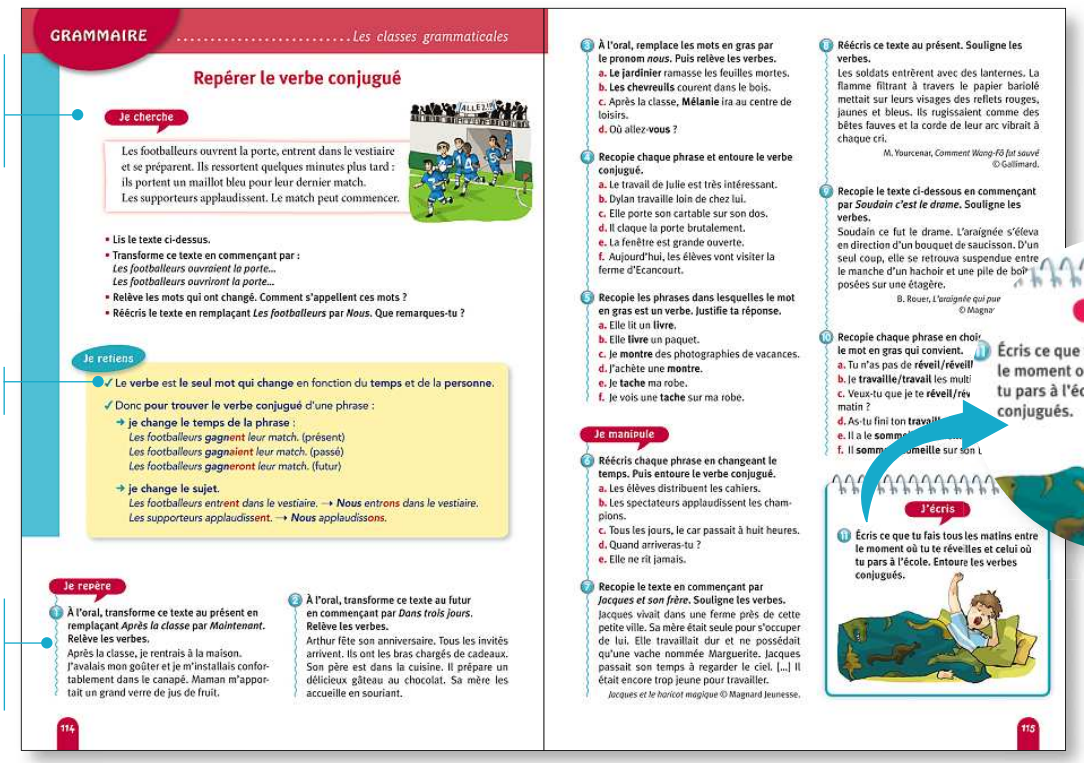
Un travail visant à **enrichir** le vocabulaire

Des moments de **débat** pour travailler le **langage oral**

Une **activité d'écriture** courte

Livre de l'élève : une double page **Étude de la langue**

La **découverte** de la notion et des **activités** de recherche


GRAMMAIRE ..... Les classes grammaticales
Repérer le verbe conjugué
Je cherche
Les footballeurs ouvrent la porte, entrent dans le vestiaire et se préparent. Ils ressortent quelques minutes plus tard : ils portent un maillot bleu pour leur dernier match. Les supporteurs applaudissent. Le match peut commencer.
• Lis le texte ci-dessus.
• Transforme ce texte en commençant par : *Les footballeurs ouvraient la porte...* *Les footballeurs ouvriront la porte...*
• Relève les mots qui ont changé. Comment s'appellent ces mots ?
• Réécris le texte en remplaçant *Les footballeurs* par *Nous*. Que remarques-tu ?
Je retiens
✓ Le verbe est le seul mot qui change en fonction du temps et de la personne.
✓ Donc pour trouver le verbe conjugué d'une phrase :
→ je change le temps de la phrase :
Les footballeurs gagnent leur match. (présent)
Les footballeurs gagnaient leur match. (passé)
Les footballeurs gagneront leur match. (futur)
→ je change le sujet.
Les footballeurs entrent dans le vestiaire. → *Nous entrons dans le vestiaire.*
Les supporteurs applaudissent. → *Nous applaudissons.*
Je repère
1 À l'oral, transforme ce texte au présent en remplaçant *Après la classe* par *Maintenant*. Relève les verbes.
Après la classe, je rentrais à la maison. J'avalais mon goûter et je m'installais confortablement dans le canapé. Maman m'apportait un grand verre de jus de fruit.
2 À l'oral, transforme ce texte au futur en commençant par *Dans trois jours*. Relève les verbes.
Arthur fête son anniversaire. Tous les invités arrivent. Ils ont les bras chargés de cadeaux. Son père est dans la cuisine. Il prépare un délicieux gâteau au chocolat. Sa mère les accueille en souriant.
3 À l'oral, remplace les mots en gras par le pronom *nous*. Puis relève les verbes.
a. **Le jardinier** ramasse les feuilles mortes.
b. **Les chevreuils** courent dans le bois.
c. Après la classe, **Mélanie** ira au centre de loisirs.
d. Où allez-**vous** ?
4 Recopie chaque phrase et entoure le verbe conjugué.
a. Le travail de Julie est très intéressant.
b. Dylan travaille loin de chez lui.
c. Elle porte son cartable sur son dos.
d. Il claque la porte brutalement.
e. La fenêtre est grande ouverte.
f. Aujourd'hui, les élèves vont visiter la ferme d'Ecancourt.
5 Recopie les phrases dans lesquelles le mot en gras est un verbe. Justifie ta réponse.
a. Elle lit un **livre**.
b. Elle **livre** un paquet.
c. Je **montre** des photographies de vacances.
d. J'achète une **montre**.
e. Je **tache** ma robe.
f. Je vois une **tache** sur ma robe.
Je manipule
6 Réécris chaque phrase en changeant le temps. Puis entoure le verbe conjugué.
a. Les élèves distribuent les cahiers.
b. Les spectateurs applaudissent les champions.
c. Tous les jours, le car passait à huit heures.
d. Quand arriveras-tu ?
e. Elle ne rit jamais.
7 Recopie le texte en commençant par *Jacques et son frère*. Souligne les verbes.
Jacques vivait dans une ferme près de cette petite ville. Sa mère était seule pour s'occuper de lui. Elle travaillait dur et ne possédait qu'une vache nommée Marguerite. Jacques passait son temps à regarder le ciel. [...] Il était encore trop jeune pour travailler.
Jacques et le haricot magique © Magnard Jeunesse.
8 Réécris ce texte au présent. Souligne les verbes.
Les soldats entrèrent avec des lanternes. La flamme filtrait à travers le papier bariolé mettait sur leurs visages des reflets rouges, jaunes et bleus. Ils rugissaient comme des bêtes fauves et la corde de leur arc vibrait à chaque cri.
M. Yourcenar, *Comment Wang-Fô fut sauvé* © Gallimard.
9 Recopie le texte ci-dessous en commençant par *Soudain c'est le drame*. Souligne les verbes.
Soudain ce fut le drame. L'araignée s'éleva en direction d'un bouquet de saucisson. D'un seul coup, elle se retrouva suspendue entre le manche d'un hachoir et une pile de boîtes posées sur une étagère.
B. Rouer, *L'araignée qui pue* © Magnar
10 Recopie chaque phrase en choisissant le mot en gras qui convient.
a. Tu n'as pas de **réveil/réveil** ?
b. Je **travaille/travail** les mulli
c. Veux-tu que je te **réveil/rév** matin ?
d. As-tu fini ton **travail**
e. Il a le **somm**
f. Il **somm** sur son
J'écris
11 Écris ce que tu fais tous les matins entre le moment où tu te réveilles et celui où tu pars à l'école. Entoure les verbes conjugués.
J'écris
Écris ce que tu fais tous les matins entre le moment où tu te réveilles et celui où tu pars à l'école. Entoure les verbes conjugués.

L'**essentiel** à retenir

De nombreux **exercices** de **manipulation** et d'**entraînement**

Une activité de **réinvestissement** en situation d'écriture

GRATUIT

www.pepites.francais.magnard.fr

- Manuel à feuilleter
- Extraits du guide du maître à télécharger
- Les corrigés de la partie Étude de la langue à télécharger
- Infos sur le manuel numérique

Pépites CE2

		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 240 p. 978-2-210-65350-4	**15,00 €**	**7,00 €**
Guide du maître - 272 p. 978-2-210-65351-1	**22,00 €**	

Manuel numérique à partir de 12 € : voir p. 10

€ Offre spéciale p. 73

Disponible en numérique

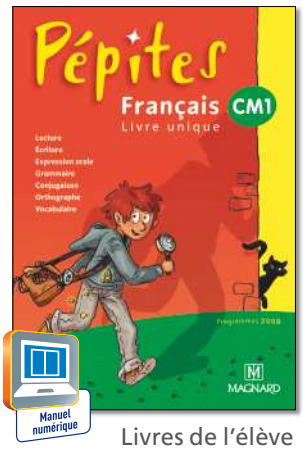
N

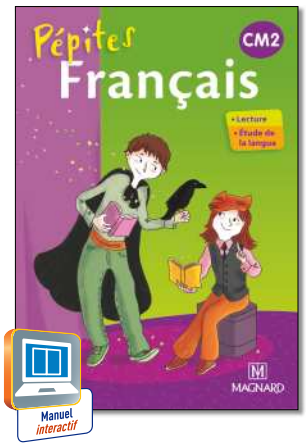
Pépites

- Des manuels de Français en deux parties : **Lecture** et **Étude de la langue**
- En **Lecture**, une démarche **progressive** qui permet aux élèves d'acquérir de réelles compétences de **compréhension** de textes
- En **Étude de la langue**, tout le programme rigoureusement traité avec plus de **800 exercices** pour le CM1, et plus de **900 exercices** pour le CM2

Les auteurs

C. Wojciechowski / M. Caylat / L. Degoul / M.A. Maurouard / S. Moussaoui





Livres de l'élève

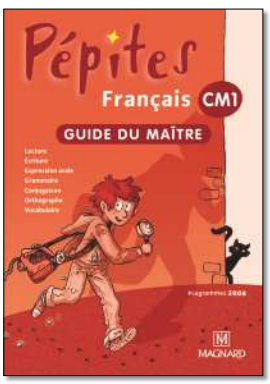
Le livre de l'élève

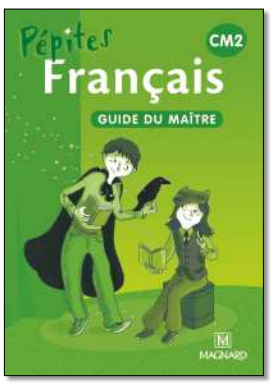
1. Lecture - écriture - oral

- Des extraits de **textes variés** et des **œuvres intégrales**, issus de la **liste de référence** pour travailler **la compréhension**
- Des activités de compréhension par étapes, intégrant un travail systématique sur le **vocabulaire**, et une activité d'**écriture courte**
- Pour chaque chapitre : une séquence d'**expression orale** et un vrai **projet d'écriture guidé**

2. Étude de la langue

- **4 domaines** : Grammaire, Conjugaison, Orthographe, Vocabulaire
- Une **démarche progressive** en 5 étapes :
  1. *Je cherche*
  2. *Je retiens*
  3. *Je repère*
  4. *Je manipule*
  5. *J'écris*
- **+ de 800 exercices d'entraînement** variés et progressifs pour le **CM1**, et **+ de 900** pour le **CM2**
- Des exercices de **rédaction** pour réinvestir ses connaissances





Guides du maître

Le guide du maître

Il contient :

- une **programmation détaillée**, semaine par semaine, Lecture / Étude de la langue
- des **pages didactiques** pour chaque type de séances
- toutes **les séances du manuel détaillées** pas à pas
- des **parcours différenciés** systématiques
- **25 évaluations** et des **dictées**
- les **corrigés** de tous les exercices

LES POINTS FORTS

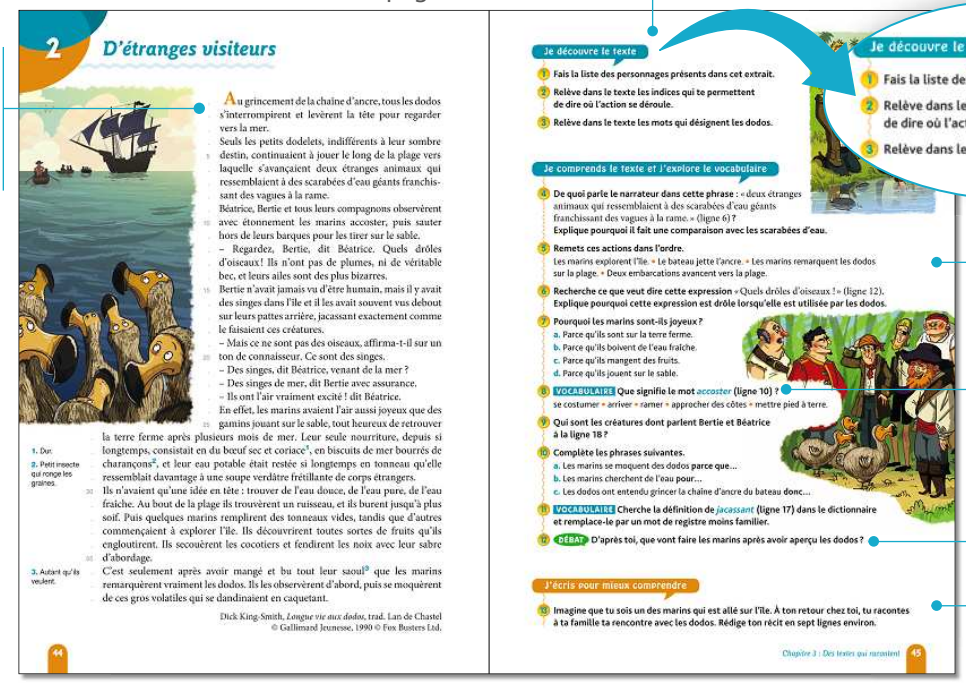
- ✔ Une **partie Lecture très riche**, avec **40 textes** dont **10 textes intégraux**
- ✔ **L'affichage systématique des compétences travaillées**, en Lecture comme en Étude de la langue
- ✔ Un **guide du maître recommandé par les enseignants** pour sa **richesse pédagogique** (différenciation)

Lecture et Étude de la langue - *Pépites*

Livre de l'élève CM1 : une double page **Lecture**

Un **extrait** de texte littéraire, documentaire, presse…

Des **questions** pour **découvrir** le texte


2 D'étranges visiteurs
Au grincement de la chaîne d'ancre, tous les dodos s'interrompirent et levèrent la tête pour regarder vers la mer.
Seuls les petits dodelets, indifférents à leur sombre destin, continuaient à jouer le long de la plage vers laquelle s'avançaient deux étranges animaux qui ressemblaient à des scarabées d'eau géants franchissant des vagues à la rame.
Béatrice, Bertie et tous leurs compagnons observèrent avec étonnement les marins accoster, puis sauter hors de leurs barques pour les tirer sur le sable.
– Regardez, Bertie, dit Béatrice. Quels drôles d'oiseaux ! Ils n'ont pas de plumes, ni de véritable bec, et leurs ailes sont des plus bizarres.
Bertie n'avait jamais vu d'être humain, mais il y avait des singes dans l'île et il les avait souvent vus debout sur leurs pattes arrière, jacassant exactement comme le faisaient ces créatures.
– Mais ce ne sont pas des oiseaux, affirma-t-il sur un ton de connaisseur. Ce sont des singes.
– Des singes, dit Béatrice, venant de la mer ?
– Des singes de mer, dit Bertie avec assurance.
– Ils ont l'air vraiment excité ! dit Béatrice.
En effet, les marins avaient l'air aussi joyeux que des gamins jouant sur le sable, tout heureux de retrouver la terre ferme après plusieurs mois de mer. Leur seule nourriture, depuis si longtemps, consistait en du bœuf sec et coriace[1], en biscuits de mer bourrés de charançons[2], et leur eau potable était restée si longtemps en tonneau qu'elle ressemblait davantage à une soupe verdâtre frétillante de corps étrangers.
Ils n'avaient qu'une idée en tête : trouver de l'eau douce, de l'eau pure, de l'eau fraîche. Au bout de la plage ils trouvèrent un ruisseau, et ils burent jusqu'à plus soif. Puis quelques marins remplirent des tonneaux vides, tandis que d'autres commençaient à explorer l'île. Ils découvrirent toutes sortes de fruits qu'ils engloutirent. Ils secouèrent les cocotiers et fendirent les noix avec leur sabre d'abordage.
C'est seulement après avoir mangé et bu tout leur saoul[3] que les marins remarquèrent vraiment les dodos. Ils les observèrent d'abord, puis se moquèrent de ces gros volatiles qui se dandinaient en caquetant.
1. Dur.
2. Petit insecte qui ronge les graines.
3. Autant qu'ils veulent.
Dick King-Smith, *Longue vie aux dodos*, trad. Lan de Chastel © Gallimard Jeunesse, 1990 © Fox Busters Ltd.
Je découvre le texte
1 Fais la liste des personnages présents dans cet extrait.
2 Relève dans le texte les indices qui te permettent de dire où l'action se déroule.
3 Relève dans le texte les mots qui désignent les dodos.
Je comprends le texte et j'explore le vocabulaire
4 De quoi parle le narrateur dans cette phrase : « deux étranges animaux qui ressemblaient à des scarabées d'eau géants franchissant des vagues à la rame. » (ligne 6) ? Explique pourquoi il fait une comparaison avec les scarabées d'eau.
5 Remets ces actions dans l'ordre.
les marins explorent l'île. • Le bateau jette l'ancre. • Les marins remarquent les dodos sur la plage. • Deux embarcations avancent vers la plage.
6 Recherche ce que veut dire cette expression « Quels drôles d'oiseaux ! » (ligne 12). Explique pourquoi cette expression est drôle lorsqu'elle est utilisée par les dodos.
7 Pourquoi les marins sont-ils joyeux ?
a. Parce qu'ils sont sur la terre ferme.
b. Parce qu'ils boivent de l'eau fraîche.
c. Parce qu'ils mangent des fruits.
d. Parce qu'ils jouent sur le sable.
8 VOCABULAIRE Que signifie le mot accoster (ligne 10) ?
se costumer • arriver • ramer • approcher des côtes • mettre pied à terre.
9 Qui sont les créatures dont parlent Bertie et Béatrice à la ligne 18 ?
10 Complète les phrases suivantes.
a. Les marins se moquent des dodos parce que…
b. Les marins cherchent de l'eau pour…
c. Les dodos ont entendu grincer la chaîne d'ancre du bateau donc…
11 VOCABULAIRE Cherche la définition de jacassant (ligne 17) dans le dictionnaire et remplace-le par un mot de registre moins familier.
12 DÉBAT D'après toi, que vont faire les marins après avoir aperçu les dodos ?
J'écris pour mieux comprendre
13 Imagine que tu sois un des marins qui est allé sur l'île. À ton retour chez toi, tu racontes à ta famille ta rencontre avec les dodos. Rédige ton récit en sept lignes environ.
Chapitre 3 : Des textes qui racontent
44
45

Des activités de **compréhension** ciblées en fonction des types de textes

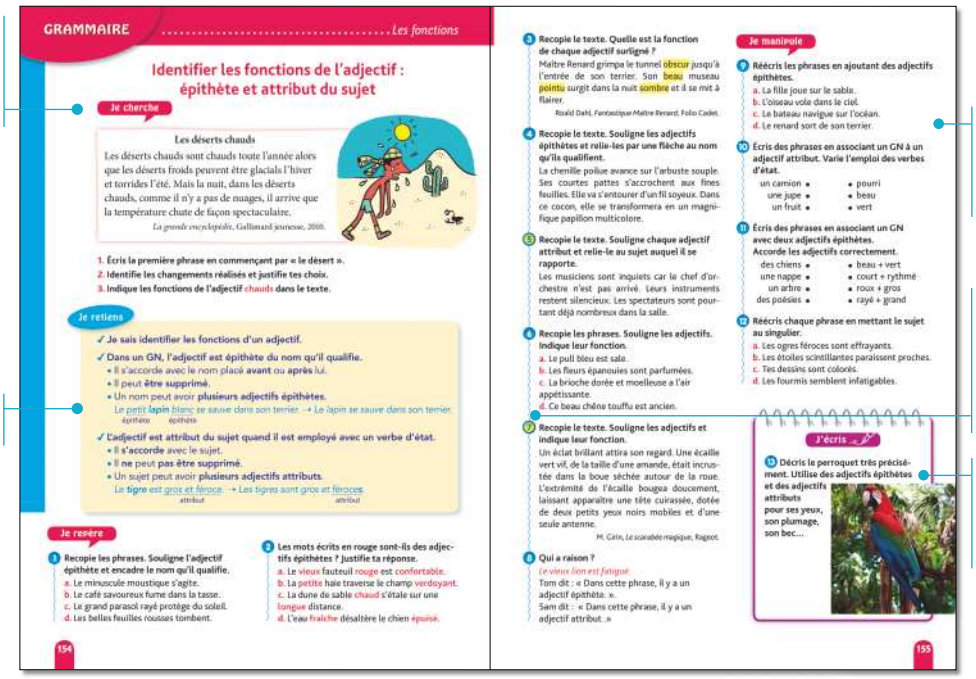
Des activités pour enrichir son vocabulaire

Un débat pour travailler l'oral en collectif

Une activité d'écriture courte

Livre de l'élève CM1 : une double page **Étude de la langue**

La **découverte** de la notion et des **activités** de recherche


GRAMMAIRE Les fonctions
Identifier les fonctions de l'adjectif : épithète et attribut du sujet
Je cherche
Les déserts chauds
Les déserts chauds sont chauds toute l'année alors que les déserts froids peuvent être glacials l'hiver et torrides l'été. Mais la nuit, dans les déserts chauds, comme il n'y a pas de nuages, il arrive que la température chute de façon spectaculaire.
La grande encyclopédie, Gallimard jeunesse, 2010.
1. Écris la première phrase en commençant par « Le désert ».
2. Identifie les changements réalisés et justifie tes choix.
3. Indique les fonctions de l'adjectif chauds dans le texte.
Je retiens
✓ Je sais identifier les fonctions d'un adjectif.
✓ Dans un GN, l'adjectif est épithète du nom qu'il qualifie.
• Il s'accorde avec le nom placé avant ou après lui.
• Il peut être supprimé.
• Un nom peut avoir plusieurs adjectifs épithètes.
Le petit lapin blanc se sauve dans son terrier. → Le lapin se sauve dans son terrier.
épithète épithète
✓ L'adjectif est attribut du sujet quand il est employé avec un verbe d'état.
• Il s'accorde avec le sujet.
• Il ne peut pas être supprimé.
• Un sujet peut avoir plusieurs adjectifs attributs.
Le tigre est gros et féroce. → Les tigres sont gros et féroces.
attribut attribut
Je repère
1 Recopie les phrases. Souligne l'adjectif épithète et encadre le nom qu'il qualifie.
a. Le minuscule moustique s'agite.
b. Le café savoureux fume dans la tasse.
c. Le grand parasol rayé protège du soleil.
d. Les belles feuilles rousses tombent.
2 Les mots écrits en rouge sont-ils des adjectifs épithètes ? Justifie ta réponse.
a. Le vieux fauteuil rouge est confortable.
b. La petite haie traverse le champ verdoyant.
c. La dune de sable chaud s'étale sur une longue distance.
d. L'eau fraîche désaltère le chien épuisé.
Je manipule
9 Réécris les phrases en ajoutant des adjectifs épithètes.
a. La fille joue sur le sable.
b. L'oiseau vole dans le ciel.
c. Le bateau navigue sur l'océan.
d. Le renard sort de son terrier.
10 Écris des phrases en associant un GN à un adjectif attribut. Varie l'emploi des verbes d'état.
un camion • • pourri
une jupe • • beau
un fruit • • vert
11 Écris des phrases en associant un GN avec deux adjectifs épithètes. Accorde les adjectifs correctement.
des chiens • • beau + vert
une nappe • • court + rythmé
un arbre • • roux + gros
des poésies • • rayé + grand
12 Réécris chaque phrase en mettant le sujet au singulier.
a. Les ogres féroces sont effrayants.
b. Les étoiles scintillantes paraissent proches.
c. Tes dessins sont colorés.
d. Les fourmis semblent infatigables.
J'écris
13 Décris le perroquet très précisément. Utilise des adjectifs épithètes et des adjectifs attributs pour ses yeux, son plumage, son bec…
5 Recopie le texte. Quelle est la fonction de chaque adjectif surligné ?
Maître Renard grimpa le tunnel obscur jusqu'à l'entrée de son terrier. Son beau museau pointu surgit dans la nuit sombre et il se mit à flairer.
Roald Dahl, *Fantastique Maître Renard*, Folio Cadet.
4 Recopie le texte. Souligne les adjectifs épithètes et relie-les par une flèche au nom qu'ils qualifient.
La chenille poilue avance sur l'arbuste souple. Ses courtes pattes s'accrochent aux fines feuilles. Elle va s'entourer d'un fil soyeux. Dans ce cocon, elle se transformera en un magnifique papillon multicolore.
5 Recopie le texte. Souligne chaque adjectif attribut et relie-le au sujet auquel il se rapporte.
Les musiciens sont inquiets car le chef d'orchestre n'est pas arrivé. Leurs instruments restent silencieux. Les spectateurs sont pourtant déjà nombreux dans la salle.
6 Recopie les phrases. Souligne les adjectifs. Indique leur fonction.
a. Le pull bleu est sale.
b. Les fleurs épanouies sont parfumées.
c. La brioche dorée et moelleuse a l'air appétissante.
d. Ce beau chêne touffu est ancien.
7 Recopie le texte. Souligne les adjectifs et indique leur fonction.
Un éclat brillant attira son regard. Une écaille vert vif, de la taille d'une amande, était incrustée dans la boue séchée autour de la roue. L'extrémité de l'écaille bougea doucement, laissant apparaître une tête cuirassée, dotée de deux petits yeux noirs mobiles et d'une seule antenne.
M. Grin, *Le scarabée magique*, Rageot.
8 Qui a raison ?
Le vieux lion est fatigué.
Tom dit : « Dans cette phrase, il y a un adjectif épithète. ».
Sam dit : « Dans cette phrase, il y a un adjectif attribut. »
154
155

De nombreux exercices de manipulation et d'entraînement

L'**essentiel** à retenir

Les exercices les plus difficiles numérotés sur une pastille jaune

Une activité de réinvestissement en situation d'écriture

www **GRATUIT**

www.pepites.francais.magnard.fr

- Manuels à feuilleter
- Extraits des guides du maître à télécharger
- Les corrigés de la partie Étude de la langue à télécharger
- **Version vidéoprojetable gratuite réservée aux prescripteurs (CM2)**
- Démo du manuel *interactif* personnalisable (CM2)

Pépites CM1, CM2

		Forfait enseignant
CM1 - Livre de l'élève - 256 p. 978-2-210-65352-8	15,00 €	7,00 €
CM1 - Guide du maître - 296 p. 978-2-210-65353-5	25,00 €	
N **CM2 - Livre de l'élève** - 256 p. 978-2-210-65354-2	15,00 €	7,00 €
N **CM2 - Guide du maître** - 296 p. 978-2-210-65355-9	25,00 €	

Manuels numériques à partir de 3 € : voir p. 8 et 10

€ Offre spéciale p. 74

Que d'histoires !

- Une collection qui place l'**œuvre intégrale** au cœur de l'apprentissage
- Un outil complet offrant une palette d'**œuvres intégrales** riche et originale
- Une méthode qui **renforce les compétences** en lecture, écriture, expression orale et étude de la langue

Au CE2

- **6 œuvres intégrales** de littérature de jeunesse, de difficulté croissante
- Un guide pédagogique contenant :
  - des **fiches pédagogiques détaillées** pour la mise en œuvre des séances de lecture et d'écriture
  - des **fiches d'activités photocopiables** portant sur la compréhension, la révision du code, l'étude de la langue et la production d'écrit
  - de nombreuses propositions de **pédagogie différenciée**

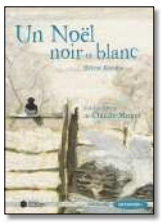
Au CM1 et CM2 :

- **6 œuvres intégrales** pour chaque niveau, organisées en 2 modules au choix
- Un guide pédagogique pour chaque module contenant :
  - des **fiches pédagogiques** proposant des **parcours de lecture très détaillés**
  - des **fiches photocopiables** offrant de nombreux textes complémentaires pour travailler la lecture en réseau ainsi que des activités individuelles à réaliser en autonomie

CE2

6 œuvres et un guide pédagogique

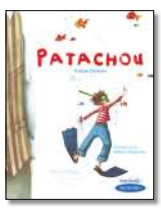
❶ *L. Jaffé*



❷ *H. Kérillis*

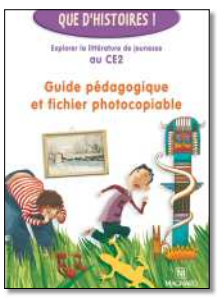
❸ *F. Demars*

❹ *P. Joquel*



❺ *T. Derème*

❻ *F. Bernard*



Que d'histoires ! CE2

Livres de jeunesse

Ali Papa - 48 p.
978-2-210-62389-7 — **4,30 €**

Un Noël noir et blanc - 32 p.
978-2-210-62390-3 — **4,30 €**

Contes des Indiens d'Amérique - 48 p.
978-2-210-62391-0 — **4,30 €**

Que sais-tu des rêves du lézard ? - 40 p.
978-2-210-62393-4 — **4,30 €**

Patachou - 48 p.
978-2-210-62392-7 — **4,30 €**

La reine des fourmis a disparu - 40 p.
978-2-210-62394-1 — **4,30 €**

Guide pédagogique et fichier photocopiable

280 p.
978-2-210-62397-2 — **59,00 €**

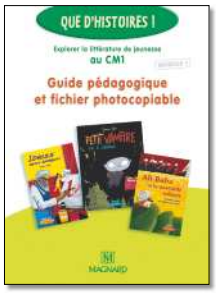
Texte inscrit sur la liste de référence des œuvres de littérature pour le cycle 3

CM1

Module 1 : 3 œuvres et un guide pédagogique

R. Gaillot

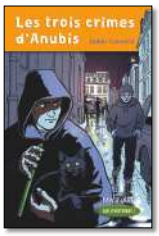
J. Sfar



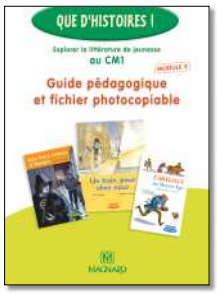
Module 2 : 3 œuvres et un guide pédagogique

A. Begag

F. Guillaumond



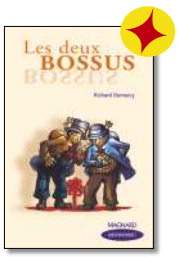
D. Convard



CM2

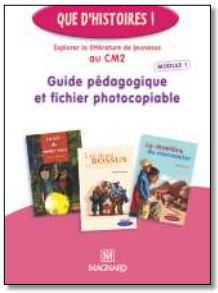
Module 1 : 3 œuvres et un guide pédagogique

H. Montardre

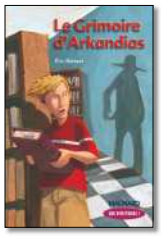


R. Demarcy

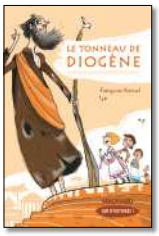
F. Arcis



Module 2 : 3 œuvres et un guide pédagogique



E. Boisset



F. Kerisel

L. Jaffé

www.quedhistoires.fr GRATUIT

- Résumés de chaque histoire
- Extraits des guides pédagogiques : une séquence complète à télécharger

Que d'histoires ! CM1

Module 1

Livres de jeunesse

Idriss, petit apprenti - 64 p.
978-2-210-62501-3 — **4,30 €**

Petit Vampire va à l'école - 32 p.
978-2-210-62502-0 — **4,80 €**

Ali Baba et les quarante voleurs - 96 p.
978-2-210-62503-7 — **4,80 €**

Guide pédagogique et fichier photocopiable

144 p.
978-2-210-62507-5 — **46,00 €**

Module 2

Livres de jeunesse

Un train pour chez nous - 32 p.
978-2-210-62511-2 — **4,80 €**

Fabliaux du Moyen Âge - 72 p.
978-2-210-62509-9 — **4,30 €**

Les trois crimes d'Anubis - 160 p.
978-2-210-62510-5 — **4,80 €**

Guide pédagogique et fichier photocopiable

144 p.
978-2-210-62515-0 — **46,00 €**

Que d'histoires ! CM2

Module 1

Livres de jeunesse

La nuit du rendez-vous - 112 p.
978-2-210-62504-4 — **4,80 €**

Les deux bossus - 48 p.
978-2-210-62506-8 — **4,30 €**

Le mystère du marronnier - 96 p.
978-2-210-62505-1 — **4,80 €**

Guide pédagogique et fichier photocopiable

144 p.
978-2-210-62508-2 — **46,00 €**

Module 2

Livres de jeunesse

Le Grimoire d'Arkandias - 320 p.
978-2-210-62513-6 — **4,80 €**

Le tonneau de Diogène - 48 p.
978-2-210-62512-9 — **4,30 €**

Le poète vagabond - 48 p.
978-2-210-62514-3 — **4,80 €**

Guide pédagogique et fichier photocopiable

128 p.
978-2-210-62516-7 — **46,00 €**

Texte inscrit sur la liste de référence des œuvres de littérature pour le cycle 3

Disponible en numérique

N

Les Nouveaux Outils pour le Français

- Un manuel d'étude de la langue organisé **par domaines, reconnu** pour son **efficacité** et vous permettant de **traiter tout le programme**
- + de **700 exercices, variés** et **différenciés**, avec **2 niveaux de difficulté** pour répondre à l'**hétérogénéité** des classes
- Une nouvelle édition de notre collection plébiscitée par les enseignants
- Un **CD-Rom** offrant de **très nombreuses ressources imprimables** et **personnalisables** pour **gagner du temps**

Les auteurs
S. Aminta / A. Helbling

Livre de l'élève

Le livre de l'élève

- Un manuel organisé en **4 domaines** : Grammaire, Conjugaison, Orthographe, Vocabulaire
- Une démarche **claire** et **récurrente** pour plus d'**efficacité** :
  1. une phase de **découverte** et de **manipulation** de la notion
  2. un **mémento simple** et **adapté** au niveau CE1
  3. des **exercices** pour s'entraîner
  4. une **activité d'écriture** ciblée pour réinvestir la notion
- **+** de **700 exercices** classés par compétences

Les exercices longs à reproduire par les élèves (tableaux, mots à relier,…), signalés par ce pictogramme, sont disponibles **sur fiches imprimables** (à télécharger gratuitement sur **www.opf-ne.magnard.fr** ou à imprimer à partir du CD-Rom du guide du maître)

NOUVEAU !

- Des **supports de découverte** de la notion **encore plus diversifiés** (dessins, textes, photos…)
- Des pages de **révisions** en fin de chaque partie du programme
- Des **illustrations** plus variées ; plus de **photos** et de **documents** en lien avec la découverte du monde
- Une petite **mascotte** pour **aider** vos **élèves** dans la réalisation des exercices

Guide du maître

Le guide du maître avec CD-Rom

Le guide du maître fournit :

- une **proposition de programmation** annuelle
- le **déroulement pédagogique** pour la mise en œuvre de chaque notion
- de **nombreux conseils** pour la **différenciation**
- les **corrigés** de tous les exercices
- des **dictées**

+ Un **CD-Rom** avec de nombreuses **ressources imprimables** et **personnalisables** :

- du **matériel** pour la **manipulation** en phase de découverte (étiquettes-mots, …)
- les **fiches imprimables** des **exercices longs à reproduire** par les élèves
- les **activités d'écriture** accompagnées de **consignes « pas à pas »** et d'une **grille de relecture**
- des **exercices supplémentaires ludiques** (mots croisés,…) pour aborder la notion différemment
- tous les **mémentos du manuel** en version imprimable
- **16 fiches** d'**évaluation**

Étude de la langue - *Les Nouveaux Outils pour le Français*

Livre de l'élève

Grammaire
La forme affirmative et la forme négative
CHERCHONS
Le dragon se cache dans les montagnes, sous terre ou dans une caverne. Il a l'air paisible quand il est endormi. Mais gare à vous si une tempête, un tremblement de terre ou un orage le réveille ! Vous ne serez pas tranquilles. Il crachera du feu et s'envolera dans les airs. Rien ne l'apaisera. Sauf peut-être s'il trouve un étang calme où se rendormir.
Grammaire

Des phrases, une image ou un texte pour **découvrir** la notion

Des activités de **manipulation**

Un **mémento** clair et adapté au niveau CE1

les **activités signalées** par ce picto sont disponibles sous forme de **fiches imprimables**

De nombreux **exercices d'entraînement** pour s'approprier les notions

Le **niveau de difficulté de l'exercice :** de 1 à 2 étoiles

Une **activité d'écriture** pour réinvestir la notion

LES POINTS FORTS

- ✔ **+ de 700 exercices** progressifs, classés par compétences
- ✔ Un **CD-Rom** riche en ressources **prêtes à l'emploi** et en **exercices supplémentaires**
- ✔ Une **simplicité d'utilisation** qui a fait le succès de la collection

PACK ENSEIGNANT 4 avantages Prescripteur

1. **Manuel vidéoprojetable** — Gratuit
2. **Guide du maître** à télécharger — Gratuit
3. **Ressources complémentaires :** fiches extraites du CD-Rom, fiches d'exercices... — Gratuit
4. **Manuel *interactif*** personnalisable — Test jusqu'au 31/12/2014

À découvrir sur www.opf-ne.magnard.fr

Les Nouveaux Outils pour le Français CE1

N **Livre de l'élève** - 144 p.
978-2-210-50015-0 — **13,00 €** — Forfait enseignant **7,00 €**

N **Guide du maître avec CD-Rom** - 160 p.
978-2-210-50016-7 — **30,00 €**

Manuel numérique à partir de 12 € : voir p. 8

€ Offre spéciale p. 73

Disponible en numérique

N

Les Nouveaux Outils pour le Français

- Un manuel d'étude de la langue **simple** et **efficace**, organisé **par domaines**
- + de **1 000 exercices**, plus variés et différenciés, avec **3 niveaux de difficulté**
- Une **nouvelle édition** de notre collection **plébiscitée par les enseignants**
- Un **CD-Rom** offrant de **très nombreuses fiches** d'**évaluation** et de **remédiation imprimables** et **personnalisables**

Les auteurs

S. Aminta / A. Helbling

Livre de l'élève

Le livre de l'élève

- Un manuel organisé en **4 domaines** : Grammaire, Conjugaison, Orthographe, Vocabulaire
- Des leçons **claires** et **structurées**, en doubles pages
- Une démarche récurrente en 4 étapes :
  1. **découverte**
  2. **manipulation**
  3. **mémorisation**
  4. **entraînement et réinvestissement**
- **+ de 1 000 exercices** classés par compétences

NOUVEAU !

- Des **supports de découverte** de la notion très diversifiés
- Des exercices encore plus progressifs, avec **3 niveaux de difficulté**
- 25 pages de **révisions**
- **Plus d'illustrations, de photos** et **de documents**, pour un manuel plus proche des élèves

Guide du maître

Le guide du maître avec CD-Rom

Le guide du maître fournit :

- une proposition de **programmation annuelle**
- le **déroulement pédagogique** pour la mise en œuvre de chaque notion
- des **dictées**
- les **corrigés** de tous les exercices

+ Un **CD-Rom** avec de nombreuses **ressources imprimables et personnalisables** :
- 35 fiches d'**évaluation**
- 45 fiches de **remédiation**, portant sur les difficultés les plus fréquemment rencontrées par les élèves

LES POINTS FORTS

- ✔ **+ de 300 exercices supplémentaires** dans le CD-Rom
- ✔ Des exercices avec **3 niveaux de difficultés** pour les exercices pour répondre à **l'hétérogénéité** de votre classe

Étude de la langue - *Les Nouveaux Outils pour le Français*

Livre de l'élève

Un texte pour **introduire** la notion en collectif

Des activités d'**observation** et de **manipulation**

Un **mémento** clair et adapté à chaque niveau

De nombreux **exercices d'entraînement** pour s'approprier les notions

Le **niveau de difficulté** de l'exercice : de 1 à 3 étoiles

Des **activités d'écriture** progressives

Grammaire
Le complément d'objet direct (COD)
CHERCHONS
Andréa étala la pâte, la disposa dans le moule, aligna les pommes découpées en rangées régulières et saupoudra largement de sucre ; Henri adorait le sucre, même aujourd'hui avec ses quarante-cinq ans, il en raffolait… Mon Dieu, c'était vrai, ce petit garçon crotté, aux jambes trop courtes, avait quarante-cinq ans !
Reconnaître le COD
Utiliser les COD
À toi d'écrire !

PACK ENSEIGNANT
4 avantages Prescripteur

1. **Manuel vidéoprojetable** — Gratuit
2. **Guide du maître** à télécharger — Gratuit
3. **Ressources complémentaires :** fiches extraites du CD-Rom, fiches d'exercices… — Gratuit
4. **Manuel *interactif*** personnalisable — Test jusqu'au 31/12/2014

À découvrir sur
www.opf-ne.magnard.fr

Les Nouveaux Outils pour le Français CE2

N **Livre de l'élève** - 208 p.
978-2-210-65418-1 — **14,00 €** — Forfait enseignant **7,00 €**

N **Guide du maître avec CD-Rom** - 208 p.
978-2-210-65419-8 — **30,00 €**

Manuel numérique à partir de 12 € : voir p. 8

€ Offre spéciale p. 73

Disponible en numérique

N

Les Nouveaux Outils pour le Français

- Des manuels d'étude de la langue **simples** et **efficaces**, organisés **par domaines**
- + de **1 000 exercices**, plus variés et différenciés, avec **3 niveaux de difficulté**
- Une **nouvelle édition** de notre collection **plébiscitée par les enseignants**
- Un **CD-Rom** offrant de **très nombreuses fiches** d'**évaluation** et de **rémédiation imprimables** et **personnalisables**

Les auteurs

S. Bordron / C. Simard
C. Barthomeuf / C. Lahoz

Livres de l'élève

Le livre de l'élève

- Un manuel organisé en **4 domaines** : Grammaire, Conjugaison, Orthographe, Vocabulaire
- Des leçons **claires** et **structurées**, en doubles pages
- Une démarche récurrente :
  1. **découverte**
  2. **manipulation**
  3. **mémorisation**
  4. **entraînement et réinvestissement**
- **+ de 1 000 exercices** classés par compétences

NOUVEAU !

- Des **supports de découverte** de la notion très diversifiés
- Des exercices encore plus progressifs, avec **3 niveaux de difficulté**
- 25 pages de **révisions**
- **Plus d'illustrations, de photos** et **de documents**, pour un manuel plus proche des élèves

Guides du maître

Le guide du maître avec CD-Rom

Le guide du maître fournit :

- une proposition de **progression annuelle**
- le **déroulement pédagogique** pour la mise en œuvre de chaque notion
- des **dictées**
- les **corrigés** de tous les exercices

+ Un **CD-Rom** qui propose de nombreuses **ressources imprimables et modifiables** :

- + de 45 fiches d'**évaluation**
- + de 50 fiches de **remédiation**, portant sur les difficultés les plus fréquemment rencontrées par les élèves

Étude de la langue - *Les Nouveaux Outils pour le Français*

Livre de l'élève CM1

Un texte pour **introduire la notion** en collectif

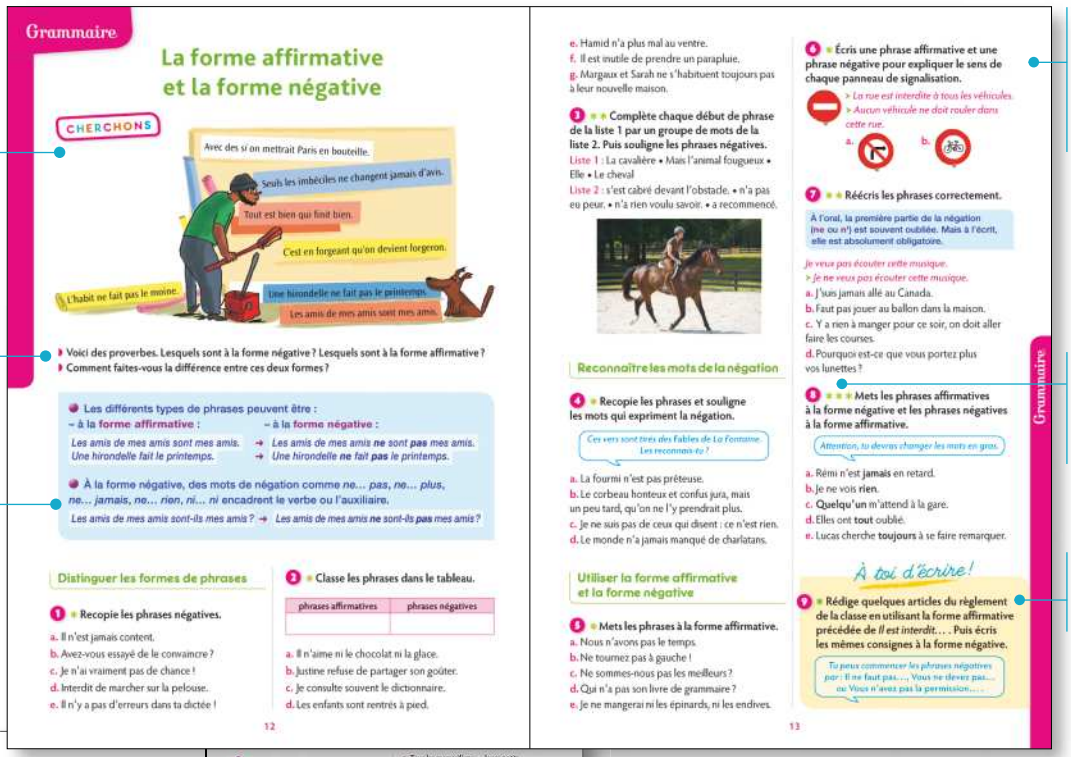
Des activités d'**observation** et de **manipulation**

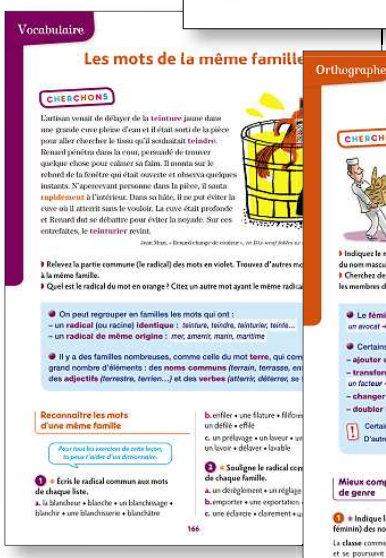
Un **mémento clair** et adapté à chaque niveau

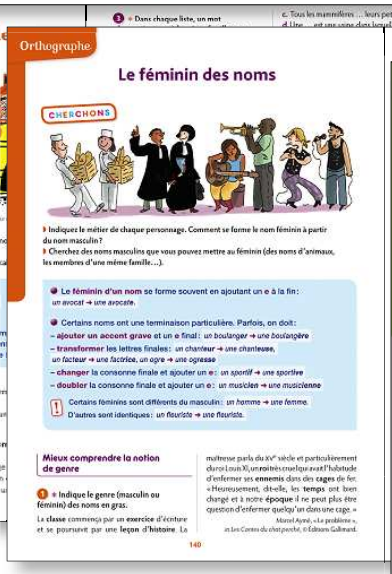
De nombreux **exercices d'entraînement** pour s'approprier les notions

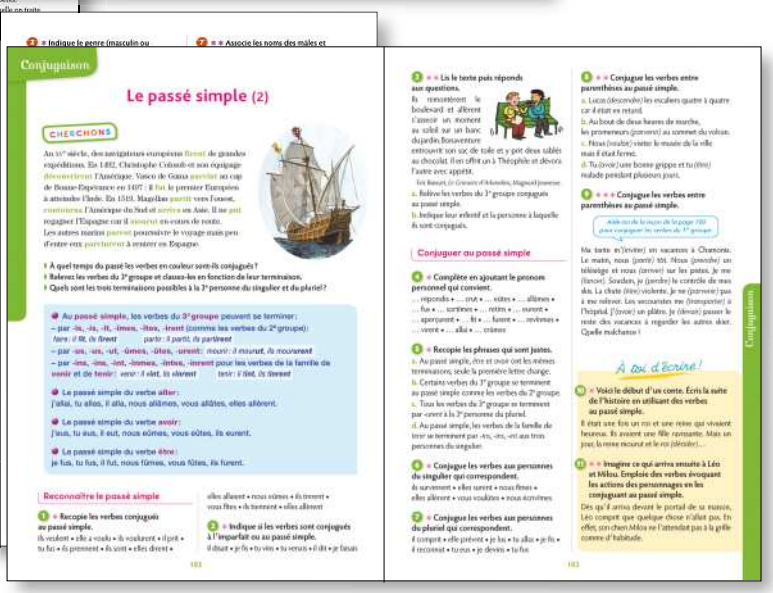
Le **niveau de difficulté** de l'exercice : de 1 à 3 étoiles

Des **activités d'écriture** progressives


Grammaire
La forme affirmative et la forme négative
CHERCHONS
Avec des si on mettrait Paris en bouteille.
Seuls les imbéciles ne changent jamais d'avis.
Tout est bien qui finit bien.
C'est en forgeant qu'on devient forgeron.
L'habit ne fait pas le moine.
Une hirondelle ne fait pas le printemps.
Les amis de mes amis sont mes amis.
Voici des proverbes. Lesquels sont à la forme négative ? Lesquels sont à la forme affirmative ?
Comment faites-vous la différence entre ces deux formes ?
Les différents types de phrases peuvent être :
– à la forme affirmative :
Les amis de mes amis sont mes amis.
Une hirondelle fait le printemps.
– à la forme négative :
Les amis de mes amis ne sont pas mes amis.
Une hirondelle ne fait pas le printemps.
À la forme négative, des mots de négation comme ne... pas, ne... plus, ne... jamais, ne... rien, ni... ni encadrent le verbe ou l'auxiliaire.
Les amis de mes amis sont-ils mes amis ? → Les amis de mes amis ne sont-ils pas mes amis ?
Distinguer les formes de phrases
1 Recopie les phrases négatives.
a. Il n'est jamais content.
b. Avez-vous essayé de le convaincre ?
c. Je n'ai vraiment pas de chance !
d. Interdit de marcher sur la pelouse.
e. Il n'y a pas d'erreurs dans ta dictée !
2 Classe les phrases dans le tableau.
phrases affirmatives
phrases négatives
a. Il n'aime ni le chocolat ni la glace.
b. Justine refuse de partager son goûter.
c. Je consulte souvent le dictionnaire.
d. Les enfants sont rentrés à pied.
12
e. Hamid n'a plus mal au ventre.
f. Il est inutile de prendre un parapluie.
g. Margaux et Sarah ne s'habituent toujours pas à leur nouvelle maison.
3 Complète chaque début de phrase de la liste 1 par un groupe de mots de la liste 2. Puis souligne les phrases négatives.
Liste 1 : La cavalière • Mais l'animal fougueux • Elle • Le cheval
Liste 2 : s'est cabré devant l'obstacle. • n'a pas eu peur. • n'a rien voulu savoir. • a recommencé.
Reconnaître les mots de la négation
4 Recopie les phrases et souligne les mots qui expriment la négation.
Ces vers sont tirés des Fables de La Fontaine. Les reconnais-tu ?
a. La fourmi n'est pas prêteuse.
b. Le corbeau honteux et confus jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.
c. Je ne suis pas de ceux qui disent : ce n'est rien.
d. Le monde n'a jamais manqué de charlatans.
Utiliser la forme affirmative et la forme négative
5 Mets les phrases à la forme affirmative.
a. Nous n'avons pas le temps.
b. Ne tournez pas à gauche !
c. Ne sommes-nous pas les meilleurs ?
d. Qui n'a pas son livre de grammaire ?
e. Je ne mangerai ni les épinards, ni les endives.
6 Écris une phrase affirmative et une phrase négative pour expliquer le sens de chaque panneau de signalisation.
> La rue est interdite à tous les véhicules.
> Aucun véhicule ne doit rouler dans cette rue.
a. b.
7 Réécris les phrases correctement.
À l'oral, la première partie de la négation (ne ou n') est souvent oubliée. Mais à l'écrit, elle est absolument obligatoire.
Je veux pas écouter cette musique.
> Je ne veux pas écouter cette musique.
a. J'suis jamais allé au Canada.
b. Faut pas jouer au ballon dans la maison.
c. Y a rien à manger pour ce soir, on doit aller faire les courses.
d. Pourquoi est-ce que vous portez plus vos lunettes ?
8 Mets les phrases affirmatives à la forme négative et les phrases négatives à la forme affirmative.
Attention, tu devras changer les mots en gras.
a. Rémi n'est jamais en retard.
b. Je ne vois rien.
c. Quelqu'un m'attend à la gare.
d. Elles ont tout oublié.
e. Lucas cherche toujours à se faire remarquer.
À toi d'écrire !
9 Rédige quelques articles du règlement de la classe en utilisant la forme affirmative précédée de Il est interdit... . Puis écris les mêmes consignes à la forme négative.
Tu peux commencer les phrases négatives par : Il ne faut pas..., Vous ne devez pas... ou Vous n'avez pas la permission...
13
Grammaire


Vocabulaire
Les mots de la même famille
CHERCHONS
Relevez la partie commune (le radical) des mots en violet. Trouvez d'autres mots à la même famille.
Quel est le radical du mot en orange ? Citez un autre mot ayant le même radical.
On peut regrouper en familles les mots qui ont :
– un radical (ou racine) identique : teinture, teindre, teinturier, teinte...
– un radical de même origine : mer, amenti, marin, maritime
Il y a des familles nombreuses, comme celle du mot terre, qui comprend un grand nombre d'éléments : des noms communs (terrain, terrasse, enterrer), des adjectifs (terrestre, terrien...) et des verbes (atterrir, déterrer, se
Reconnaître les mots d'une même famille
Pour trouver les exercices de cette leçon, tu peux t'aider d'un dictionnaire.
1 Écris le radical commun aux mots de chaque liste.
a. la blancheur • blanche • un blanchissage • blanchir • une blanchisserie • blanchâtre
b. enfler • une filature • filforer • un défilé • effilé
c. un prélavage • un laveur • un lavoir • délaver • lavable
2 Souligne le radical commun de chaque famille.
a. un déréglement • un réglage
b. emporter • une exportation
c. une éclaircie • clairement
166


Orthographe
Le féminin des noms
CHERCHONS
Indiquez le métier de chaque personnage. Comment se forme le nom féminin à partir du nom masculin ?
Cherchez des noms masculins que vous pouvez mettre au féminin (des noms d'animaux, les membres d'une même famille...).
Le féminin d'un nom se forme souvent en ajoutant un e à la fin :
un avocat → une avocate.
Certains noms ont une terminaison particulière. Parfois, on doit :
– ajouter un accent grave et un e final : un boulanger → une boulangère
– transformer les lettres finales : un chanteur → une chanteuse, un facteur → une factrice, un ogre → une ogresse
– changer la consonne finale et ajouter un e : un sportif → une sportive
– doubler la consonne finale et ajouter un e : un musicien → une musicienne
Certains féminins sont différents du masculin : un homme → une femme.
D'autres sont identiques : un fleuriste → une fleuriste.
Mieux comprendre la notion de genre
1 Indique le genre (masculin ou féminin) des noms en gras.
La classe commença par un exercice d'écriture et se poursuivit par une leçon d'histoire. La
140


Conjugaison
Le passé simple (2)
CHERCHONS
Indique le genre (masculin ou
Associe les noms des mâles et
À quel temps du passé les verbes en couleur sont-ils conjugués ?
Relevez les verbes du 3e groupe et classez-les en fonction de leur terminaison.
Quels sont les trois terminaisons possibles à la 3e personne du singulier et du pluriel ?
Au passé simple, les verbes du 3e groupe peuvent se terminer :
– par -is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent (comme les verbes du 2e groupe) :
hors : il fit, ils firent partir : il partit, ils partirent
– par -us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent : mourir : il mourut, ils moururent
– par -ins, -ins, -int, -înmes, -întes, -inrent pour les verbes de la famille de venir et de tenir : venir : il vint, ils vinrent tenir : il tint, ils tinrent
Le passé simple du verbe aller :
j'allai, tu allas, il alla, nous allâmes, vous allâtes, elles allèrent.
Le passé simple du verbe avoir :
j'eus, tu eus, il eut, nous eûmes, vous eûtes, ils eurent.
Le passé simple du verbe être :
je fus, tu fus, il fut, nous fûmes, vous fûtes, ils furent.
Reconnaître le passé simple
1 Recopie les verbes conjugués au passé simple.
ils veulent • elle a voulu • ils voulurent • il put • tu fus • ils prennent • ils sont • elles dirent •
elles allèrent • nous vîmes • ils tinrent • vous fîtes • ils tinrent • elles allèrent
2 Indique si les verbes sont conjugués à l'imparfait ou au passé simple.
il disait • je fis • tu vis • tu venais • il dit • je faisais
Conjuguer au passé simple
4 Complète en ajoutant le pronom personnel qui convient.
... répondis • ... crut • ... eûtes • ... allâmes • ... fut • ... sortîmes • ... mirent • ... eurent • ... éprouvent • ... fit • ... furent • ... revîmes • ... vinrent • ... alla • ... crûmes
5 Recopie les phrases qui sont justes.
a. Au passé simple, être et avoir ont les mêmes terminaisons, seule la première lettre change.
b. Certains verbes du 3e groupe se terminent au passé simple comme les verbes du 2e groupe.
c. Tous les verbes du 3e groupe se terminent par -ent à la 3e personne du pluriel.
d. Au passé simple, les verbes de la famille de tenir se terminent par -ins, -ins, -int aux trois personnes du singulier.
6 Conjugue les verbes aux personnes du singulier qui correspondent.
ils survinrent • elles survirent • nous fîmes • elles allèrent • vous voulûtes • nous écrivîmes
7 Conjugue les verbes aux personnes du pluriel qui correspondent.
il comprit • elle prévint • je lus • tu allas • je fis • il reconnut • tu eus • je devins • tu fus
Conjugaison

LES POINTS FORTS

- ✔ + de 300 exercices supplémentaires par niveau dans le CD-Rom
- ✔ Des exercices avec 3 niveaux de difficultés pour répondre à l'hétérogénéité de votre classe

PACK ENSEIGNANT 4 avantages Prescripteur

1. **Manuels vidéoprojetables** — Gratuit
2. **Guides du maître** à feuilleter — Gratuit
3. **Ressources complémentaires :** fiches extraites du CD-Rom, fiches d'exercices... — Gratuit
4. **Manuels *interactifs*** personnalisables — Test jusqu'au 31/12/2014

À découvrir sur www.opf-ne.magnard.fr

Les Nouveaux Outils pour le Français CM1, CM2

		Forfait enseignant
N **CM1 - Livre de l'élève** - 208 p. 978-2-210-65420-4	14,00 €	7,00 €
N **CM1 - Guide du maître avec CD-Rom** - 216 p. 978-2-210-65421-1	30,00 €	
N **CM2 - Livre de l'élève** - 216 p. 978-2-210-65422-8	14,00 €	7,00 €
N **CM2 - Guide du maître avec CD-Rom** - 216 p. 978-2-210-65423-5	30,00 €	

Manuel numérique à partir de 12 € : voir p. 8

€ Offre spéciale p. 73

Vocabulaire - Outils pour le Français

- Une démarche **complète** : entraînement, réinvestissement et évaluation
- Un fichier photocopiable qui permet de travailler en différenciation, quels que soient les manuels utilisés dans votre classe

Les auteurs
S. Aminta / A. Helbling / C. Simard / S. Bordron

Les fichiers photocopiables

Un fichier en deux parties :

1 / Des **fiches d'activités** avec :
- des **chapitres « notions »** reprenant toutes les compétences du programme
- des **chapitres thématiques**
- pour chaque chapitre : des activités de **recherche,** d'**entraînement** puis de **réinvestissement**
- des **répertoires de mots à connaître**
- des **évaluations**

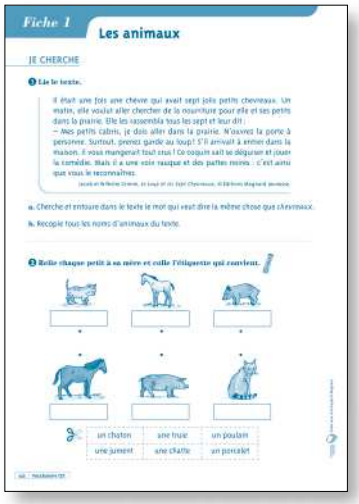
2 / Des **fiches pédagogiques** pour accompagner la mise en œuvre des activités avec les **corrigés** de tous les exercices

Fichiers photocopiables

www.opf.magnard.fr

Extraits des fichiers à feuilleter

Fichier CE1



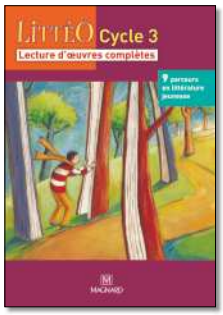
Fichiers Vocabulaire CE1, CE2, CM1, CM2

CE1 - 220 activités pour enrichir son vocabulaire - 128 p. 978-2-210-65417-4	**35,00 €**
CE2 - 300 activités pour enrichir son vocabulaire - 128 p. 978-2-210-65414-3	**35,00 €**
CM1 - 330 activités pour enrichir son vocabulaire - 128 p. 978-2-210-65415-0	**35,00 €**
CM2 - 360 activités pour enrichir son vocabulaire - 128 p. 978-2-210-65416-7	**35,00 €**

Cycle 3 Littéo

Les auteurs
B. Louichon / V. Billon / L. Luzié

• 9 œuvres de littérature de jeunesse étudiées en intégralité



Livre de l'élève

Niveau CE2
- Roman : *L'Enlèvement de la bibliothécaire,* de M. Mahy
- Conte : *Le Vaillant Soldat de plomb,* ✦ de H. C. Andersen
- Roman : *Sur le bout des doigts,* ✦ de Hanno

Niveau CM1
- Roman : *Je t'écris, j'écris…,* ✦ de G. Caban
- Conte : *La Belle et la Bête,* de J.-M. Leprince de Beaumont
- Roman : *Chat perdu,* ✦ de J.-N. Blanc

Niveau CM2
- Roman : *Cybér@ la sorcière du net,* ✦ de J. Molla
- Album : *L'Étoile jaune,* de C. Agra Deedy
- Théâtre : *Belle des eaux,* ✦ de B. Castan

Littéo Cycle 3

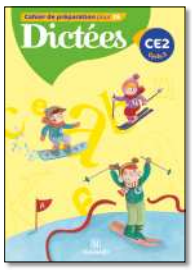
		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 256 p. 978-2-210-65516-4	**15,50 €**	**7,00 €**
Guide du maître - 224 p. 978-2-210-65517-1	**20,00 €**	

✦ Texte inscrit sur la liste de référence des œuvres de littérature pour le cycle 3

www.magnard.fr/elementaire
Extrait du livre élève à feuilleter

CE2 CM1 CM2 Dictées

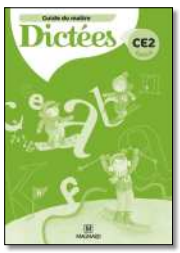
Les auteurs
S. Bordron / S. François / P. Dangueuge / S. Albouy



Cahier de préparation

Le cahier de préparation

- **25 dictées** à préparer en classe pour progresser en orthographe
- De nombreuses **activités d'entraînement** pour réussir les dictées



Guide du maître

Le guide du maître
avec le texte des dictées

- Les prérequis et les **difficultés attendues**
- Le **corrigé** de tous les exercices

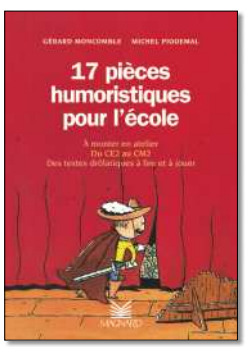
www.magnard.fr/elementaire
Extraits des cahiers à feuilleter

Dictées CE2, CM1, CM2

CE2 - Cahier de préparation - 56 p. 978-2-210-75054-8	**7,00 €**
CE2 - Guide du maître - 56 p. 978-2-210-75057-9	**12,00 €**
CM1 - Cahier de préparation - 56 p. 978-2-210-75055-5	**7,00 €**
CM1 - Guide du maître - 56 p. 978-2-210-75058-6	**12,00 €**
CM2 - Cahier de préparation - 56 p. 978-2-210-75056-2	**7,00 €**
CM2 - Guide du maître - 56 p. 978-2-210-75059-3	**12,00 €**

Du CP au CM2 Théâtre

Les auteurs
G. Moncomble / M. Piquemal



Pièces de théâtre

- Des pièces de théâtre **à lire** et **à jouer en classe,** écrites pour développer l'expression orale

Théâtre ●

Théâtre pour de rire - 176 p. De la grande section au CE1 978-2-210-65298-9	**19,00 €**
17 pièces humoristiques pour l'école - 176 p. Du CE2 au CM2 978-2-210-65299-6	**19,00 €**

● Ouvrages non scolaires

Cycles 2 et 3 Petits Contes & Classiques

- Des albums incontournables, illustrés de façon originale
- Des fiches pédagogiques simples, pour étudier ces grands classiques en classe

LES POINTS FORTS

✔ 13 textes sélectionnés sur les listes de référence du Ministère cycles 2 et 3

www.magnard.fr/jeunesse

- Téléchargez gratuitement nos **fiches d'activités,** idéales pour une exploitation simple de ces albums en classe.

Petits Contes & Classiques ●

Albums souples - 22 x 18,5 cm - 48 p. **5,20 €**

Cycle 2

FP	**Poucette**	✦	978-2-210-096058-9
FP	**Le vilain petit canard**	✦	978-2-210-98759-3
FP	**Les trois petits cochons**	✦	978-2-210-98716-6
FP	**Les fées**		978-2-210-98719-7
FP	**Boucle d'or**	✦	978-2-210-98717-3
FP	**Le loup et les 7 chevreaux**	✦	978-2-210-98715-9
FP	**Jacques et le haricot magique**	✦	978-2-210-98718-0
	Hansel et Gretel	✦	978-2-210-98754-8
	Le Chat botté		978-2-210-98756-2

Cycle 3

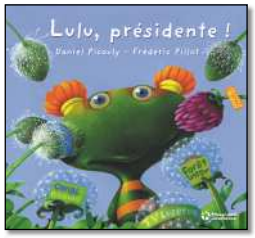
FP	**Cendrillon**	✦	978-2-210-98758-6
FP	**La chèvre de monsieur Seguin**	✦	978-2-210-98714-2
FP	**Fables de La Fontaine**	✦	978-2-210-98751-7
	Peau d'âne		978-2-210-98750-0
	Heidi		978-2-210-98752-4
FP	**Don Quichotte**	✦	978-2-210-98753-1
	La Belle et la Bête		978-2-210-98755-5
	Album de Poésies		978-2-210-98757-9

Pour votre BCD, ces albums existent aussi en version cartonnée (27 x 23 cm / 13.90 €)

Tous les titres sur www.magnard.fr/jeunesse

✦ Texte inscrit sur la liste de référence des œuvres de littérature pour les cycles 2 et 3

Cycle 2 CP - CE1 Lulu Vroumette



- Une collection drôle et tendre, née de l'imagination de Daniel Picouly et illustrée par Frédéric Pillot
- Des fiches d'activités pour lire ces albums en classe

www.lulu-magnard.fr

- **Fiches d'activités** à télécharger gratuitement
- Extraits d'albums à feuilleter
- Fonds d'écran et coloriages à télécharger

Lulu Vroumette ●

Albums cartonnés - 23,5 x 22 cm - 32 p. **12,50 €**

N	**Lulu et le cheval qui danse**		978-2-210-96002-2
	Bon anniversaire, Lulu !		978-2-210-97999-4
FP	**Lulu, présidente !**		978-2-210-97991-8
	Le grand concert de Lulu		978-2-210-97997-0
FP	**Lulu grand chef**		978-2-210-97995-6
FP	**La maîtresse de Lulu a disparu**		978-2-210-97976-5
FP	**Lulu et le dernier des dodos**		978-2-210-97994-9
	Lulu a un amoureux		978-2-210-97975-8
FP	**Lulu et le loup bleu**		978-2-210-97973-4
	Lulu Vroumette		978-2-210-97959-8
	Le cirque de Lulu		978-2-210-97977-2
FP	**L'Extraordinaire voyage de Lulu** 29 x 34 cm		978-2-210-97998-7 **16,20 €**

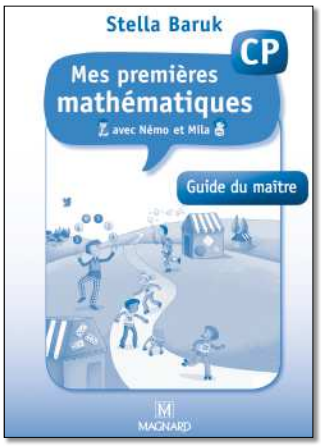
Toute la collection sur www.lulu-magnard.fr

FP Fiche Pédagogique ● Ouvrages non scolaires

Mes premières mathématiques avec Némo et Mila

- Une méthode fondée sur « **la langue mathématique** », pour une solide mise en place des notions fondamentales de cette discipline
- Un **accompagnement** constant, tant pour les élèves que pour le maître

Fichier de l'élève



Guide du maître

Retrouvez les ouvrages de pédagogie de Stella Baruk en page 67.

L'auteur

Stella Baruk

Avec *Mes premières mathématiques*, Stella Baruk met au service de la **réussite de tous vos élèves quarante années** de **recherche** et d'**enseignement.**

Le livre de l'élève

- Une organisation en **5 domaines** : numération, opération-calculs, organisation et gestion des données, géométrie, grandeurs et mesures
- Des phases de **recherche en collectif** et des **exercices individuels** qui permettent :
  - une mise en place **très progressive** de chaque notion
  - la résolution de **nombreux problèmes astucieux** qui stimulent la curiosité des enfants et leur goût du défi
  - une place prépondérante accordée à la **numération** et un travail en profondeur sur le **sens des opérations**

Le guide du maître

Un accompagnement rigoureux et constant, qui prévoit :

- l'essentiel sur chaque **domaine mathématique** pour en mesurer les **enjeux didactiques**
- le déroulement de chaque séance
- des techniques progressives de **calcul mental**
- un **lexique** qui donne le sens des mots utilisés
- une **analyse des difficultés** ou **erreurs courantes** et des propositions sur la façon d'y réagir

LES POINTS FORTS

- ✔ Une organisation par domaines au service de votre liberté pédagogique
- ✔ Une approche rigoureuse et progressive qui permet à vos élèves d'acquérir de solides bases en mathématiques

GRATUIT

www.stellabaruk.magnard.fr

- Fichier de l'élève à feuilleter
- Guide du maître à feuilleter
- Extraits du guide du maître à télécharger
- Démo et infos sur le fichier numérique

Mes premières mathématiques avec Némo et Mila CP

		Forfait enseignant
Fichier élève - 144 p. 978-2-210-55700-0	11,00 €	7,00 €
Guide du maître - 256 p. 978-2-210-55701-7	35,00 €	

Fichier numérique : voir p. 10

Disponible en numérique

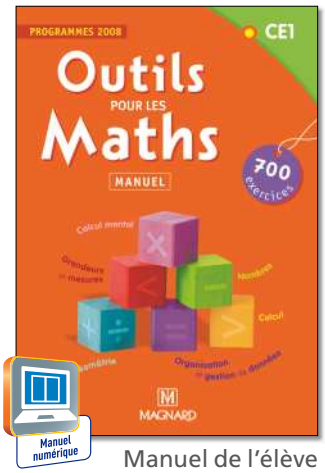
N

Outils pour les Maths

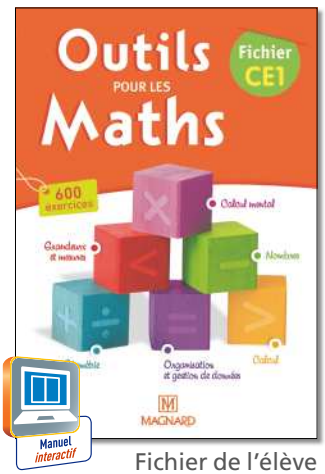
- Un **manuel** ou un **fichier** organisés par domaines, qui vous permet de construire votre propre progression
- Des **leçons courtes** et **simples** pour faciliter l'acquisition des notions au programme
- De **très nombreux exercices** progressifs pour répondre à l'hétérogénéité de votre classe
- Un **CD-Rom** riche en **ressources personnalisables**

Les auteurs

P. Gros / N. Besset / L. Guérin



Manuel de l'élève

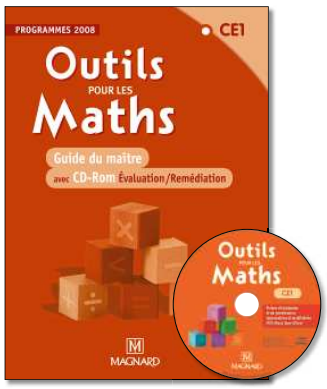


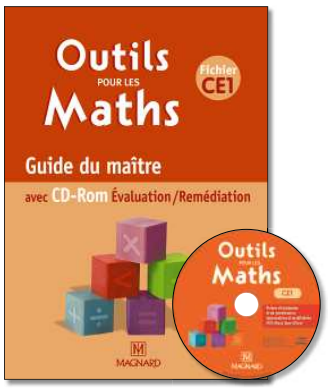
Fichier de l'élève

Le manuel ou le fichier de l'élève

- Deux supports au choix organisés en **six domaines** : calcul mental, nombres, calcul, géométrie, grandeurs et mesures, organisation et gestion de données
- Une démarche **claire** et **récurrente**, avec, pour chaque notion :
  - une courte **situation de recherche**
  - les **règles** et les **méthodes** indispensables pour l'élève
  - de **très nombreux exercices progressifs** pour s'entraîner (**700 exercices** dans le manuel et **600** dans le fichier)
- Des pages **Révisions**
- Des pages **Problèmes**
- Une proposition de **programmation** sur l'année

Les exercices du manuel longs à reproduire par les élèves (tableaux, mots à relier,…), signalés par ce pictogramme, sont disponibles **sur fiches imprimables** (à télécharger gratuitement sur **www.opm.magnard.fr** ou à imprimer à partir du CD-Rom du guide du maître)





Guides du maître avec CD-Rom

Les guides du maître avec CD-Rom

Le manuel et le fichier ont chacun leur guide du maître, qui propose :

- le lien entre les **programmes** et les **compétences visées**
- le **déroulement pédagogique** détaillé
- les difficultés courantes des élèves et des **pistes de remédiation**
- des **activités complémentaires**
- les **corrigés** des exercices

\+ Un **CD-Rom** avec de nombreuses ressources **imprimables** et **personnalisables** :
- 45 fiches **Remédiation**
- 22 fiches **Évaluation**
- 35 fiches **Matériel à photocopier**
- un **tableau de bord** vous permettant de suivre les compétences déjà travaillées en classe

LES POINTS FORTS

Manuel ou **fichier** : **2 outils** pour répondre à vos pratiques de classe

Fichier et manuel ont une structure identique

Une **situation de recherche** pour introduire la notion en collectif

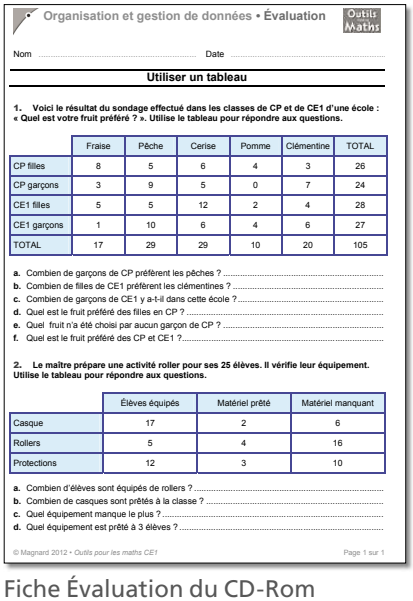
Une leçon pour **comprendre et mémoriser** les procédures

De **nombreux exercices** d'entraînement pour systématiser les apprentissages

Des **exercices contextualisés** motivants pour les élèves

Comparer, ranger et encadrer les nombres jusqu'à 1 000 (2)
Pour informer leurs camarades, Nicolas et Chloé ont ramassé les déchets dans la cour et ont fait une affiche indiquant leur temps de décomposition, du plus court au plus long.
Voici le temps que mettent vos déchets à se décomposer :
Trognon de pomme : 150 jours.
Peau de banane : 180 jours.
Mouchoirs en papier : 365 jours.
Chewing-gum : 750 jours.
Utilisez les poubelles ! MERCI !
Observons
Se sont-ils trompés dans leur classement ?
Pour ranger plusieurs nombres, je compare les nombres deux par deux pour trouver soit le plus petit, soit le plus grand.
Je les écris ensuite dans l'ordre croissant (du plus petit au plus grand) ou dans l'ordre décroissant (du plus grand au plus petit).
Ex. : 89 < 98 < 145 < 451 < 899 < 900
1 Range ces nombres du plus petit au plus grand.
a 650 – 470 – 560 – 380 – 600
b 746 – 674 – 467 – 647 – 476
c 892 – 298 – 928 – 829 – 289
d 301 – 130 – 801 – 103 – 310
2 Range ces nombres du plus grand au plus petit.
a 650 – 840 – 760 – 820 – 530
b 823 – 382 – 328 – 832 – 288
c 802 – 208 – 820 – 280 – 810
d 476 – 567 – 496 – 586 – 467
50
3 Encadre par le nombre juste avant et le nombre juste après.
4 Classe la hauteur de ces tours, de la plus petite à la plus grande.
A Tour Eiffel
B Tour Burj Khalifa
C Tour de Big Ben
D Empire State Building
E Jin Mao Tower
327 m
828 m
99 m
381 m
420 m
5 Colorie les nombres compris entre 500 et 720.
653 774 861 631 710 532 598 606 721 496
6 Encadre le nombre par la dizaine et la centaine précédentes ainsi que par la dizaine et la centaine suivantes.
Centaine précédente | Dizaine précédente | Nombre | Dizaine suivante | Centaine suivante
600 | 640 | 643 | 650 | 700
582
535
794
7 Quel lot chaque enfant a-t-il gagné à la fête foraine ?
Raquettes
Casque
Palmes
Brouette
Jumelles
a Nassim a 276 points.
b Théo a 241 points.
c Lucas a 179 points
d Mehdi a 128 points
51
Nombres

Fichier de l'élève - Partie Nombres


Organisation et gestion de données • Évaluation
Outils Maths
Nom
Date
Utiliser un tableau
1. Voici le résultat du sondage effectué dans les classes de CP et de CE1 d'une école : « Quel est votre fruit préféré ? ». Utilise le tableau pour répondre aux questions.
Fraise | Pêche | Cerise | Pomme | Clémentine | TOTAL
CP filles 8 5 6 4 3 26
CP garçons 3 9 5 0 7 24
CE1 filles 5 5 12 2 4 28
CE1 garçons 1 10 6 4 6 27
TOTAL 17 29 29 10 20 105
a. Combien de garçons de CP préfèrent les pêches ?
b. Combien de filles de CE1 préfèrent les clémentines ?
c. Combien de garçons de CE1 y a-t-il dans cette école ?
d. Quel est le fruit préféré des filles en CP ?
e. Quel fruit n'a été choisi par aucun garçon de CP ?
f. Quel est le fruit préféré des CP et CE1 ?
2. Le maître prépare une activité roller pour ses 25 élèves. Il vérifie leur équipement. Utilise le tableau pour répondre aux questions.
Élèves équipés | Matériel prêté | Matériel manquant
Casque 17 2 6
Rollers 5 4 16
Protections 12 3 10
a. Combien d'élèves sont équipés de rollers ?
b. Combien de casques sont prêtés à la classe ?
c. Quel équipement manque le plus ?
d. Quel équipement est prêté à 3 élèves ?
© Magnard 2012 • Outils pour les maths CE1
Page 1 sur 1

Fiche Évaluation du CD-Rom

Sur le site et sur le CD-Rom du guide du maître : Exercice disponible aussi sous forme de **fiche imprimable**

Manuel de l'élève - Partie Nombres

www
GRATUIT
www.opm.magnard.fr
• Manuel et fichier à feuilleter
• Guides du maître à télécharger
• Fiches extraites du CD-Rom à télécharger
• Fiches d'exercices imprimables
• Version vidéoprojetable gratuite du fichier réservée aux prescripteurs
• Démo des manuels numériques à consulter

Outils pour les Maths CE1

		Forfait enseignant
Manuel de l'élève - 144 p. 978-2-210-55811-3	12,50 €	7,00 €
Guide du maître avec CD-Rom (manuel) - 176 p. 978-2-210-55812-0	30,00 €	
N **Fichier de l'élève** - 144 p. 978-2-210-50031-0	10,50 €	7,00 €
N **Guide du maître avec CD-Rom (fichier)** - 160 p. 978-2-210-50033-4	30,00 €	

Manuels numériques à partir de 3 € : voir p. 8 et 10

€ Offre spéciale p. 73

Disponible en numérique

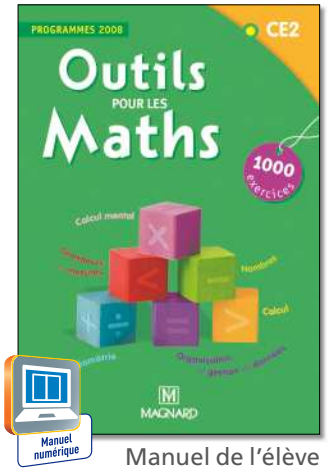
N

Outils pour les Maths

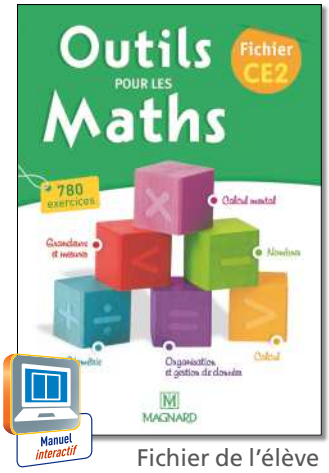
- Un **manuel** ou un **fichier** organisés par domaines, qui vous laisse libre de construire votre propre progression
- Des **leçons structurées** pour faciliter l'acquisition des notions au programme
- De **très nombreux exercices** progressifs pour répondre à l'hétérogénéité de votre classe
- Un **CD-Rom** riche en **ressources personnalisables**

Les auteurs

P. Gros / M-L. Frey-Tournier / F. Reale-Bruyat



Manuel de l'élève



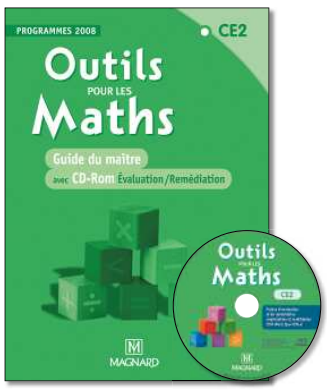
Fichier de l'élève

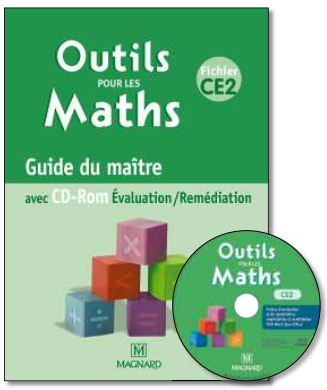
Le manuel ou le fichier de l'élève

Deux supports au choix organisés en **six domaines** : calcul mental, nombres, calcul, géométrie, grandeurs et mesures, organisation et gestion de données

- Une démarche **claire** et **récurrente**, avec, pour chaque notion :
  - une courte **situation de recherche**
  - les **règles** et les **méthodes** indispensables pour l'élève
  - de **très nombreux exercices progressifs** pour s'entraîner (**1 000 exercices** dans le manuel et **780** dans le fichier)
- Des pages **Révisions**
- Des pages **Problèmes**
- Une proposition de **programmation** sur l'année

Les exercices du manuel longs à reproduire par les élèves (tableaux, mots à relier,…), signalés par ce pictogramme, sont disponibles **sur fiches imprimables** (à télécharger gratuitement sur **www.opm.magnard.fr** ou à imprimer à partir du CD-Rom du guide du maître)





Guides du maître avec CD-Rom

Les guides du maître avec CD-Rom

Le manuel et le fichier ont chacun leur guide du maître, qui propose :

- le lien entre les **programmes** et les **compétences visées**
- le **déroulement pédagogique** détaillé
- les difficultés courantes des élèves et des **pistes de remédiation**
- des **activités complémentaires**
- les corrigés des **exercices**

+ Un **CD-Rom** avec de nombreuses ressources **imprimables** et **personnalisables** :
  - 47 fiches **Remédiation**
  - 25 fiches **Évaluation**
  - 37 fiches **Matériel à photocopier**
  - un **tableau de bord** vous permettant de suivre les compétences déjà travaillées en classe

LES POINTS FORTS

Manuel ou **fichier** : **2 outils** pour répondre à vos pratiques de classe

Fichier et manuel ont une structure identique

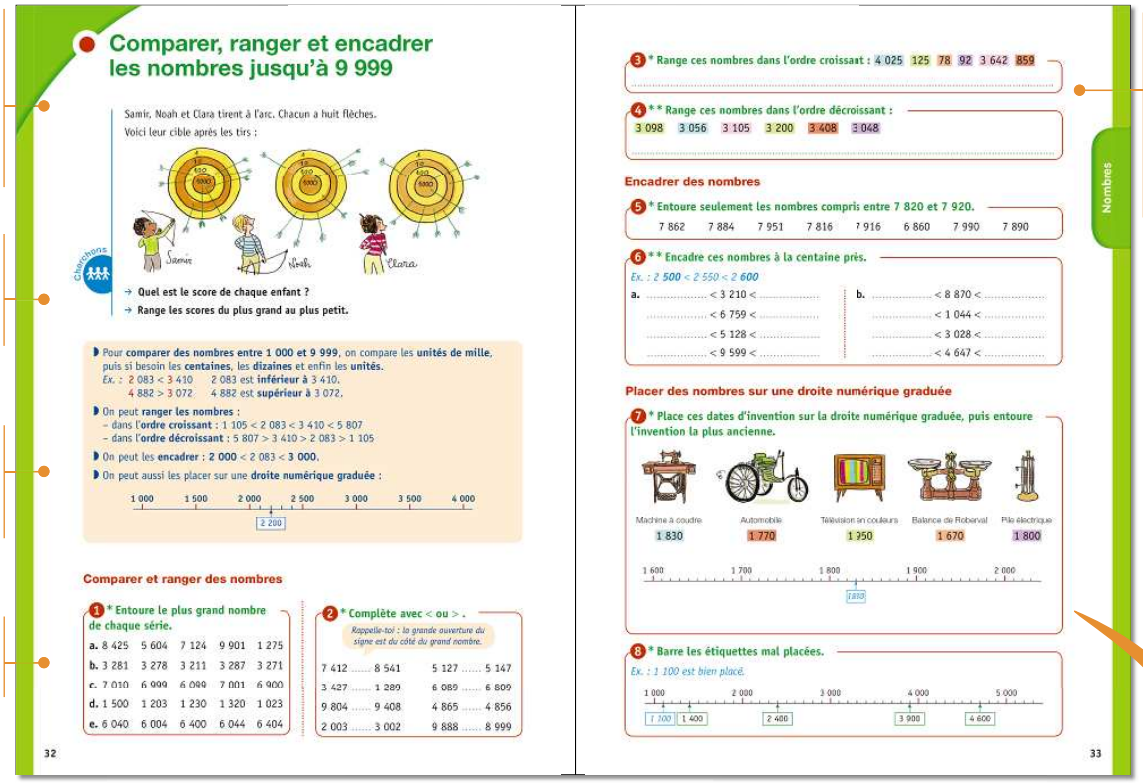
Une **situation de recherche** pour introduire la notion en collectif

Des **questions** pour **guider** les élèves

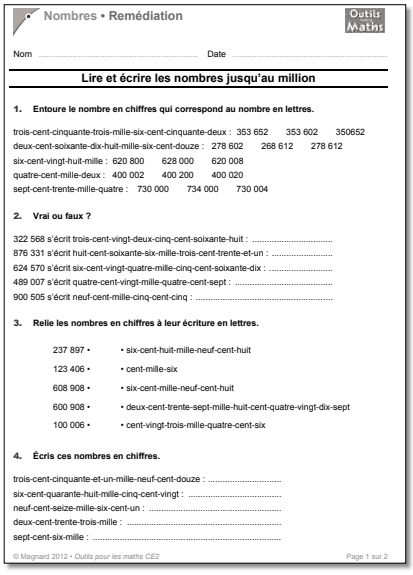
Une leçon pour **comprendre et mémoriser** les procédures

Les **compétences** travaillées

De **nombreux exercices** d'entraînement pour systématiser les apprentissages

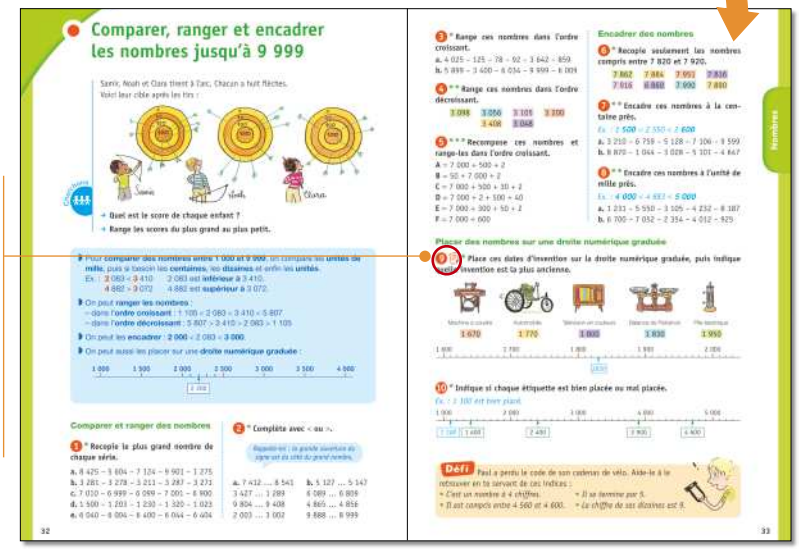

Comparer, ranger et encadrer les nombres jusqu'à 9 999
Samir, Noah et Clara tirent à l'arc. Chacun a huit flèches.
Voici leur cible après les tirs :
Samir
Noah
Clara
Quel est le score de chaque enfant ?
Range les scores du plus grand au plus petit.
Pour comparer des nombres entre 1 000 et 9 999, on compare les unités de mille, puis si besoin les centaines, les dizaines et enfin les unités.
Ex. : 2 083 < 3 410 2 083 est inférieur à 3 410.
4 882 > 3 072 4 882 est supérieur à 3 072.
On peut ranger les nombres :
– dans l'ordre croissant : 1 105 < 2 083 < 3 410 < 5 807
– dans l'ordre décroissant : 5 807 > 3 410 > 2 083 > 1 105
On peut les encadrer : 2 000 < 2 083 < 3 000.
On peut aussi les placer sur une droite numérique graduée :
Comparer et ranger des nombres
1 * Entoure le plus grand nombre de chaque série.
a. 8 425 5 604 7 124 9 901 1 275
b. 3 281 3 278 3 211 3 287 3 271
c. 7 010 6 999 6 089 7 001 6 900
d. 1 500 1 203 1 230 1 320 1 023
e. 6 040 6 004 6 400 6 044 6 404
2 * Complète avec < ou > .
7 412 ..... 8 541
5 127 ..... 5 147
3 427 ..... 1 289
6 089 ..... 6 809
9 804 ..... 9 408
4 865 ..... 4 856
2 003 ..... 3 002
9 888 ..... 8 999
32
3 * Range ces nombres dans l'ordre croissant : 4 025 125 78 92 3 642 859
4 * * Range ces nombres dans l'ordre décroissant :
3 098 3 056 3 105 3 200 3 408 3 048
Encadrer des nombres
5 * Entoure seulement les nombres compris entre 7 820 et 7 920.
7 862 7 884 7 951 7 816 7 916 6 860 7 990 7 890
6 * * Encadre ces nombres à la centaine près.
Ex. : 2 500 < 2 550 < 2 600
a. ..... < 3 210 < .....
..... < 6 759 < .....
..... < 5 128 < .....
..... < 9 599 < .....
b. ..... < 8 870 < .....
..... < 1 044 < .....
..... < 3 028 < .....
..... < 4 647 < .....
Placer des nombres sur une droite numérique graduée
7 * Place ces dates d'invention sur la droite numérique graduée, puis entoure l'invention la plus ancienne.
Machine à coudre 1 830
Automobile 1 770
Télévision en couleurs 1 950
Balance de Roberval 1 670
Pile électrique 1 800
1 600 1 700 1 800 1 900 2 000
1 830
8 * Barre les étiquettes mal placées.
Ex. : 1 100 est bien placé.
1 000 2 000 3 000 4 000 5 000
1 100 1 400 2 400 3 900 4 600
33
Nombres

Fichier de l'élève - Partie Nombres


Nombres • Remédiation
Outils Maths
Nom ..... Date .....
Lire et écrire les nombres jusqu'au million
1. Entoure le nombre en chiffres qui correspond au nombre en lettres.
trois-cent-cinquante-trois-mille-six-cent-cinquante-deux : 353 652 353 602 350652
deux-cent-soixante-dix-huit-mille-six-cent-douze : 278 602 268 612 278 612
six-cent-vingt-huit-mille : 620 800 628 000 620 008
quatre-cent-mille-deux : 400 002 400 200 400 020
sept-cent-trente-mille-quatre : 730 000 734 000 730 004
2. Vrai ou faux ?
322 568 s'écrit trois-cent-vingt-deux-cinq-cent-soixante-huit : .....
876 331 s'écrit huit-cent-soixante-six-mille-trois-cent-trente-et-un : .....
624 570 s'écrit six-cent-vingt-quatre-mille-cinq-cent-soixante-dix : .....
489 007 s'écrit quatre-cent-vingt-mille-quatre-cent-sept : .....
900 505 s'écrit neuf-cent-mille-cinq-cent-cinq : .....
3. Relie les nombres en chiffres à leur écriture en lettres.
237 897 • • six-cent-huit-mille-neuf-cent-huit
123 406 • • cent-mille-six
608 908 • • six-cent-mille-neuf-cent-huit
600 908 • • deux-cent-trente-sept-mille-huit-cent-quatre-vingt-dix-sept
100 006 • • cent-vingt-trois-mille-quatre-cent-six
4. Écris ces nombres en chiffres.
trois-cent-cinquante-et-un-mille-neuf-cent-douze : .....
six-cent-quarante-huit-mille-cinq-cent-vingt : .....
neuf-cent-seize-mille-six-cent-un : .....
deux-cent-trente-trois-mille : .....
sept-cent-six-mille : .....
© Magnard 2012 • Outils pour les maths CE2
Page 1 sur 2

Fiche Remédiation du CD-Rom

Sur le site et sur le CD-ROM du guide du maître : Exercice disponible aussi sous forme de **fiche imprimable**



Manuel de l'élève - Partie Nombres

Outils pour les Maths CE2

		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 160 p. 978-2-210-55813-7	13,50 €	7,00 €
Guide du maître avec CD-Rom (manuel) - 176 p. 978-2-210-55814-4	30,00 €	
N **Fichier de l'élève** - 160 p. 978-2-210-50032-7	10,80 €	7,00 €
N **Guide du maître avec CD-Rom (fichier)** - 208 p. 978-2-210-50034-1	30,00 €	

Manuels numériques à partir de 3 € : voir p. 8 et 10

€ Offre spéciale p. 73

GRATUIT

www.opm.magnard.fr

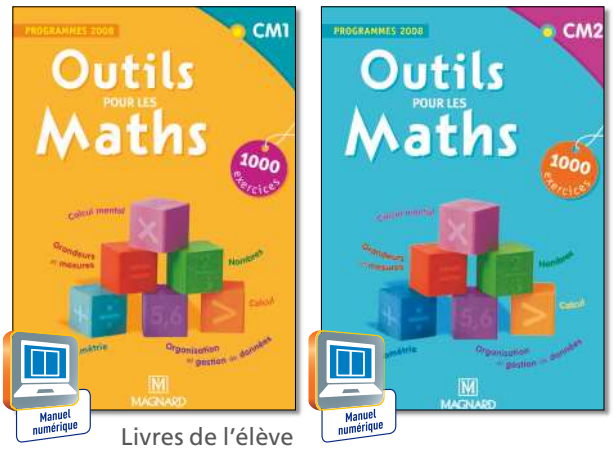
- Manuel et fichier à feuilleter
- Guides du maître à télécharger
- Fiches extraites du CD-Rom à télécharger
- Fiches d'exercices imprimables
- **Version vidéoprojetable gratuite du fichier réservée aux prescripteurs**
- Démo des manuels numériques à consulter

Disponible en numérique

Outils pour les Maths

- Un manuel **organisé par domaines,** qui vous permet de construire votre propre progression
- Des leçons **structurées** pour faciliter l'acquisition des notions au programme
- **1 000 exercices** d'entraînement pour ancrer chaque notion
- Un **CD-Rom** riche en **ressources personnalisables**

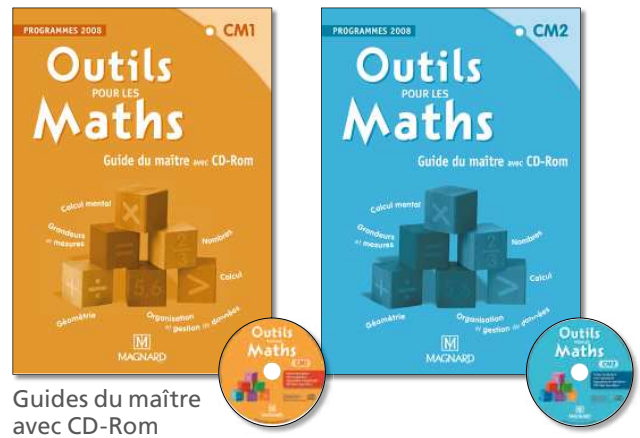
Les auteurs
I. Petitjean / M. Rousseau / S. Carle / S. Ginet



Livres de l'élève

Le livre de l'élève

- Un manuel organisé en **six domaines** : calcul mental, nombres, calcul, géométrie, grandeurs et mesures, organisation et gestion de données
- Une démarche **claire** et **récurrente**, avec, pour chaque chapitre :
  - une situation de **recherche**
  - une **règle** pour mémoriser le raisonnement et les procédures mathématiques
  - **1 000 exercices progressifs** pour s'entraîner
- Une proposition de **programmation** sur l'année
- Des **révisions** pour faire le point sur les connaissances



Guides du maître avec CD-Rom

Le guide du maître avec CD-Rom

- Il contient :
  - le lien entre les **programmes** et les **compétences visées**
  - le **déroulement pédagogique** détaillé
  - des **activités complémentaires** utiles à la différenciation
  - les **corrigés** des **1 000 exercices** du manuel

+ Un **CD-Rom** avec un contenu **imprimable et personnalisable** :
  - 51 fiches **Remédiation** en CM1, 65 en CM2
  - 37 fiches **Évaluations** en CM1, 47 en CM2
  - 19 fiches **Matériel à photocopier** en CM1, 20 en CM2
  - 15 fiches **Exercices complémentaires** en CM1, 14 en CM2

LES POINTS FORTS

✔ Une méthode plébiscitée par les enseignants pour sa **simplicité d'utilisation, sa large banque d'exercices** et la **richesse de son CD-Rom**

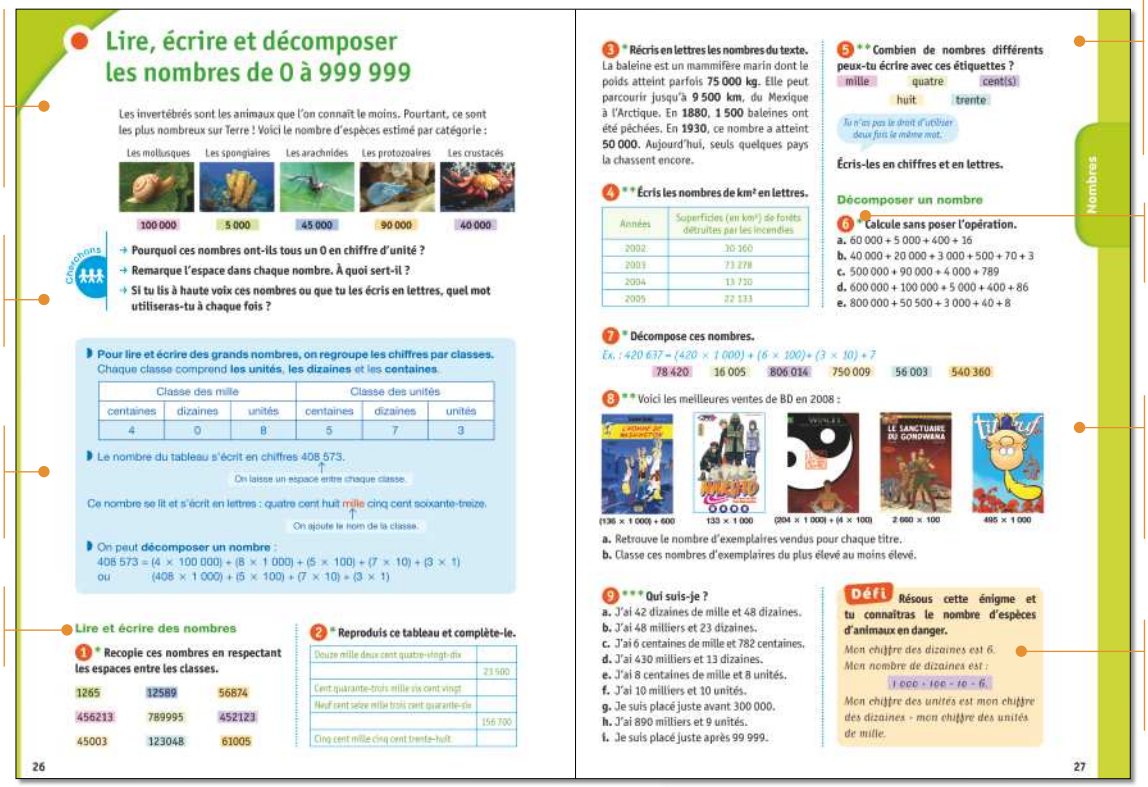
Livre de l'élève CM1 - Partie Nombres

Une **situation de recherche** pour introduire la notion en collectif

Des **questions** pour **guider** les élèves

Une leçon pour **comprendre et mémoriser** les procédures

Les **compétences** travaillées

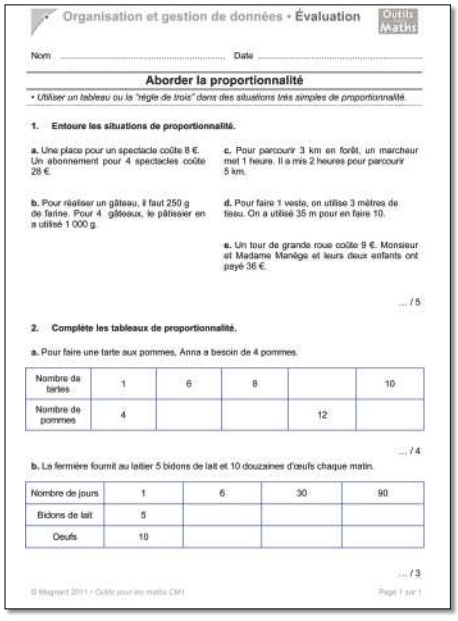

Lire, écrire et décomposer les nombres de 0 à 999 999
Les invertébrés sont les animaux que l'on connaît le moins. Pourtant, ce sont les plus nombreux sur Terre ! Voici le nombre d'espèces estimé par catégorie :
Les mollusques
Les spongiaires
Les arachnides
Les protozoaires
Les crustacés
100 000
5 000
45 000
90 000
40 000
Cherchons
→ Pourquoi ces nombres ont-ils tous un 0 en chiffre d'unité ?
→ Remarque l'espace dans chaque nombre. À quoi sert-il ?
→ Si tu lis à haute voix ces nombres ou que tu les écris en lettres, quel mot utiliseras-tu à chaque fois ?
Pour lire et écrire des grands nombres, on regroupe les chiffres par classes.
Chaque classe comprend les unités, les dizaines et les centaines.
Classe des mille
Classe des unités
centaines
dizaines
unités
4
0
8
5
7
3
Le nombre du tableau s'écrit en chiffres 408 573.
On laisse un espace entre chaque classe.
Ce nombre se lit et s'écrit en lettres : quatre cent huit mille cinq cent soixante-treize.
On ajoute le nom de la classe.
On peut décomposer un nombre :
408 573 = (4 × 100 000) + (8 × 1 000) + (5 × 100) + (7 × 10) + (3 × 1)
ou (408 × 1 000) + (5 × 100) + (7 × 10) + (3 × 1)
Lire et écrire des nombres
1 * Recopie ces nombres en respectant les espaces entre les classes.
1265
12589
56874
456213
789995
452123
45003
123048
61005
2 * Reproduis ce tableau et complète-le.
Douze mille deux cent quatre-vingt-dix
21 500
Cent quarante-trois mille six cent vingt
Neuf cent seize mille trois cent quarante-dix
156 700
Cinq cent mille cinq cent trente-huit
26
3 * Récris en lettres les nombres du texte.
La baleine est un mammifère marin dont le poids atteint parfois 75 000 kg. Elle peut parcourir jusqu'à 9 500 km, du Mexique à l'Arctique. En 1880, 1 500 baleines ont été pêchées. En 1930, ce nombre a atteint 50 000. Aujourd'hui, seuls quelques pays la chassent encore.
4 ** Écris les nombres de km² en lettres.
Années
Superficies (en km²) de forêts détruites par les incendies
2002
30 360
2003
73 278
2004
13 730
2005
72 133
5 ** Combien de nombres différents peux-tu écrire avec ces étiquettes ?
mille
quatre
cent(s)
huit
trente
Tu n'as pas le droit d'utiliser deux fois le même mot.
Écris-les en chiffres et en lettres.
Décomposer un nombre
6 * Calcule sans poser l'opération.
a. 60 000 + 5 000 + 400 + 16
b. 40 000 + 20 000 + 3 000 + 500 + 70 + 3
c. 500 000 + 90 000 + 4 000 + 789
d. 600 000 + 100 000 + 5 000 + 400 + 86
e. 800 000 + 50 500 + 3 000 + 40 + 8
7 * Décompose ces nombres.
Ex. : 420 637 = (420 × 1 000) + (6 × 100) + (3 × 10) + 7
78 420
16 005
806 014
750 009
56 003
540 360
8 ** Voici les meilleures ventes de BD en 2008 :
(136 × 1 000) + 600
133 × 1 000
(204 × 1 000) + (4 × 100)
2 600 × 100
495 × 1 000
a. Retrouve le nombre d'exemplaires vendus pour chaque titre.
b. Classe ces nombres d'exemplaires du plus élevé au moins élevé.
9 *** Qui suis-je ?
a. J'ai 42 dizaines de mille et 48 dizaines.
b. J'ai 48 milliers et 23 dizaines.
c. J'ai 6 centaines de mille et 782 centaines.
d. J'ai 430 milliers et 13 dizaines.
e. J'ai 8 centaines de mille et 8 unités.
f. J'ai 10 milliers et 10 unités.
g. Je suis placé juste avant 300 000.
h. J'ai 890 milliers et 9 unités.
i. Je suis placé juste après 99 999.
Défi Résous cette énigme et tu connaîtras le nombre d'espèces d'animaux en danger.
Mon chiffre des dizaines est 6.
Mon nombre de dizaines est :
1 000 - 100 - 10 - 6.
Mon chiffre des unités est mon chiffre des dizaines - mon chiffre des unités de mille.
27
Nombres

De **nombreux exercices** d'entraînement pour systématiser les apprentissages

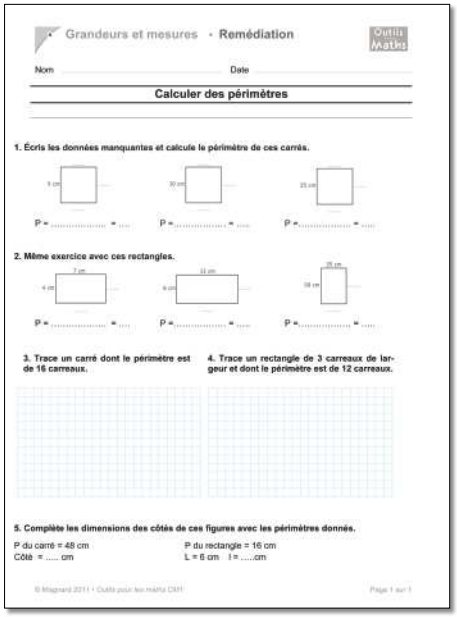
Le **niveau de difficulté** de l'exercice

Des **exercices contextualisés** motivants pour les élèves

Un **défi** pour s'entraîner à chercher


Organisation et gestion de données • Évaluation
Outils Maths
Nom
Date
Aborder la proportionnalité
• Utiliser un tableau ou la "règle de trois" dans des situations très simples de proportionnalité.
1. Entoure les situations de proportionnalité.
a. Une place pour un spectacle coûte 8 €. Un abonnement pour 4 spectacles coûte 28 €.
b. Pour réaliser un gâteau, il faut 250 g de farine. Pour 4 gâteaux, le pâtissier en a utilisé 1 000 g.
c. Pour parcourir 3 km en forêt, un marcheur met 1 heure. Il a mis 2 heures pour parcourir 5 km.
d. Pour faire 1 veste, on utilise 3 mètres de tissu. On a utilisé 35 m pour en faire 10.
e. Un tour de grande roue coûte 9 €. Monsieur et Madame Manège et leurs deux enfants ont payé 36 €.
... / 5
2. Complète les tableaux de proportionnalité.
a. Pour faire une tarte aux pommes, Anna a besoin de 4 pommes.
Nombre de tartes
1
6
8
10
Nombre de pommes
4
12
... / 4
b. La fermière fournit au laitier 5 bidons de lait et 10 douzaines d'œufs chaque matin.
Nombre de jours
1
6
30
90
Bidons de lait
5
Œufs
10
... / 3
Page 1 sur 1

Fiche **Évaluation** du CD-Rom CM1 Partie Organisation et gestion de données


Grandeurs et mesures • Remédiation
Outils Maths
Nom
Date
Calculer des périmètres
1. Écris les données manquantes et calcule le périmètre de ces carrés.
2. Même exercice avec ces rectangles.
3. Trace un carré dont le périmètre est de 16 carreaux.
4. Trace un rectangle de 3 carreaux de largeur et dont le périmètre est de 12 carreaux.
5. Complète les dimensions des côtés de ces figures avec les périmètres donnés.
P du carré = 48 cm
Côté = ... cm
P du rectangle = 16 cm
L = 6 cm l = ...cm
Page 1 sur 1

Fiche **Remédiation** du CD-Rom CM1 Partie Grandeurs et mesures

www
GRATUIT
www.opm.magnard.fr
- Manuels à feuilleter
- Guides du maître à télécharger
- Fiches extraites des CD-Rom à télécharger
- Infos sur les manuels numériques

Outils pour les Maths CM1, CM2

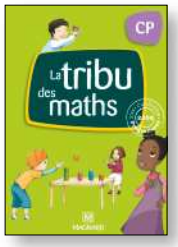
		Forfait enseignant
CM1 - Livre de l'élève - 176 p. 978-2-210-55802-1	13,50 €	7,00 €
CM1 - Guide du maître avec CD-Rom - 160 p. 978-2-210-55809-0	30,00 €	
CM2 - Livre de l'élève - 192 p. 978-2-210-55803-8	13,50 €	7,00 €
CM2 - Guide du maître avec CD-Rom - 176 p. 978-2-210-55810-6	30,00 €	

Manuels numériques à partir de 3 € : voir p. 10

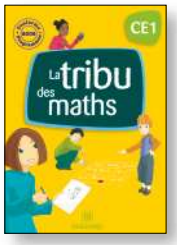
€ Offre spéciale p. 74

La tribu des maths

- Une démarche active qui met la **résolution de problèmes** au cœur des apprentissages
- Pour le cycle 3, un **cahier** dédié à la **géométrie** pour faciliter la mise en œuvre de ce domaine
- Une programmation **réaliste**, adaptée à vos pratiques de classe



Fichier élève CP



Fichier élève CE1

Les auteurs

I. Bayon / P. Brissaud / T. Dias / S. Dessertine / P. A. Deguilhaume

Au CP et au CE1

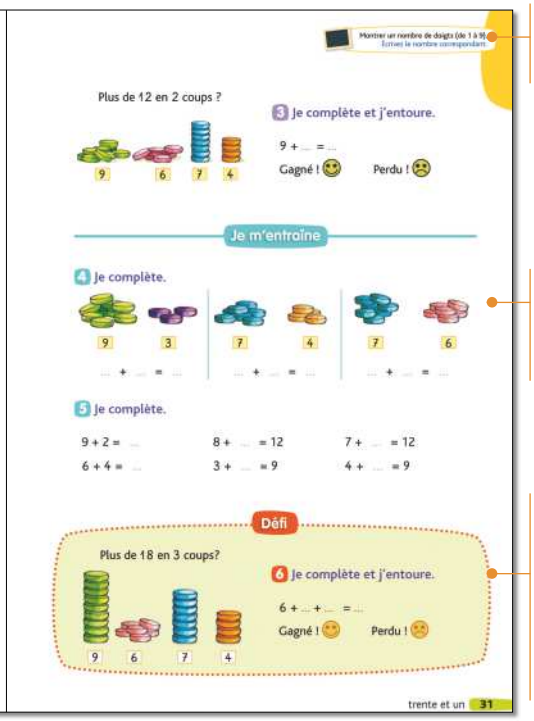
Le fichier de l'élève se compose de **5 périodes** et fait **alterner des séquences** de numération, calcul, géométrie, grandeurs et mesures et organisation et gestion de données

Fichier élève CP : une séquence-type en calcul

La situation de découverte s'appuie sur un jeu

Des exercices en lien avec la situation d'apprentissage

13
Additionner 2 nombres (1)
Le chamboule-tout : faire plus de 12 en 2 coups !
Chloé va-t-elle faire plus de 12 ?
J'applique
Plus de 12 en 2 coups ?
1 Je complète et j'entoure.
Gagné !
Perdu !
2 Je complète et j'entoure.
30 trente



L'activité de calcul mental de la séquence

Des exercices d'entraînement de difficulté progressive

Un défi pour donner le goût du raisonnement, développer l'imagination, la rigueur et la précision

La tribu des maths CP, CE1

		Forfait enseignant
CP - Fichier élève - 144 p. 978-2-210-55607-2	**10,80 €**	**7,00 €**
CP - Guide du maître - 240 p. 978-2-210-55608-9	**25,00 €**	
CE1 - Fichier élève - 160 p. 978-2-210-55609-6	**10,80 €**	**7,00 €**
CE1 - Guide du maître - 256 p. 978-2-210-55610-2	**25,00 €**	

GRATUIT

www.latribudesmaths.fr

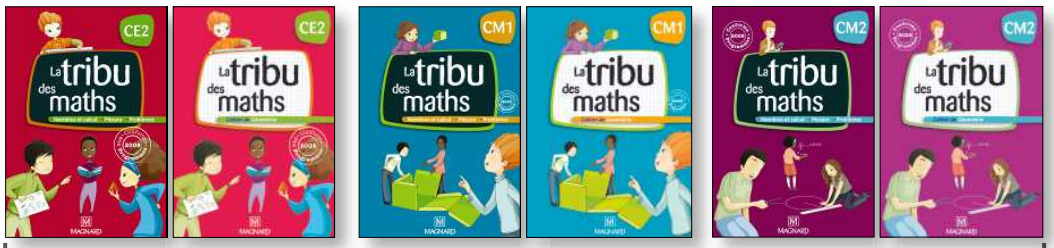
- Manuels ou fichiers à feuilleter
- Extraits des cahiers de géométrie
- Extraits des guides du maître
- Ressources à télécharger : fiches bilan, fiches photocopiables, cartes pour le calcul mental …

CE2
CM1
CM2

La tribu des maths

Les auteurs

J.P. Demagny / C. Demagny / T. Dias / J.P. Duplay

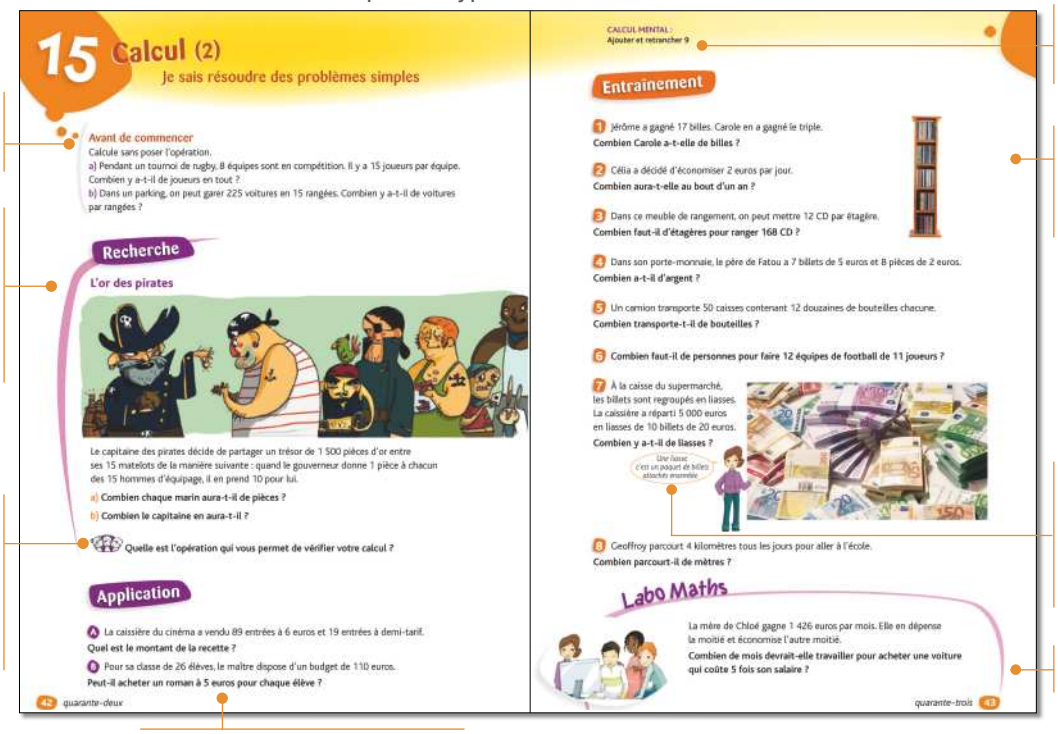


Manuels et Cahiers de géométrie

Au CE2, CM1, CM2, 2 outils liés :

- Un **manuel** pour la numération, le calcul, les mesures et les problèmes
- Un **cahier** de géométrie

Manuel de l'élève CM1 : une séquence-type de calcul


15 Calcul (2)
Je sais résoudre des problèmes simples
Avant de commencer
Calcule sans poser l'opération.
a) Pendant un tournoi de rugby, 8 équipes sont en compétition. Il y a 15 joueurs par équipe. Combien y a-t-il de joueurs en tout ?
b) Dans un parking, on peut garer 225 voitures en 15 rangées. Combien y a-t-il de voitures par rangée ?
Recherche
L'or des pirates
Le capitaine des pirates décide de partager un trésor de 1 500 pièces d'or entre ses 15 matelots de la manière suivante : quand le gouverneur donne 1 pièce à chacun des 15 hommes d'équipage, il en prend 10 pour lui.
a) Combien chaque marin aura-t-il de pièces ?
b) Combien le capitaine en aura-t-il ?
Quelle est l'opération qui vous permet de vérifier votre calcul ?
Application
A La caissière du cinéma a vendu 89 entrées à 6 euros et 19 entrées à demi-tarif. Quel est le montant de la recette ?
B Pour sa classe de 26 élèves, le maître dispose d'un budget de 110 euros. Peut-il acheter un roman à 5 euros pour chaque élève ?
quarante-deux
CALCUL MENTAL : Ajouter et retrancher 9
Entraînement
1 Jérôme a gagné 17 billes. Carole en a gagné le triple. Combien Carole a-t-elle de billes ?
2 Célia a décidé d'économiser 2 euros par jour. Combien aura-t-elle au bout d'un an ?
3 Dans ce meuble de rangement, on peut mettre 12 CD par étagère. Combien faut-il d'étagères pour ranger 168 CD ?
4 Dans son porte-monnaie, le père de Fatou a 7 billets de 5 euros et 8 pièces de 2 euros. Combien a-t-il d'argent ?
5 Un camion transporte 50 caisses contenant 12 douzaines de bouteilles chacune. Combien transporte-t-il de bouteilles ?
6 Combien faut-il de personnes pour faire 12 équipes de football de 11 joueurs ?
7 À la caisse du supermarché, les billets sont regroupés en liasses. La caissière a réparti 5 000 euros en liasses de 10 billets de 20 euros. Combien y a-t-il de liasses ?
Une liasse c'est un paquet de billets attachés ensemble
8 Geoffroy parcourt 4 kilomètres tous les jours pour aller à l'école. Combien parcourt-il de mètres ?
Labo Maths
La mère de Chloé gagne 1 426 euros par mois. Elle en dépense la moitié et économise l'autre moitié. Combien de mois devrait-elle travailler pour acheter une voiture qui coûte 5 fois son salaire ?
quarante-trois

Une évaluation préalable

Une situation pour s'initier à chercher en construisant des compétences

Une mise en commun des procédures utilisées pour retenir la plus efficace

Une activité pour mettre en application la procédure retenue

L'activité de calcul mental de la séquence

Des exercices et des problèmes pour consolider les connaissances

Un conseil méthodologique ou pratique, une explication lexicale

Un espace de réflexion

La tribu des maths CE2, CM1, CM2

		Forfait enseignant
CE2 - Manuel + cahier de géométrie 978-2-210-06253-5	**15,00 €**	**7,00 €**
CE2 - Cahier de géométrie - 48 p. 978-2-210-55602-7	**3,50 €**	
CE2 - Guide du maître - 288 p. 978-2-210-55603-4	**25,00 €**	
CM1 - Manuel + cahier de géométrie 978-2-210-06315-0	**15,00 €**	**7,00 €**
CM1 - Cahier de géométrie - 48 p. 978-2-210-55605-8	**3,50 €**	
CM1 - Guide du maître - 352 p. 978-2-210-55606-5	**25,00 €**	
CM2 - Manuel + cahier de géométrie 978-2-210-06415-7	**15,00 €**	**7,00 €**
CM2 - Cahier de géométrie - 64 p. 978-2-210-55612-6	**3,50 €**	
CM2 - Guide du maître - 320 p. 978-2-210-55613-3	**25,00 €**	

LES POINTS FORTS

- ✔ Un **mémento** en fin de manuel regroupant l'**essentiel à retenir**
- ✔ De **nombreuses évaluations**
- ✔ Une **valorisation de la géométrie** grâce aux cahiers : gain de temps et d'espace pour les tracés, plus d'exercices…

Disponible en numérique

Découvrir le monde en 64 enquêtes

- 64 enquêtes **faciles à réaliser** en classe, qui initie vos élèves au **questionnement scientifique**
- Des activités qui favorisent l'**expérimentation** et la **manipulation**
- Une **approche active** qui place les sciences au cœur du quotidien de vos élèves

Les auteurs

M. Koné / P. Pommier / J.-M. Rolando / S. Combaluzier / H. Laly / J.-F. Laslaz / M.-L. Simonin / P. Boyries

Livre de l'élève

Le livre de l'élève

- **64 enquêtes** pour aborder les **4 grands thèmes** du programme **: l'espace, le temps, la matière et le vivant.** Chaque enquête est construite autour d'une véritable **démarche** d'**investigation** en 3 temps :
  1. une **question simple**, point de départ de chaque enquête
  2. une étape d'**observation** et de formulation d'**hypothèses** qui place l'élève en situation de recherche
  3. une **expérimentation** ou une **recherche**

- **4 enquêtes** en **Histoire des arts** pour approfondir les 4 grands thèmes :
  - les paysages pour L'espace
  - l'écriture pour Le temps
  - l'électricité pour La matière
  - les jardins pour Le vivant

LES POINTS FORTS

✔ Un manuel qui **facilite l'expérimentation** avec vos élèves et leur fait aimer les sciences !

Guide du maître

Le guide du maître

Il propose :
- des **apports disciplinaires** accessibles
- des **conseils** pour organiser votre enseignement
- des **propositions de répartition** entre le CP et le CE1
- **27 documents photocopiables** pour mettre en œuvre les enquêtes en classe :
  - lecture d'images
  - schémas et cartes à compléter

GRATUIT

www.dlm.odysseo.magnard.fr

- Manuel à feuilleter
- Extraits du guide du maître
- Ressources à télécharger (schémas, exercices à trous, cartes ...)
- Infos sur le manuel numérique

Découvrir le monde en 64 enquêtes CP-CE1

	Forfait enseignant
Livre de l'élève - 160 p. 978-2-210-52113-1 — **14,50 €**	**7,00 €**
Guide du maître - 272 p. 978-2-210-52116-2 — **25,00 €**	

Manuel numérique à partir de 3 € : voir p. 10

€ Offre spéciale p. 74

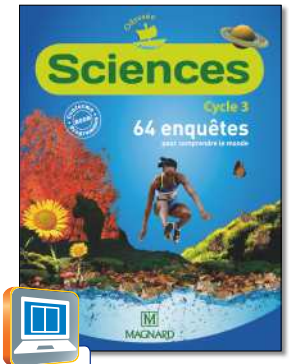
Disponible en numérique

Sciences - 64 enquêtes pour comprendre le monde

- 64 enquêtes **faciles à réaliser** en classe
- Apprendre à travailler selon une **démarche scientifique**, concrète et active
- Un ouvrage de cycle qui facilite la **gestion des classes multiniveaux**

Les auteurs

J.-M. Rolando / P. Pommier / M.-L. Simonin / G. Simonin / J. Nomblot / J.-F. Laslaz / S. Combaluzier



Livre de l'élève

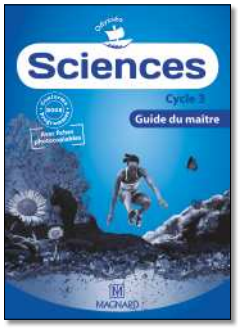
Le livre de l'élève

L'ensemble du programme abordé au travers de 64 enquêtes.
Pour chacune d'elles, une **démarche scientifique**, rigoureuse et active, en 3 temps :

1. un **questionnement simple**, qui conduit les élèves à émettre des **hypothèses**
2. une phase d'**investigation**
3. une **conclusion** en réponse à la question de départ

Des outils indispensables :

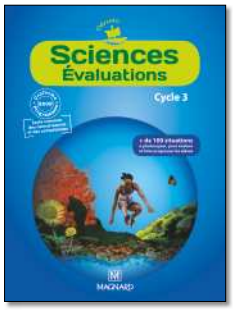
- des **fiches « Méthode »**
- une **« mini-encyclopédie »** illustrée de 40 pages



Guide du maître

Le guide du maître

- Toutes les **notions scientifiques** relatives aux 8 thèmes du programme
- **Des idées pour organiser votre enseignement** et les « pièges » à éviter
- Un **déroulé** de chaque enquête
- Des **fiches photocopiables** pour prolonger les activités des séances



Fichier d'évaluations

Le fichier d'évaluations Sciences - Cycle 3

Des fiches photocopiables pour évaluer et faire progresser vos élèves, exploitables quel que soit le manuel utilisé dans votre classe.
Autour de 8 thèmes couvrant l'ensemble du programme :

- des **situations d'évaluation** de complexité variable
- la mise en relation de chaque évaluation avec le **socle commun** des connaissances et des compétences
- des outils pour articuler l'évaluation aux apprentissages
- des corrigés avec des **réponses commentées**

GRATUIT

www.sciences.odysseo.magnard.fr

- Manuel à feuilleter
- Extraits du guide du maître
- Banque d'images, bilans interactifs, schémas muets, ressources à photocopier et vidéoprojeter
- Extraits du fichier d'évaluations à feuilleter
- 1 fiche d'évaluation par thème à télécharger
- Infos sur le manuel numérique

Sciences Cycle 3

		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 224 p. 978-2-210-54236-5	15,70 €	7,00 €
Guide du maître - 312 p. 978-2-210-54237-2	25,00 €	
Fichier d'évaluations - 160 p. 978-2-210-52112-4	55,00 €	

Manuel numérique à partir de 3 € : voir p. 10

€ Offre spéciale p. 74

Disponible en numérique

N

Sciences - Tout le programme en 24 enquêtes

- Des manuels construits autour de 24 enquêtes faciles à réaliser en classe
- Une démarche scientifique **concrète** et **active**, qui positionne **l'élève en chercheur**
- Des **ouvrages qui couvrent tout le programme** de Sciences en conformité avec les progressions 2012
- Un **guide du maître**, véritable outil d'aide à la **mise en œuvre de l'expérimentation** dans votre classe

Les auteurs

J.-M. Rolando / P. Pommier / M.-L. Simonin / G. Simonin / J. Nomblot / J.-F. Laslaz / S. Combaluzier

Livres de l'élève

Le livre de l'élève

- **L'ensemble du programme** du CE2, du CM1 et du CM2 abordé au travers de 24 enquêtes
- Une **véritable démarche scientifique** : chaque enquête pose une **question simple** et y répond en plaçant l'élève dans une démarche **rigoureuse** en **3 temps**.
  1. Le **questionnement** comme point de départ et la **formulation d'hypothèses**
  2. Une phase d'**investigation** pour tester les hypothèses : protocoles expérimentaux et observations
  3. Un **bilan** permettant une **réponse à la question de départ**

+ Une **encyclopédie illustrée** accompagne l'élève dans sa recherche et lui permet d'aller plus loin.

Guides du maître

Le guide du maître

Un ouvrage « 2 en 1 » qui propose :

- les **connaissances scientifiques** et des **explications claires** et **accessibles** sur les 9 thèmes du programme
- le **déroulé de chaque enquête** avec des conseils pour mener l'expérimentation en classe et repérer les « pièges à éviter »

+ Des **fiches photocopiables** : les **schémas** et **tableaux** du manuel à compléter

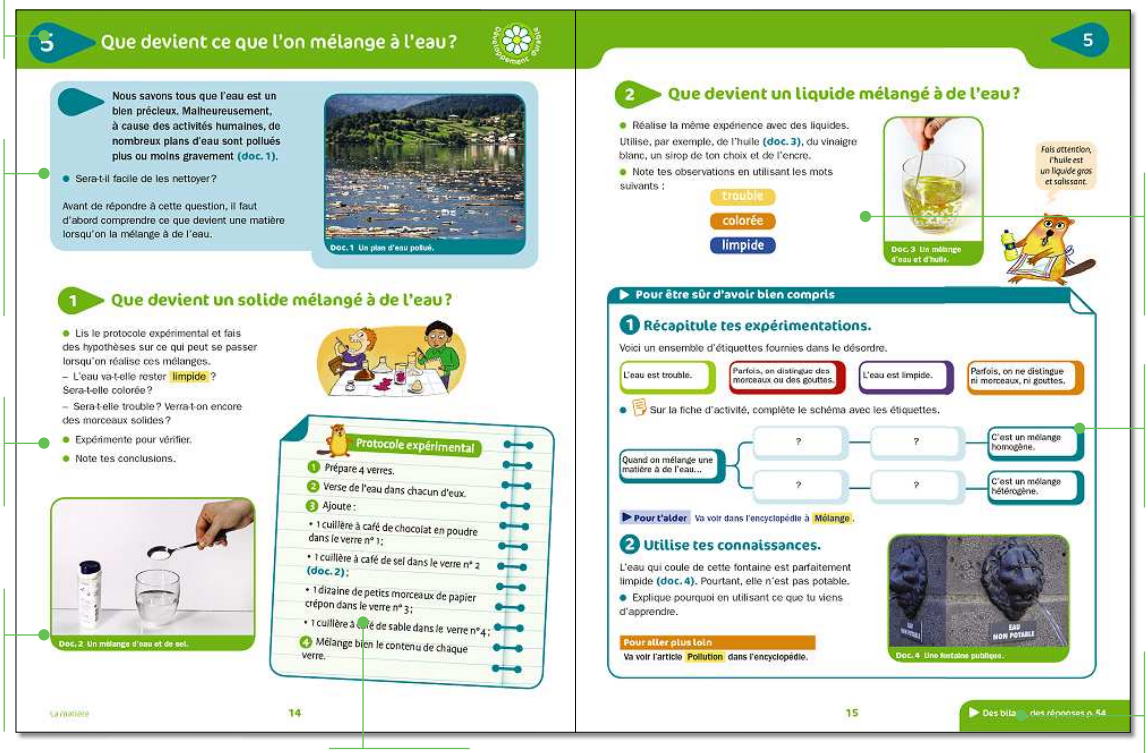
Livre de l'élève CM1

Un titre sous forme de question

Une mise en situation qui amène les élèves à formuler des hypothèses

Une série d'activités pour apporter des réponses

Des protocoles expérimentaux pour réaliser des expériences concrètes


5 Que devient ce que l'on mélange à l'eau ?
Nous savons tous que l'eau est un bien précieux. Malheureusement, à cause des activités humaines, de nombreux plans d'eau sont pollués plus ou moins gravement (doc. 1).
Sera-t-il facile de les nettoyer ?
Avant de répondre à cette question, il faut d'abord comprendre ce que devient une matière lorsqu'on la mélange à de l'eau.
Doc. 1 Un plan d'eau pollué.
1 Que devient un solide mélangé à de l'eau ?
Lis le protocole expérimental et fais des hypothèses sur ce qui peut se passer lorsqu'on réalise ces mélanges.
– L'eau va-t-elle rester limpide ? Sera-t-elle colorée ?
– Sera-t-elle trouble ? Verra-t-on encore des morceaux solides ?
Expérimente pour vérifier.
Note tes conclusions.
Protocole expérimental
1 Prépare 4 verres.
2 Verse de l'eau dans chacun d'eux.
3 Ajoute :
• 1 cuillère à café de chocolat en poudre dans le verre n° 1 ;
• 1 cuillère à café de sel dans le verre n° 2 (doc. 2) ;
• 1 dizaine de petits morceaux de papier crépon dans le verre n° 3 ;
• 1 cuillère à café de sable dans le verre n° 4 ;
4 Mélange bien le contenu de chaque verre.
Doc. 2 Un mélange d'eau et de sel.
14
5
2 Que devient un liquide mélangé à de l'eau ?
Réalise la même expérience avec des liquides. Utilise, par exemple, de l'huile (doc. 3), du vinaigre blanc, un sirop de ton choix et de l'encre.
Note tes observations en utilisant les mots suivants :
trouble
colorée
limpide
Fais attention, l'huile est un liquide gras et salissant.
Doc. 3 Un mélange d'eau et d'huile.
Pour être sûr d'avoir bien compris
1 Récapitule tes expérimentations.
Voici un ensemble d'étiquettes fournies dans le désordre.
L'eau est trouble.
Parfois, on distingue des morceaux ou des gouttes.
L'eau est limpide.
Parfois, on ne distingue ni morceaux, ni gouttes.
Sur la fiche d'activité, complète le schéma avec les étiquettes.
Quand on mélange une matière à de l'eau...
?
?
?
?
C'est un mélange homogène.
C'est un mélange hétérogène.
Pour t'aider Va voir dans l'encyclopédie à Mélange.
2 Utilise tes connaissances.
L'eau qui coule de cette fontaine est parfaitement limpide (doc. 4). Pourtant, elle n'est pas potable.
Explique pourquoi en utilisant ce que tu viens d'apprendre.
Pour aller plus loin
Va voir l'article Pollution dans l'encyclopédie.
EAU NON POTABLE
Doc. 4 Une fontaine publique.
15
Des bila des réponses p. 54

Des documents variés (photos d'expériences, illustrations, schémas…)

Une synthèse pour vérifier la bonne compréhension des résultats

Un renvoi à la trace écrite de l'enquête

Un renvoi à l'encyclopédie illustrée

LES POINTS FORTS

- ✔ L'emploi d'un **vocabulaire scientifique précis** expliqué simplement
- ✔ Un **prix attractif** pour équiper votre classe à moindre coût

PACK ENSEIGNANT 4 avantages Prescripteur

1. **Manuels vidéoprojetables** — Gratuit
2. **Guides du maître** à feuilleter — Gratuit
3. **Ressources complémentaires :** schémas et tableaux des manuels à imprimer — Gratuit
4. **Manuels** *interactifs* personnalisables — Test jusqu'au 31/12/2014

À découvrir sur www.sciences.odysseo.magnard.fr

Sciences CE2, CM1, CM2

			Forfait enseignant
N	**CE2 - Livre de l'élève** - 80 p. 978-2-210-50014-3	9,10 €	7,00 €
N	**CE2 - Guide du maître** - 176 p. 978-2-210-50028-0	25,00 €	
N	**CM1 - Livre de l'élève** - 80 p. 978-2-210-50017-4	9,10 €	7,00 €
N	**CM1 - Guide du maître** - 160 p. 978-2-210-50019-8	25,00 €	
N	**CM2 - Livre de l'élève** - 80 p. 978-2-210-50018-1	9,10 €	7,00 €
N	**CM2 - Guide du maître** - 160 p. 978-2-210-50029-7	25,00 €	

Manuels numériques à partir de 12 € : voir p. 8

€ Offre spéciale p. 74

Disponible en numérique

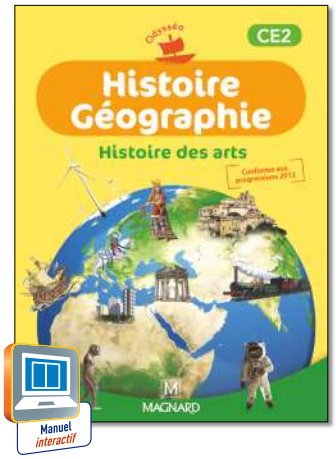
N

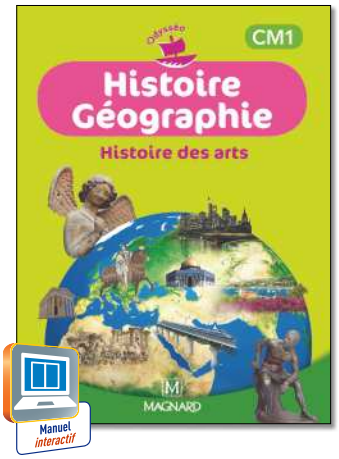
Histoire Géographie
Histoire des arts

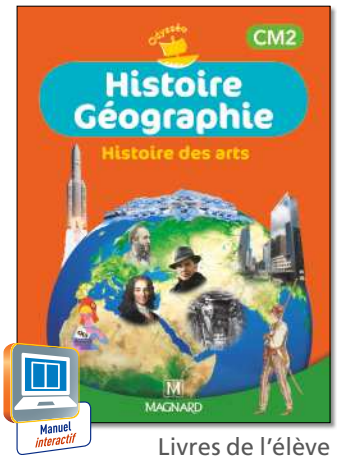
- Une **démarche active** qui place l'élève en situation de recherche et de construction des savoirs
- Des pages spécifiques **Histoire des arts** en lien avec les périodes étudiées
- Un manuel conforme aux **progressions 2012**
- Un **manuel interactif personnalisable** pour capter l'attention de vos élèves

Les auteurs

D. Caille / C. Caille-Cattin / F. Claus / C. Fleury / H. Humbert / M.-J. Ouriachi / E. Riot / O. Szwaja / M. Vrac







Livres de l'élève

LES POINTS FORTS

✔ Au CM1 et au CM2, des **rappels synthétiques** de chaque période étudiée l'année précédente

Le livre de l'élève

Une démarche pédagogique en **3 étapes** :

1. « **Je découvre** » : une page de découverte pour appréhender la leçon
2. « **J'observe et je m'interroge** » : une double page d'observation de documents et leur questionnement
3. « **J'apprends** » : une page de leçon claire et explicite

- Des pages « **Méthode** » pour bien maîtriser les outils de l'Histoire et de la Géographie
- Un **lexique** pour chaque discipline afin d'acquérir les notions indispensables en Histoire, en Géographie et en Histoire des arts

En Histoire

Des aides essentielles à la construction de repères solides :

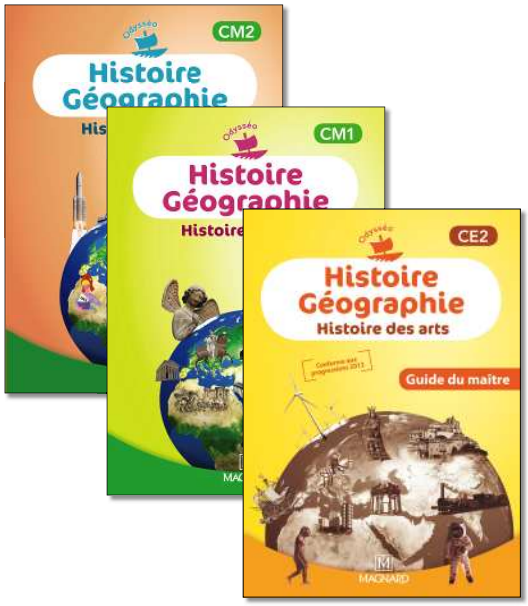
- des **récits**, des **frises** pour bien situer les **événements** et les **personnages** incontournables de notre Histoire
- une **synthèse « Je sais maintenant »** en conclusion de chaque période du programme

En Géographie

- Des rubriques « **Je mène l'enquête** » pour réinvestir les notions de façon **ludique**
- Une grande **variété de supports** (affiches publicitaires, photographies, schémas, graphiques, cartes…) pour mettre la géographie en **contexte**

En Histoire des arts

- Des **pages spécifiques** en lien avec chaque période historique
- Des **prolongements** pour découvrir la géographie autrement



Guides du maître

Le guide du maître

Il contient :

- les **connaissances** et **capacités** à acquérir en lien avec le socle commun
- des **apports scientifiques**, synthèse des **prérequis essentiels** pour aborder chaque discipline
- un guidage didactique, des **conseils pédagogiques et de mise en œuvre** pour chacune des séances
- des **fiches-outils photocopiables** :
  - fonds de cartes vierges
  - exercices à trous
  - frises à compléter
  - tableaux prêts à l'emploi
  - QCM …

PACK ENSEIGNANT
4 avantages Prescripteur

1. **Manuel vidéoprojetable** — Gratuit
2. **Guide du maître** à feuilleter — Gratuit
3. **Ressources complémentaires :** fonds de cartes, fiche repère modifiables, didactitiel… — Gratuit
4. **Manuel *interactif*** personnalisable — Test jusqu'au 31/12/2014

À découvrir sur
www.hg.odysseo.magnard.fr

OFFRE DÉCOUVERTE
Testez gratuitement
les manuels *interactifs*
Odysséo CE2-CM1-CM2
jusqu'au 31/12/2014 !

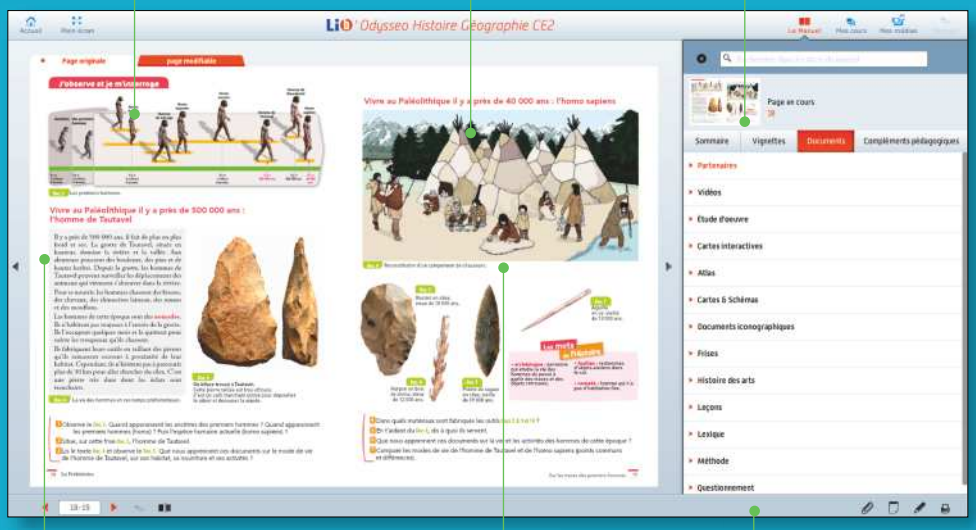
Manuel *interactif*

Odysséo
Histoire Géographie - Histoire des arts
manuels *interactifs* personnalisables

Personnalisez la page en intégrant vos propres documents

Accédez aux ressources multimédias

Accédez au guide du maître (réservé à l'enseignant)



Affichez d'un clic le document en plein écran

Outils de navigation

Outils d'animation

Les 3 niveaux sont disponibles en manuels *interactifs* pour préparer et animer votre classe, avec des ressources complémentaires.

Manuels numériques à partir de 12 € : voir p. 8

Suite page suivante

Livre de l'élève CM1, Histoire (Préhistoire) - une structure en **3 étapes**

« Je découvre »
Comprendre l'enjeu de la leçon

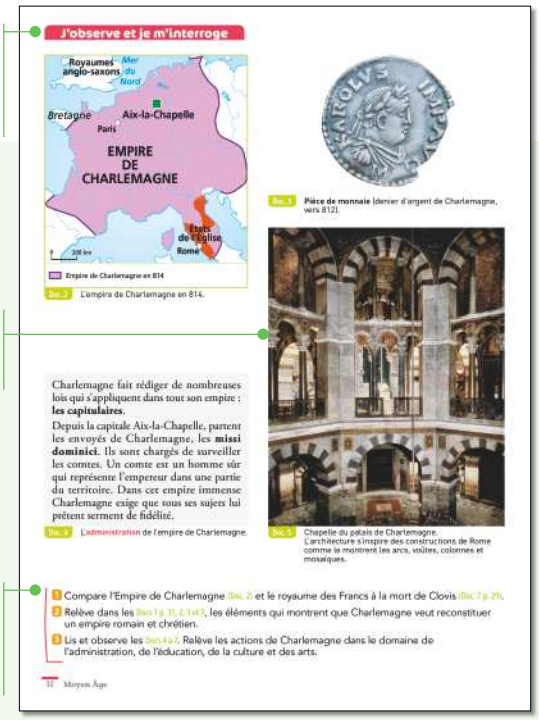
4
Charlemagne et Hugues Capet
Qui est Charlemagne et en quoi son règne est-il marquant ?
Qui est Hugues Capet ?
Je découvre
Observe le doc. 1, lis sa légende et réponds aux questions.
1 Retrouve sur l'image le pape et Charlemagne. À quoi les reconnais-tu ?
2 Que se passe-t-il pour Charlemagne en l'an 800 ?

Étape 1 Découverte

« J'observe et je m'interroge »
Une construction active des savoirs

De nombreux documents à confronter

Un questionnement progressif et ciblé


J'observe et je m'interroge
Royaumes anglo-saxons
Mer du Nord
Bretagne
Paris
Aix-la-Chapelle
EMPIRE DE CHARLEMAGNE
États de l'Église
Rome
Charlemagne fait rédiger de nombreuses lois qui s'appliquent dans tout son empire : les capitulaires.
Depuis la capitale Aix-la-Chapelle, partent les envoyés de Charlemagne, les missi dominici. Ils sont chargés de surveiller les comtes. Un comte est un homme sûr qui représente l'empereur dans une partie du territoire. Dans cet empire immense Charlemagne exige que tous ses sujets lui prêtent serment de fidélité.
1 Compare l'Empire de Charlemagne et le royaume des Francs à la mort de Clovis.
2 Relève dans les textes, les éléments qui montrent que Charlemagne veut reconstituer un empire romain et chrétien.
3 Lis et observe les textes. Relève les actions de Charlemagne dans le domaine de l'administration, de l'éducation, de la culture et des arts.

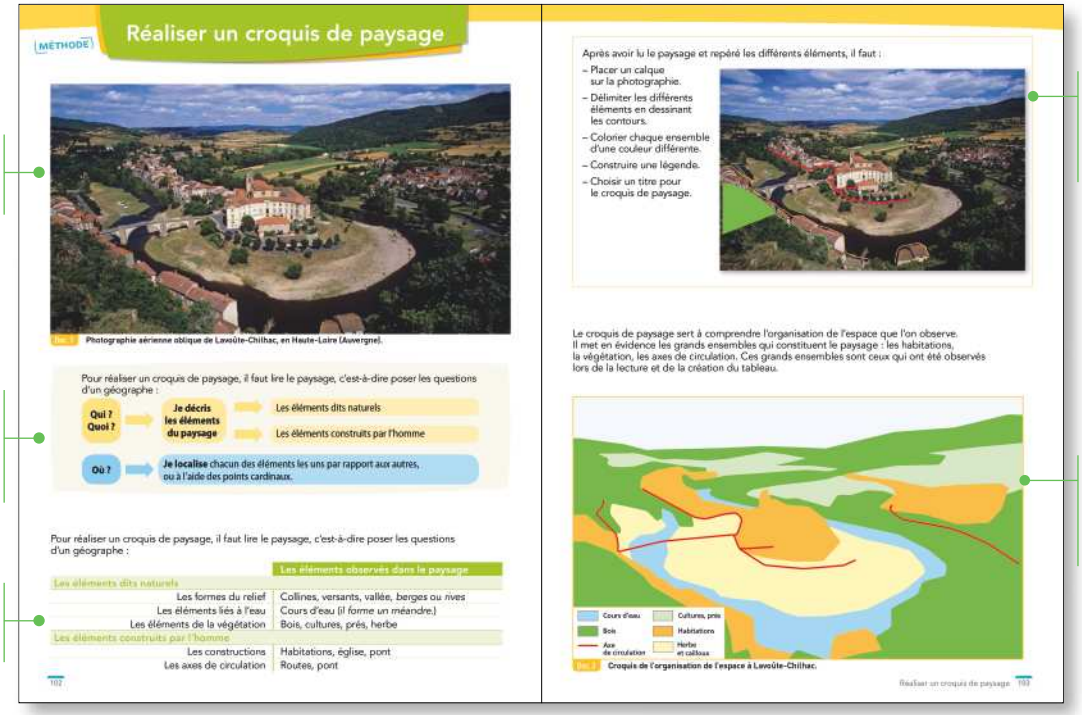
Étape 2 Observation et questionnement

Livre de l'élève CM1, Géographie - pages Méthode

Observation d'un document de départ

Apprentissage du questionnement d'un géographe

Classification des éléments observés


MÉTHODE
Réaliser un croquis de paysage
Photographie aérienne oblique de Lavoûte-Chilhac, en Haute-Loire (Auvergne).
Pour réaliser un croquis de paysage, il faut lire le paysage, c'est-à-dire poser les questions d'un géographe :
Qui ? Quoi ?
Je décris les éléments du paysage
Les éléments dits naturels
Les éléments construits par l'homme
Où ?
Je localise chacun des éléments les uns par rapport aux autres, ou à l'aide des points cardinaux.
Pour réaliser un croquis de paysage, il faut lire le paysage, c'est-à-dire poser les questions d'un géographe :
Les éléments observés dans le paysage
Les éléments dits naturels
Les formes du relief
Collines, versants, vallée, berges ou rives
Les éléments liés à l'eau
Cours d'eau (il forme un méandre.)
Les éléments de la végétation
Bois, cultures, prés, herbe
Les éléments construits par l'homme
Les constructions
Habitations, église, pont
Les axes de circulation
Routes, pont
Après avoir lu le paysage et repéré les différents éléments, il faut :
– Placer un calque sur la photographie.
– Délimiter les différents éléments en dessinant les contours.
– Colorier chaque ensemble d'une couleur différente.
– Construire une légende.
– Choisir un titre pour le croquis de paysage.
Le croquis de paysage sert à comprendre l'organisation de l'espace que l'on observe. Il met en évidence les grands ensembles qui constituent le paysage : les habitations, la végétation, les axes de circulation. Ces grands ensembles sont ceux qui ont été observés lors de la lecture et de la création du tableau.
Cours d'eau
Bois
Axe de circulation
Cultures, prés
Habitations
Herbe et cailloux
Croquis de l'organisation de l'espace à Lavoûte-Chilhac.

Utilisation d'un calque pour reporter les éléments

Réalisation du croquis abouti

Comme le montre ce document, l'imagerie scolaire a fait de Charlemagne l'inventeur de l'école.
La réalité est bien différente. Bien sûr Charlemagne a favorisé l'ouverture d'une école dans chaque évêché et dans chaque monastère pour que ses administrateurs aient de solides connaissances. Dans ces écoles, on y étudiait le latin, les textes antiques et des textes chrétiens. Tous les enfants de l'empire ne fréquentaient pas ces écoles.
Les écoles de Charlemagne.

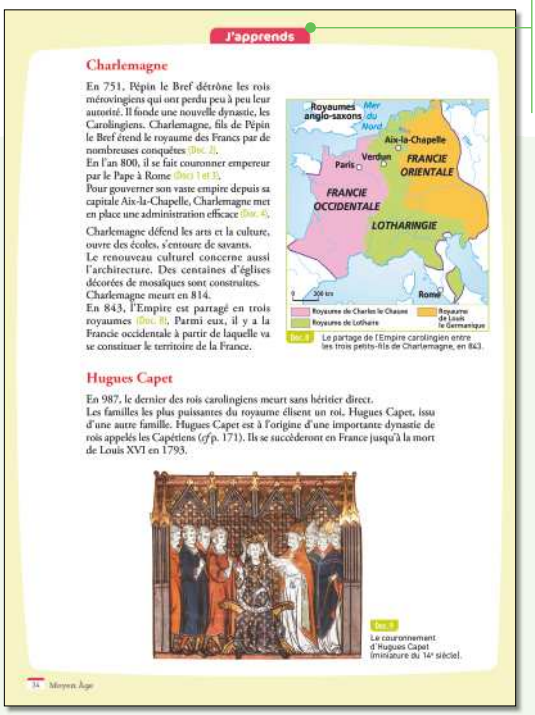
Une nouvelle écriture, la caroline, est adoptée. Simple à utiliser, elle favorise la diffusion des textes. De magnifiques manuscrits sont copiés et enluminés.
Écriture caroline Manuscrit d'une Bible de 843, BnF). Une lettrine enluminée décore le texte.

Les mots de l'histoire
- administration : ensemble des personnes chargés de faire appliquer les lois et les décisions d'un gouvernement.
- manuscrit : livre écrit à la main.

5 D'après le Doc. 6, quelle image populaire a-t-on gardé de Charlemagne ?
6 A-t-il vraiment fondé une école pour tous ?

De **nombreux documents** à confronter

Un **lexique** pour définir les notions importantes


J'apprends
Charlemagne
En 751, Pépin le Bref détrône les rois mérovingiens qui ont perdu peu à peu leur autorité. Il fonde une nouvelle dynastie, les Carolingiens. Charlemagne, fils de Pépin le Bref étend le royaume des Francs par de nombreuses conquêtes (Doc. 2).
En l'an 800, il se fait couronner empereur par le Pape à Rome (Doc. 1 et 3).
Pour gouverner son vaste empire depuis sa capitale Aix-la-Chapelle, Charlemagne met en place une administration efficace (Doc. 4).
Charlemagne défend les arts et la culture, ouvre des écoles, s'entoure de savants. Le renouveau culturel concerne aussi l'architecture. Des centaines d'églises décorées de mosaïques sont construites.
Charlemagne meurt en 814.
En 843, l'Empire est partagé en trois royaumes (Doc. 6). Parmi eux, il y a la Francie occidentale à partir de laquelle va se constituer le territoire de la France.
Royaumes anglo-saxons
Mer du Nord
Aix-la-Chapelle
Paris
Verdun
FRANCIE ORIENTALE
FRANCIE OCCIDENTALE
LOTHARINGIE
Rome
Royaume de Charles le Chauve
Royaume de Lothaire
Royaume de Louis le Germanique
Le partage de l'Empire carolingien entre les trois petits-fils de Charlemagne, en 843.
Hugues Capet
En 987, le dernier des rois carolingiens meurt sans héritier direct.
Les familles les plus puissantes du royaume élisent un roi, Hugues Capet, issu d'une autre famille. Hugues Capet est à l'origine d'une importante dynastie de rois appelés les Capétiens (cf p. 171). Ils se succéderont en France jusqu'à la mort de Louis XVI en 1793.
Le couronnement d'Hugues Capet (miniature du 14e siècle).
Moyen Âge

« J'apprends »
Revoir les notions et compléter les connaissances

Étape 3 Synthèse

Livre de l'élève CM1, Histoire (Moyen Âge)
synthèse de la période

Je sais maintenant
Moyen Âge
Les Francs
À la fin du 5e siècle, des peuples barbares occupent l'ancienne Gaule romaine. Parmi eux, il y a les Francs dont le roi **Clovis, baptisé en 496**, devient chrétien.
Clovis
Les Carolingiens
Les successeurs de Clovis sont remplacés par les Carolingiens. L'un d'eux, **Charlemagne**, est **couronné Empereur en l'an 800**.
Charlemagne
Les Capétiens
En **987**, **Hugues Capet** devient **roi de France**. Il est à l'origine de la dynastie des futurs rois de France : les Capétiens. Ils succèdent aux Carolingiens.
Au cours du Moyen Âge, les rois capétiens comme saint Louis imposent leur autorité sur tout le **royaume**.
- Ils sont **sacrés à Reims**. Cette cérémonie les place au-dessus des autres hommes car ils reçoivent leur pouvoir de Dieu.
- Ils agrandissent le **domaine royal** par des guerres, des mariages ou des héritages.
- Ils imposent leur justice.
- Ils mettent en place une **administration** efficace en nommant des représentants de leur pouvoir dans les provinces.
- À partir du 13e siècle, ils frappent des monnaies d'or et d'argent utilisées dans tout le territoire.
Hugues Capet
saint Louis
ANTIQUITÉ
MOYEN ÂGE

« Je sais maintenant » une **synthèse** de la période étudiée **sur une seule page**

L'**essentiel à retenir**, illustré de **documents** repris des chapitres

Une **frise** pour bien **mémoriser** les **repères**

Histoire Géographie
Histoire des arts CE2, CM1, CM2

Forfait enseignant

N **CE2 -Livre de l'élève** - 160 p.
978-2-210-52205-3 — 15,50 € — **7,00 €**

N **CE2 - Guide du maître** - 256 p.
978-2-210-52208-4 — **25,00 €**

N **CM1 - Livre de l'élève** - 192 p.
978-2-210-50025-9 — 15,50 € — **7,00 €**

N **CM1 - Guide du maître** - 224 p.
978-2-210-50026-6 — **25,00 €**

N **CM2 - Livre de l'élève** - 192 p.
978-2-210-50027-3 — 15,50 € — **7,00 €**

N **CM2 - Guide du maître** - 224 p.
978-2-210-50069-3 — **25,00 €**

Manuels numériques à partir de 12 € : voir p. 8

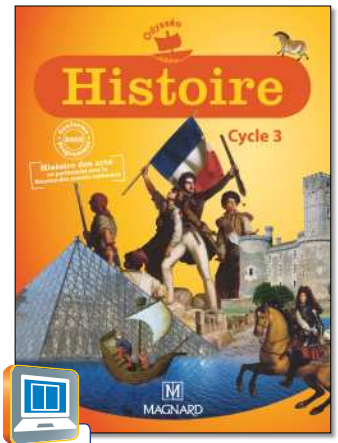
€ Offre spéciale p. 74

Disponible en numérique

Histoire - Histoire des arts

- Une grande richesse de documents pour « **faire vivre** » l'Histoire, mieux la comprendre et la mémoriser
- Une **approche dynamique** axée sur l'observation et le questionnement, pour construire de solides repères, tant en Histoire qu'en **Histoire des arts**
- Des pages spécifiques en **Histoire des arts** en lien avec les périodes étudiées
- Un ouvrage de cycle qui facilite la **gestion des classes multiniveaux**

Les auteurs
F. Claus / C. Fleury / H. Humbert / O. Szwaja

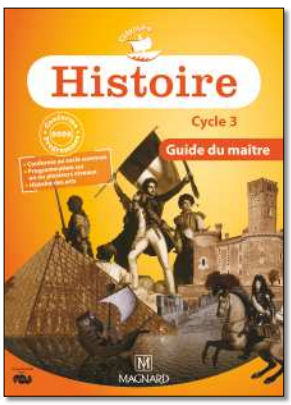


Livre de l'élève

Le livre de l'élève

- Une démarche claire et efficace en **4 étapes** :
  1. **observer** : une première approche de la notion
  2. **s'interroger** : une observation active de documents authentiques
  3. **comprendre** : une leçon claire et explicite
  4. **conclure** : une brève synthèse du chapitre

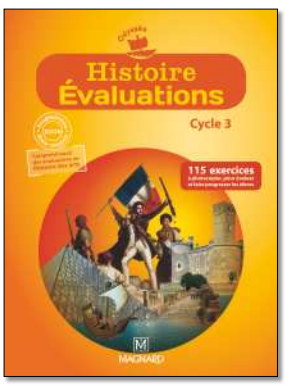
Des aides indispensables à la **construction de repères** :
- des **récits**, des **frises** pour bien situer les **événements** et les **personnages** incontournables de notre Histoire
- 32 fenêtres sur l'**histoire des arts**, de la Préhistoire à nos jours, en partenariat avec *la Réunion des musées nationaux*



Guide du maître

Le guide du maître

- Les **objectifs** notionnels et méthodologiques
- Une proposition de **programmation** pour les classes d'un ou plusieurs niveaux
- Une synthèse des **connaissances essentielles** en histoire et en histoire des arts
- Des **conseils pédagogiques** pour le bon déroulement des séquences
- Le **déroulé** des pistes de travail en **histoire des arts**



Fichier d'évaluations

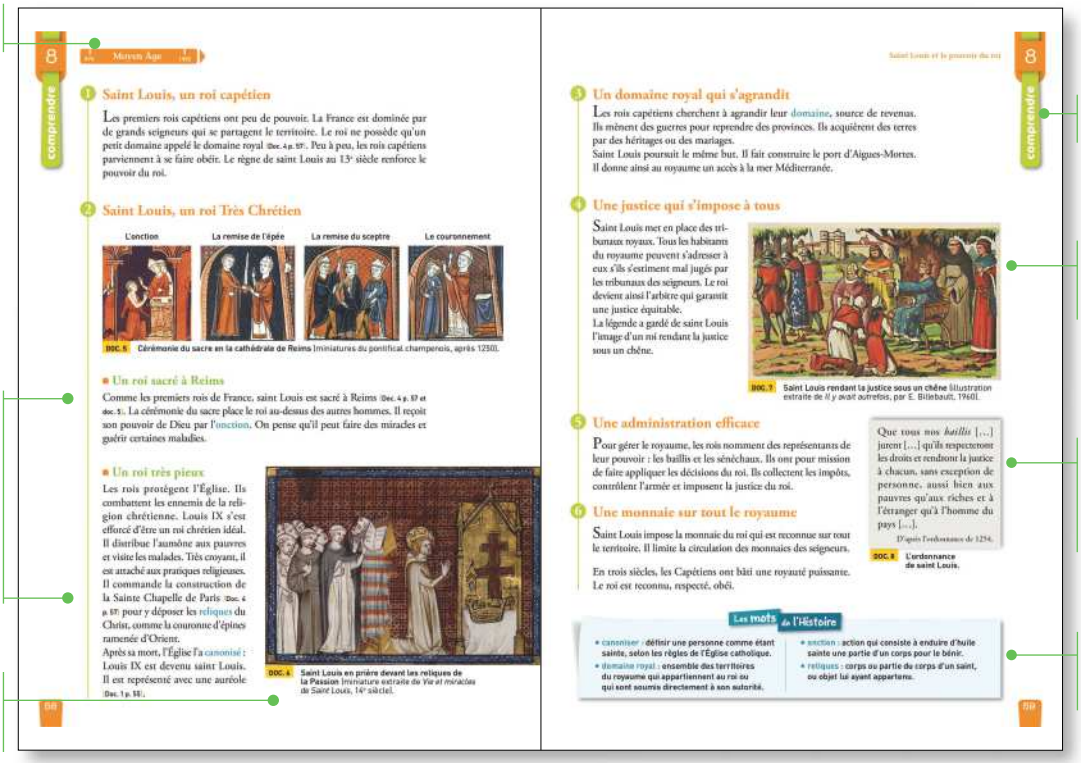
Le fichier Histoire Évaluations - Cycle 3

Des fiches photocopiables pour évaluer et faire progresser vos élèves, exploitables quel que soit le manuel utilisé dans votre classe

- Des **évaluations** sur les connaissances, les **compétences méthodologiques** et **rédactionnelles** en histoire et en histoire des arts
- La mise en relation de chaque évaluation avec le **socle commun** des connaissances et des compétences
- Des corrigés avec des **réponses commentées**

Histoire et Histoire des arts - *Odysséo*

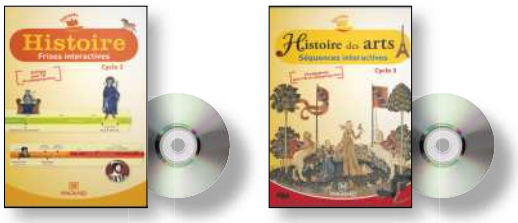
Livre de l'élève, étape 3 : **Comprendre** (Moyen Âge)


Le rappel de la période
Le repérage de l'étape
Une grande richesse de documents
Des textes courts et clairs précisent les connaissances
Des récits historiques clairement identifiés
L'identification systématique des documents
La définition des mots liés à l'Histoire
Saint Louis, un roi capétien
Saint Louis, un roi Très Chrétien
Un roi sacré à Reims
Un roi très pieux
Un domaine royal qui s'agrandit
Une justice qui s'impose à tous
Une administration efficace
Une monnaie sur tout le royaume
Les mots de l'histoire

Ressources vidéoprojetables et interactives

Les auteurs
O. Bonfait / F. Claus / C. Maisonneuve

- En **Histoire** : **22 frises interactives** pour animer la classe et consolider l'acquisition des grandes dates de l'Histoire
- En **Histoire des arts** : **18 séquences** qui mettent en écho des œuvres, pour chacune des 6 grandes périodes du programme d'histoire
  En partenariat avec la Réunion des musées nationaux rmn



www.histoire.odysseo.magnard.fr GRATUIT

- Manuel à feuilleter
- Extraits du guide du maître
- Démo des CD-Rom : 2 frises interactives, 2 séquences Histoire des arts
- Extraits du fichier d'Évaluations à feuilleter et des fiches à télécharger
- Des liens vers des contenus Internet en rapport avec les chapitres
- Infos sur le manuel numérique

Histoire Cycle 3

		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 208 p. 978-2-210-52107-0	**15,70 €**	**7,00 €**
Guide du maître - 224 p. 978-2-210-52108-7	**25,00 €**	
Histoire Évaluations - 128 p. 978-2-210-52109-4	**49,00 €**	

Ressources Interactives Cycle 3

Histoire

Frises interactives sur CD-Rom (PC) 978-2-210-52117-9	**20,00 €**
Frises interactives à télécharger (PC/MAC) sur www.kiosque-edu.com	**14,90 €**

Histoire des arts

Séquences interactives sur CD-Rom (PC) 978-2-210-52115-5	**49,00 €**
Séquences interactives à télécharger (PC/MAC) sur www.kiosque-edu.com	**49,00 €**

Manuel numérique à partir de 3 € : voir p. 10

€ Offre spéciale p. 74

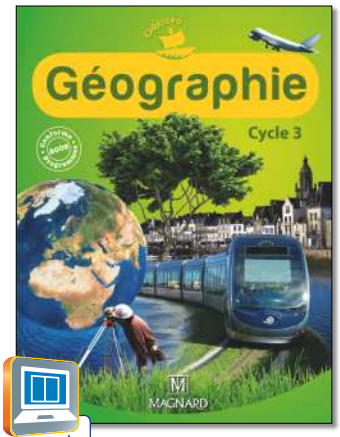
Disponible en numérique

Géographie

- Une **approche dynamique** de la géographie qui place l'élève en situation de recherche et de questionnement
- Des documents **riches** et **variés**, systématiquement mis en relation
- Un ouvrage de cycle qui facilite la **gestion des classes multiniveaux**

Les auteurs

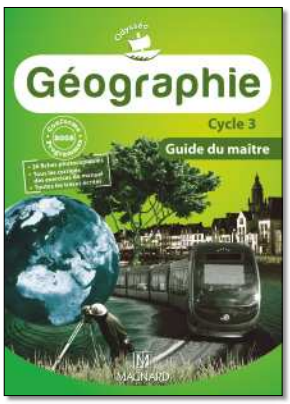
C. Caille-Cattin / D. Caille / M-J. Ouriachi / E. Riot / M. Vrac



Livre de l'élève

Le livre de l'élève

- Une démarche pédagogique en **3 étapes** :
  1. **« Je découvre »**
  2. **« J'observe et je m'interroge »**
  3. **« Je retiens »**
- Des pages **« Méthode »** pour bien maîtriser les **outils** du géographe
- Un **lexique**, afin d'acquérir les notions indispensables
- Des fenêtres sur la géographie et l'**histoire des arts**
- Des **« enquêtes »** pour réinvestir les notions de façon ludique

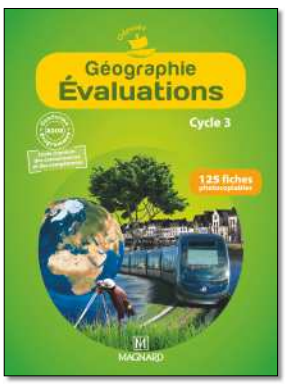


Guide du maître

Le guide du maître

- Les **objectifs** notionnels et méthodologiques
- Des **apports scientifiques**, succincts et pertinents
- Un **guidage didactique** pour chacune des séances avec :
  - le déroulement des séances
  - les réponses aux questions
  - une proposition de trace écrite
  - des prolongements interdisciplinaires

+ 26 fiches photocopiables pour préparer vos séances (fonds de cartes vierges, exercices avec étiquettes...)



Fichier d'évaluations

Le fichier Géographie Évaluations - Cycle 3

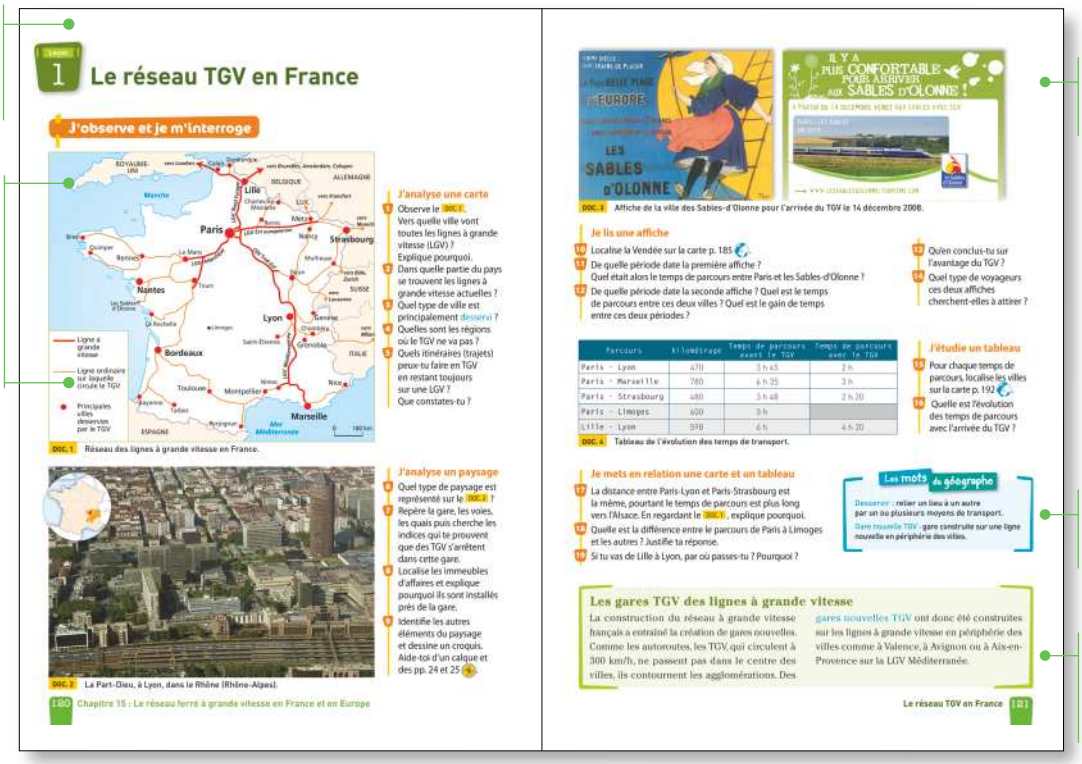
Des fiches photocopiables pour évaluer et faire progresser vos élèves, exploitables quel que soit le manuel utilisé dans votre classe

- Des **évaluations** sur les compétences notionnelles et méthodologiques
- La mise en relation de chaque évaluation avec le **socle commun** des connaissances et des compétences
- Des corrigés avec des **réponses commentées**

Livre de l'élève, étape 2 : **J'observe et je m'interroge**

Un **questionnement** progressif et ciblé

La **localisation** des documents


1
Le réseau TGV en France
J'observe et je m'interroge
J'analyse une carte
J'analyse un paysage
Je lis une affiche
J'étudie un tableau
Je mets en relation une carte et un tableau
Les mots de la géographie
Les gares TGV des lignes à grande vitesse

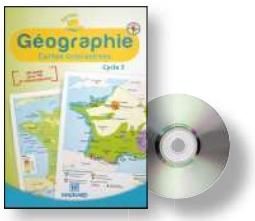
De **nombreux documents** à confronter

La **définition** des **notions** liées à la géographie

Un **encadré leçon**, pour aider à la compréhension

Les cartes vidéoprojetables et interactives

- **28 cartes** extraites du manuel Odysséo Géographie cycle 3 (France, Europe, Monde), pour un usage en classe, en vidéoprojection



LES POINTS FORTS

✔ Une démarche active et une approche contemporaine de la géographie

www.geo.odysseo.magnard.fr — GRATUIT

- Manuel à feuilleter
- Fonds de cartes à télécharger et à imprimer
- Extraits du guide du maître
- Démo du CD-Rom : 4 cartes interactives
- Un didacticiel pour faciliter la recherche sur son « espace proche » à télécharger
- Extraits du fichier d'Évaluations à feuilleter et des fiches à télécharger
- Des liens vers des contenus Internet en rapport avec les chapitres
- Infos sur le manuel numérique

Géographie Cycle 3

		Forfait enseignant
Livre de l'élève - 208 p. 978-2-210-52202-2	**15,70 €**	**7,00 €**
Guide du maître - 256 p. 978-2-210-52203-9	**25,00 €**	
Géographie Évaluations - 160 p. 978-2-210-52119-3	**49,00 €**	

Ressources Interactives Cycle 3

Cartes interactives sur CD-Rom (PC) 978-2-210-52118-6	**20,00 €**
Cartes interactives à télécharger (PC/Mac) sur www.kiosque-edu.com	**14,90 €**

Manuel numérique à partir de 3 € : voir p. 10

€ Offre spéciale p. 74

Disponible en numérique

N

Hop in!

- Une **démarche actionnelle** et un rebrassage constant qui favorisent l'**oral**
- Une méthode **accessible** à tous les enseignants, quel que soit votre niveau
- Un travail systématique autour des **activités langagières**
- Une approche **ludique** proposant des **projets de classe** ancrés dans la culture anglophone
- Une méthode disponible en **version numérique personnalisable** pour animer votre classe

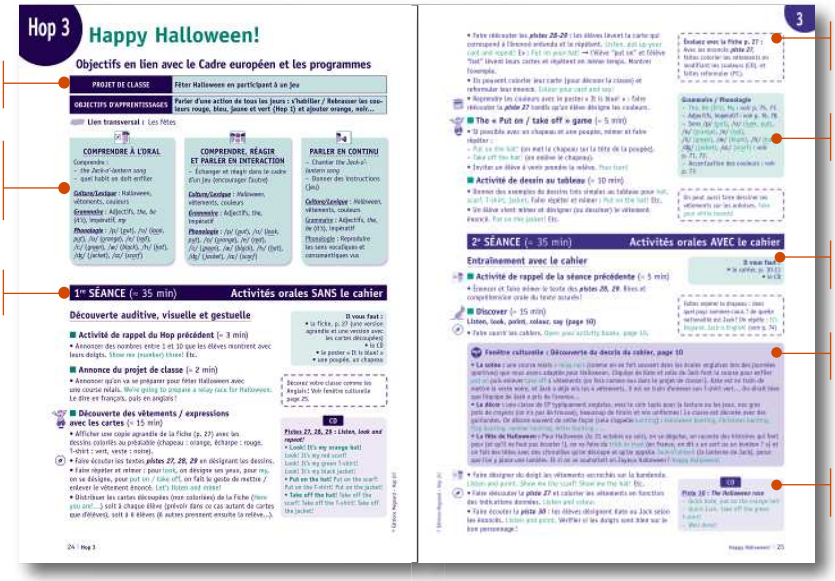
Une méthode clés en main construite autour de **3 outils** : guides, cahiers, posters

Les auteurs
E. Brikké / L. Cuzner-Galunic / W. Rotgé

1 Le guide du maître avec CD audio

- Hop in! vous propose **un parcours clés en main**, avec :
  - les **objectifs** en lien avec le Cadre européen et les programmes en vue de l'**acquisition du niveau A1**
  - le **cours détaillé** avec les consignes de chaque activité
  - des **fenêtres culturelles**
  - des fiches et des **flashcards photocopiables**
  - de la **grammaire** et de la **phonologie**
- Au cœur de la méthode, **les CD audio** favorisent :
  - l'**entraînement** et la compréhension orale
  - l'**évaluation**
  - la mise en place d'une bonne **prononciation**
  - la découverte de la **culture anglophone**
- Ils contiennent **dialogues**, **chansons traditionnelles** + version karaoké, poèmes…

Guide du maître CP


Hop 3
Happy Halloween!
Objectifs en lien avec le Cadre européen et les programmes
PROJET DE CLASSE
Fêter Halloween en participant à un jeu
OBJECTIFS D'APPRENTISSAGES
Parler d'une action de tous les jours : s'habiller / Redresser les couleurs rouge, bleu, jaune et vert (Hop 1) et ajouter orange, noir…
Lien transversal : Les fêtes
COMPRENDRE À L'ORAL
COMPRENDRE, RÉAGIR ET PARLER EN INTERACTION
PARLER EN CONTINU
1re SÉANCE (≈ 35 min)
Activités orales SANS le cahier
Découverte auditive, visuelle et gestuelle
Activité de rappel du Hop précédent (≈ 3 min)
Annonce du projet de classe (≈ 2 min)
Découverte des vêtements / expressions avec les cartes (≈ 15 min)
2e SÉANCE (≈ 35 min)
Activités orales AVEC le cahier
Entraînement avec le cahier
Activité de rappel de la séance précédente (≈ 5 min)
Découverte (≈ 15 min)
Fenêtre culturelle : Découverte du dessin du cahier, page 10
The « Put on / take off » game (≈ 5 min)
Activité de dessin au tableau (≈ 10 min)

Le **projet de classe** et les **objectifs** d'apprentissages

Le lien avec les **activités langagières** prévues par le CECRL

Le **déroulé détaillé** du cours, séance par séance

Des **conseils pratiques** (évaluations, activités…)

Des **repères** en grammaire et phonologie

Le **matériel** requis pour la séance

Une **fenêtre culturelle** en lien avec le thème du chapitre

Le **texte du CD audio**, piste par piste

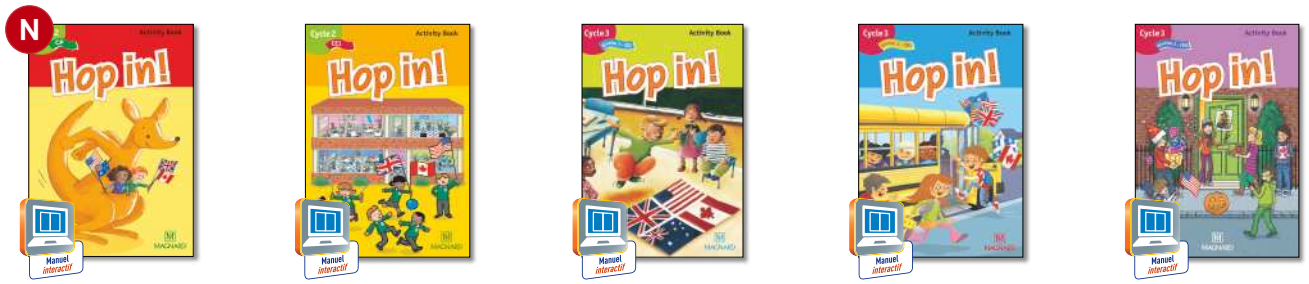
2 L'Activity Book

Un cahier d'activités pour vos élèves

- En lien étroit avec les CD audio, il permet à chacun de se **réapproprier** de façon **interactive** ce qui a été vu en classe
- De nombreuses activités **orales** et d'**écoute**
- Des **évaluations** régulières

LES POINTS FORTS

- ✔ Un rebrassage constant, pour des **acquis solides** et **durables**
- ✔ La **culture anglophone** au cœur de chaque activité et projet



Activity Book CP

Rappel de la 1re séance orale (découverte) fait en classe sans le cahier

Réactivation des éléments vus lors de la 1ère séance orale

Entraînement oral

Vérification des acquis

Ça y est ! On est prêts pour le Projet de classe à réaliser tous ensemble, sans le cahier

www.hopin.magnard.fr

GRATUIT

- Extraits des Activity Books et des posters à feuilleter
- Extraits des guides du maître et des CD audio à télécharger et écouter
- 60 flashcards thématiques gratuites, à imprimer ou vidéoprojeter
- Présentation vidéo de la méthode
- Démo des manuels *interactifs* personnalisables

3e outil page suivante

Méthode d'anglais - *Hop in!*

Posters
Format : 84 x 59,5 cm

3 Les posters

Un lot par cycle

- L'association efficace d'**images** et de **sons** permet de s'exprimer directement en anglais, sans passer par le français.

OFFRE DÉCOUVERTE
Testez gratuitement
les manuels *interactifs Hop in!*
3 jours à tout moment de l'année !

N

Hop in!
manuels *interactifs* personnalisables

Manuel interactif

Les 3 outils de la méthode disponibles en version numérique, pour animer votre classe avec un TBI

Personnalisez la page en intégrant vos propres documents

Lancez une piste audio

Accédez aux ressources multimédias

Accédez au guide du maître (réservé à l'enseignant)

Affichez d'un clic le document en plein écran

Outils de navigation

Outils d'animation

Manuels numériques à partir de 39 € : voir p. 8

Hop in!

CP

N **Guide du maître, avec 1 CD audio**
(12 chansons + version karaoké) - 84 p.
978-2-210-60225-0 — **29,00 €**

N **Activity Book** - 32 p.
978-2-210-60224-3 — **4,30 €**

CE1

Guide du maître, avec 3 CD audio
(26 chansons + version karaoké) - 288 p.
978-2-210-60220-5 — **49,00 €**

Activity Book - 64 p.
978-2-210-60219-9 — **6,00 €**

CE2 (Niveau 1)

Guide du maître, avec 2 CD audio
(18 chansons + version karaoké) - 304 p.
978-2-210-60217-5 — **49,00 €**

Activity Book - 72 p.
978-2-210-60210-6 — **6,00 €**

CM1 (Niveau 2)

Guide du maître, avec 2 CD audio
(21 chansons + version karaoké) - 272 p.
978-2-210-60227-4 — **49,00 €**

Activity Book - 72 p.
978-2-210-60215-1 — **6,00 €**

CM2 (Niveau 3)

Guide du maître, avec 2 CD audio
(24 chansons + version karaoké) - 256 p.
978-2-210-60223-6 — **49,00 €**

Activity Book - 64 p.
978-2-210-60222-9 — **6,00 €**

Les posters

Posters Cycle 2 - 32 faces
978-2-210-60221-2 — **49,00 €**

Posters Cycle 3 - 28 faces
978-2-210-60228-1 — **49,00 €**

€ Offre spéciale p. 74

L'auteur
S. Baruk

Comptes pour petits et grands

Une approche originale fondée sur la langue et le sens, pour une entrée réussie en mathématiques au cycle 2

L'auteur
T. Dias

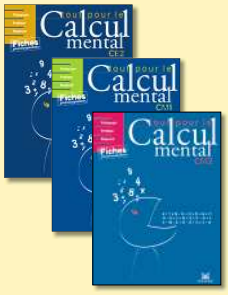
Manipuler et expérimenter en mathématiques

Une réflexion concrète et constructive sur l'enseignement des mathématiques, du CP au CM2

Résolution de problèmes

Pour donner aux élèves tous les outils méthodologiques nécessaires à la résolution de problèmes

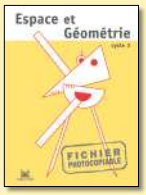
Les auteurs
M. Michalski / L. Clamens / C. Gauthereau



Tout pour le calcul mental

Pour acquérir une aisance en calcul mental au cycle 3

L'auteur
D. Balbastre



Espace et Géométrie

Pour identifier, reproduire et construire des tracés et figures géométriques de façon précise et soignée

L'auteur
J. Loupiac

www.magnard.fr/elementaire

Pour faciliter votre pratique de la classe au quotidien, la collection **Métier Enseignant** vous propose

toutes les disciplines en 1 seul volume !

Points forts

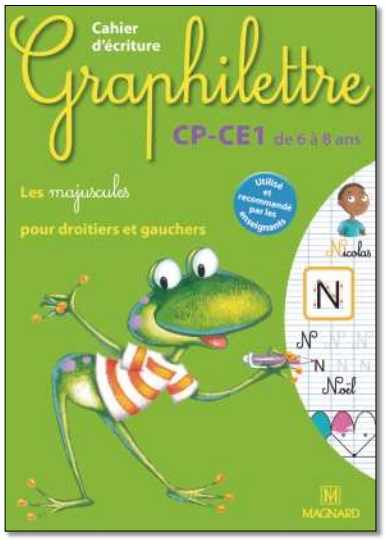
- des **séances réalistes, détaillées** et **prêtes à l'emploi**
- un **repérage des compétences** du socle commun
- des repères et **conseils pratiques**

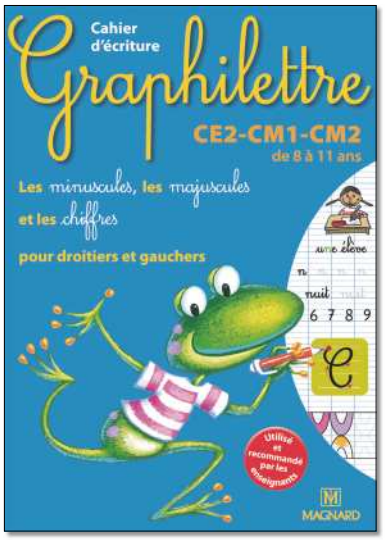
www.Vuibert.fr

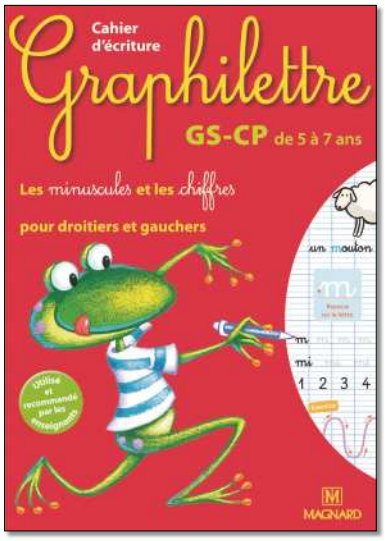
10 titres disponibles :

- Toute Petite Section et Petite Section
- Moyenne Section
- Grande Section
- CP
- CE1
- Anglais Cycle 3
- Histoire des arts Cycle 3
- CE2
- CM1
- CM2

Graphilettre







La méthode pour bien écrire

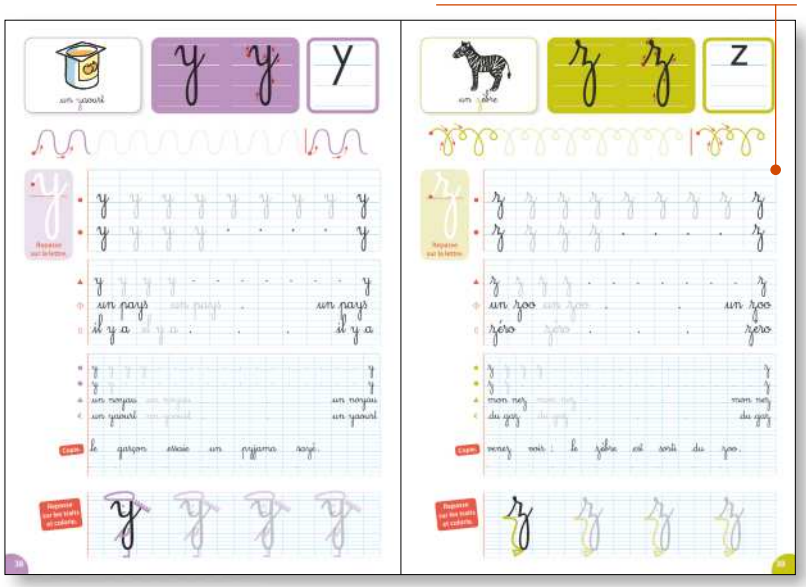
- Trois cahiers d'écriture pour un **apprentissage progressif** :
  - pour les GS/CP, du graphisme à l'écriture des minuscules et des chiffres
  - pour les CP-CE1, de l'apprentissage à la maîtrise des majuscules
  - pour les élèves du cycle 3, des exercices de révision et de perfectionnement

- Dans chaque cahier, à découper en fin d'ouvrage **une réglette** avec les modèles d'écriture

LES POINTS FORTS

✔ Des cahiers **ludiques**, tout en **couleurs** et aux **illustrations attractives,** pour apprendre à bien écrire !

Le **modèle d'écriture** est à **droite** et à **gauche** : idéal pour les **droitiers** comme pour les **gauchers** !



Graphilettre ●

Cahier d'écriture GS-CP 978-2-210-74687-9	**5,60 €**
Pack 4 cahiers GS-CP + 1 GRATUIT 978-2-210-05499-8	**22,40 €**
Cahier d'écriture CP-CE1 978-2-210-74688-6	**5,60 €**
Pack 4 cahiers CP-CE1 + 1 GRATUIT 978-2-210-05500-1	**22,40 €**
Cahier d'écriture CE2-CM1-CM2 978-2-210-74689-3	**5,60 €**
Pack 4 cahiers CE2-CM1-CM2 + 1 GRATUIT 978-2-210-76011-0	**22,40 €**

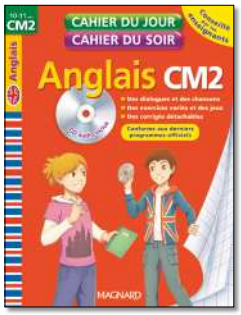
● Ouvrages non scolaires

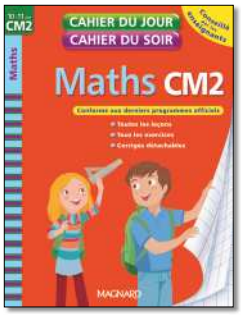
Cahier du Jour / Cahier du Soir

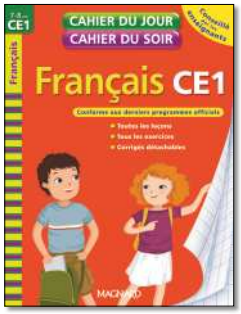
Du CP au CM2

Français - Maths - Anglais

Complémentaires des manuels scolaires, les outils disciplinaires pour l'aide personnalisée







Anglais du CP au CM2 ●

		Forfait enseignant
Anglais CP avec CD audio 978- 2-210-75060-9	**11,10 €**	7,00 €
Anglais CE1 avec CD audio 978-2- 210-75061-6	**11,10 €**	7,00 €
Anglais CE2 avec CD audio 978-2- 210-75062-3	**11,10 €**	7,00 €
Anglais CM1 avec CD audio 978 -2 -210-75063-0	**11,10 €**	7,00 €
Anglais CM2 avec CD audio 978 -2 -210-75064-7	**11,10 €**	7,00 €

● Ouvrages non scolaires

Maths et Français du CP au CM2 ●

		Forfait enseignant
Maths CP 978-2-210-74818-7	**7,60 €**	4,50 €
Maths CE1 978-2-210-74820-0	**7,60 €**	4,50 €
Maths CE2 978-2-210-74822-4	**7,60 €**	4,50 €
Maths CM1 978-2-210-74824-8	**7,60 €**	4,50 €
Maths CM2 978-2-210-74826-2	**7,60 €**	4,50 €
Français CP 978-2-210-74817-0	**7,60 €**	4,50 €
Français CE1 978-2-210-74819-4	**7,60 €**	4,50 €
Français CE2 978-2-210-74821-7	**7,60 €**	4,50 €
Français CM1 978-2-210-74823-1	**7,60 €**	4,50 €
Français CM2 978-2-210-74825-5	**7,60 €**	4,50 €

● Ouvrages non scolaires

LES POINTS FORTS

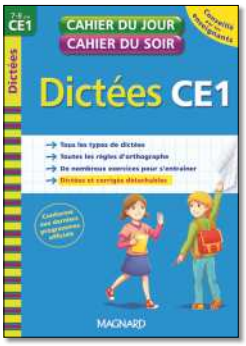
✔ La collection d'entraînement pour consolider les acquis !

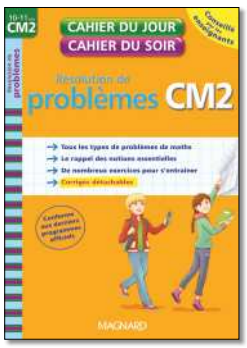
www www.joursoir.fr

Du CE1 au CM2

Dictées et Résolution de problèmes

Conformes aux programmes 2008, ces 8 cahiers placent les fondamentaux au cœur des apprentissages





LES POINTS FORTS

✔ Idéal pour l'aide personnalisée

Dictées du CE1 au CM2 ●

Dictées CE1 978-2-210-74866-8	**4,30 €**
Dictées CE2 978-2-210-74867-5	**4,30 €**
Dictées CM1 978-2-210-74868-2	**4,30 €**
Dictées CM2 978-2-210-74869-9	**4,30 €**

Résolution de problèmes du CE1 au CM2 ●

Résolution de problèmes CE1 978-2-210-74871-2	**4,30 €**
Résolution de problèmes CE2 978-2-210-74872-9	**4,30 €**
Résolution de problèmes CM1 978-2-210-74873-6	**4,30 €**
Résolution de problèmes CM2 978-2-210-74874-3	**4,30 €**

● Ouvrages non scolaires

Autres titres

Livret scolaire

de l'école élémentaire

978-2-210-89119-7 **1,90 €**

Méthodes de lecture

Que d'histoires ! CP

Mémo des sons (Série 1)
48 p.
978-2-210-62370-5 **5,50 €**

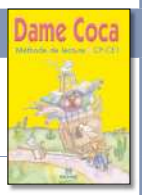
Mémo des sons (Série 2)
48 p.
978-2-210-62526-6 **5,50 €**

Fichier d'activités CP/CE1 (code et combinatoire)
50 x 70 cm
978-2-210-62396-5 **39,50 €**

Boule et Bill CP

Astruc / Girard
Livre de l'élève CP
Tomes 1 et 2 réunis - 192 p.
978-2-210-62300-2 **14,50 €**

Dame Coca (du CP - CE1)



Chapouton
Livre de l'élève CP-CE1 - 112 p.
978-2-210-65604-8 **13,50 €**

Cahier d'activités Niv. 1 - 144 p.
978-2-210-65605-5 **8,50 €**

Cahier d'activités Niv. 2 - 64 p.
978-2-210-65606-2 **6,50 €**

Guide de l'enseignant CP - 48 p.
978-2-210-65607-9 **10,50 €**

24 affiches - format 40 x 60
978-2-210-65699-4 **50,50 €**

Français

Littéo (du CE1 au CM1)

Louichon / Sémidor
CE1 - Livre de l'élève - 256 p.
978-2-210-65514-0 **13,50 €**

CE2 - Livre de l'élève - 256 p.
978-2-210-65512-6 **14,50 €**

Louichon / Grimaldi
CM1 - Livre de l'élève - 224 p.
978-2-210-65511-9 **14,50 €**

10/10 en dictées (du CE1 au CM2)

Séménadisse
Cahiers de l'élève - de 64 à 120 p.
CE1
978-2-210-75040-1 **8,00 €**

CE2
978-2-210-75030-2 **8,00 €**

CM1
978-2-210-75020-3 **8,00 €**

CM2
978-2-210-75010-4 **8,00 €**

Français

Outils pour le Français (du CE1 au CM2)

(Édition 2008)
S. Aminta / A. Helbling
CE1 - Livre de l'élève - 144 p.
978-2-210-65412-9 **13,00 €**

A. Helbling / M.A. Le Boucher
CE2 - Livre de l'élève - 192 p.
978-2-210-65406-8 **13,50 €**

S. Bordron / M. Palau / H. Pons
CM1 - Livre de l'élève - 208 p.
978-2-210-65407-5 **13,50 €**

C. Barthomeuf / M. Palau / H. Pons
CM2 - Livre de l'élève - 208 p.
978-2-210-65408-2 **13,50 €**

Lecture

Les P'tits Mag

Le P'tit mag n°1
(en pack de 5 exemplaires)
978-2-210-62379-8 **10,00 €**

Le P'tit mag n°2
(en pack de 5 exemplaires)
978-2-210-62380-4 **10,00 €**

Le P'tit mag n°3
(en pack de 5 exemplaires)
978-2-210-62381-1 **10,00 €**

Le P'tit mag n°4
(en pack de 5 exemplaires)
978-2-210-62382-8 **10,00 €**

Le P'tit mag n°5
(en pack de 5 exemplaires)
978-2-210-62383-5 **10,00 €**

Lire en autonomie

I. Legrand / L. Michel
Fichiers thématiques Cycle 3
Thème de l'environnement
978-2-210-65311-5 **29,00 €**

Thème de la citoyenneté
978-2-210-65314-6 **29,00 €**

Thème de l'Histoire
978-2-210-65313-9 **29,00 €**

Histoires d'enfants
978-2-210-65315-3 **29,00 €**

Fichiers "œuvre intégrale"
CM1 - CM2
Lire un roman d'aventure CM1
978-2-210-65310-8 **29,00 €**

Lire un roman policier CM2
978-2-210-65312-2 **29,00 €**

Autres titres

Écriture

Pages d'écriture (du CP au CE2)

Grosgurin

Cahiers plume - 32 p.

Églantine CE1
978-2-210-72600-0 **5,70 €**

Primevère CE1
978-2-210-72700-7 **5,70 €**

Capucine CE2
978-2-210-72800-4 **5,70 €**

Frise alphabet

Frise alphabet
978-2-210-77448-3 **25,00 €**

Sciences, Histoire

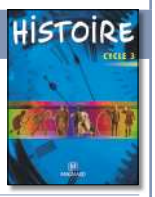
Sciences Cycle 3

(Édition 2003)

Rolando / Simonin / Pommier / Nomblot / Laslaz / Combaluzier

Livre de l'élève - 224 p.
978-2-210-54233-4
(Disponible également en braille) **15,70 €**

Histoire Cycle 3



(Édition 2004)

Changeux / Fleury / Humbert

Livre de l'élève - 208 p.
978-2-210-52102-5 **15,50 €**

Guide du maître - 192 p.
978-2-210-52103-2 **25,00 €**

Histoire - Évaluation Cycle 3

(Édition 2007)

Claus / Fleury / Humbert / Swaja

Guide pédagogique avec fiches photocopiables - 128 p.
978-2-210-52106-3 **49,00 €**

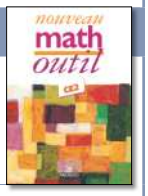
Anglais

Vive l'Europe !

Mallette Cycles 2 et 3
978-2-210-60203-8 **59,00 €**

Mathématiques

Nouveau Math Outil (du CE2 au CM2)



(Édition 2007)

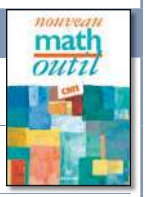
Séménadisse

CE2 - Manuel de l'élève - 144 p.
978-2-210-55526-6 **12,50 €**

CE2 - Guide de l'enseignant
160 p.
978-2-210-55528-0 **18,00 €**

Mathématiques

Nouveau Math Outil (du CE2 au CM2)



CM1 - Manuel de l'élève - 192 p.
978-2-210-55520-4 **13,90 €**

CM1 - Cahier d'activités - 64 p.
978-2-210-55524-2 **6,50 €**

CM2 - Manuel de l'élève - 192 p.
978-2-210-55522-8 **13,90 €**

CM2 - Cahier d'activités - 64 p.
978-2-210-55525-9 **6,50 €**

CM2 - Guide de l'enseignant
176 p.
978-2-210-55523-5 **18,00 €**

Math Outil (du CP - CE1)

(Édition 2001)

Séménadisse

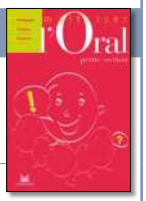
Fichiers de l'élève

Fichier CP - 144 p.
978-2-210-55475-7 **10,50 €**

Fichier CE1 - 144 p.
978-2-210-55477-1 **10,50 €**

Pédagogie

Maîtriser l'oral (de la TPS au Cycle 2)



Blochet / Mairal

TPS, PS - 160 p.
978-2-210-65661-1 **17,00 €**

Cycle 1 - 144 p.
978-2-210-65662-8 **17,00 €**

Cycle 2 - 160 p.
978-2-210-65660-4 **17,00 €**

Pédagogie Magnard

Jouer en classe Cycles 2 et 3
978-2-210-60209-0 **19,00 €**

L'Écriture à l'école primaire
978-2-210-71995-8 **19,00 €**

Carnets de dessins
978-2-210-71994-1 **19,00 €**

Pédagogie Pratique

Production d'écrits cycle 3
978-2-210-88728-2 **38,00 €**

Poésie cycles 2 et 3
978-2-210-65616-1 **46,00 €**

Écrire sans fautes CE2
978-2-210-88725-1 **48,00 €**

Écrire sans fautes CM1
978-2-210-88725-1 **48,00 €**

Écrire sans fautes CM2
978-2-210-88725-1 **48,00 €**

Disponibles dans la limite des stocks

Comment commander nos ouvrages ?

Ce bon de commande est **réservé à votre documentation personnelle.**
Pour les commandes en nombre, merci de vous adresser à votre libraire habituel.
Pour une première commande ou si vous n'avez pas encore de numéro de compte client, merci de nous fournir une attestation professionnelle.

Pour commander en ligne : www.magnard.fr

Economisez 50% sur les frais d'envoi en commandant en ligne (France métropolitaine), avec l'assurance d'un paiement sécurisé.

Pour commander via le bon de documentation ci-joint :

1. Photocopiez ce bon de documentation si vous envisagez de passer plusieurs commandes dans l'année.
2. Reportez très lisiblement, et au stylo à bille, les codes des livres souhaités. Pour chaque ouvrage, indiquez le montant du forfait de mise à disposition (4,50 € / 7 €) ou la remise de 5 % sur le prix public (à calculer vous-même en arrondissant aux 5 centimes inférieurs ou supérieurs).
3. Ajoutez les frais de port et le mode de règlement choisi (DOM-TOM et étranger : uniquement par carte bancaire internationale).
4. Indiquez en lettres capitales l'adresse de livraison (de préférence l'adresse de votre école).
5. Renvoyez votre commande et son règlement à : **MAGNARD - BP22 - 23220 BONNAT**
6. Votre commande vous sera livrée par transporteur express en moyenne 3 jours après réception de ce bon (en France métropolitaine). En cas d'ouvrage manquant (ou parution différée), l'ouvrage vous sera expédié dès son réapprovisionnement, mais la totalité du paiement est encaissée à réception de la commande.

Pour suivre votre commande :

Contactez notre service relations clients au 05.55.51.80.00
ou **relation.client@dilisco.fr**
Aucune commande ne sera prise par téléphone.

Pour commander des manuels numériques :

Rendez-vous sur **www.kiosque-edu.com**

Les prix et conditions de vente des ouvrages

- Prix : Les prix de ce catalogue sont les prix publics TTC (TVA à 5,5 %) au 01.03.2014, et sont donnés sous réserve de modifications.
- Ouvrages en spécimen : forfait de mise à disposition à 4,50 € ou 7 €
- En tant qu'enseignant en France métropolitaine, vous avez accès à certains ouvrages, en réglant un simple forfait de mise à disposition : 4,50 € ou 7,00 €. Ils sont réservés à votre documentation personnelle, en 1 exemplaire par titre, dans le niveau qui vous concerne.
- **La participation aux frais de port** est de 5 € pour la France métropolitaine et de 16,20 € pour les DOM-TOM et l'étranger.

Enseignants, quelles copies de manuels scolaires avez-vous le droit de réaliser ?

Grâce aux accords signés entre le CFC et le Ministère de l'Education Nationale, vous êtes autorisés à faire :
- des photocopies d'extraits de manuels : **maximum 10 % du livre**
- des copies numérique d'extraits de manuels, pour la vidéo-projection en classe ou pour la mise en ligne sur l'intranet de votre école (ENT, …) : **maximum 4 pages consécutives dans la limite de 5 % du livre.**

Pour en savoir plus : CFC – Centre Français d'exploitation du droit de Copie **www.cfcopies.com**

INFORMATIONS IMPORTANTES À L'ATTENTION DES LIBRAIRES !

Rabais maximal autorisé sur le prix de vente éditeur des livres scolaires selon les catégories d'acheteurs.
Conformément à la loi du 10 août 1981 modifiée relative au prix du livre, le prix effectif de vente des livres scolaires ne peut être fixé que si l'achat est effectué par une association facilitant l'acquisition de livres scolaires par ses membres (association de parents d'élèves) ou pour leurs besoins propres, excluant la revente, par l'Etat, une collectivité territoriale ou un établissement d'enseignement. Le taux de rabais ne peut dépasser 9 % du prix de vente fixé par l'éditeur lorsque les livres scolaires sont vendus à un établissement de formation professionnelle ou de recherche, à un syndicat représentatif, à un comité d'entreprise ou encore à une bibliothèque accueillant du public. Dans le cadre de ventes de livres scolaires à tout autre acheteur, le taux de rabais pouvant être accordé est limité à 5 % du prix de vente fixé par l'éditeur. La définition du livre scolaire est précisée par l'article D 314-128 du Code de l'éducation.
*Le décret du 31/08/2004 précise la définition exacte du livre scolaire.
Voici ce texte : *« Sont considérés comme livres scolaires, au sens de l'alinéa 4 de l'article 3 de la loi du 10 août 1981 susvisée, les manuels et leur mode d'emploi, ainsi que les cahiers d'exercices et de travaux pratiques qui les complètent ou les ensembles de fiches qui s'y substituent, régulièrement utilisés dans le cadre de l'enseignement primaire, secondaire et préparatoire aux grandes écoles, ainsi que des formations au brevet de technicien supérieur, et conçus pour répondre à un programme préalablement défini ou agréé par les ministres concernés. La classe ou le niveau d'enseignement doit être imprimé sur la couverture ou la page de titre de l'ouvrage ».*
À l'exception de certains livres indiqués par le logo ● dans ce catalogue, tous les autres ouvrages sont en conformité avec la définition légale du livre scolaire et par conséquent ne sont pas soumis au plafonnement des rabais.

MAGNARD

BON DE DOCUMENTATION
À PHOTOCOPIER ET À ADRESSER À

MAGNARD
BP22
23220 BONNAT

Pour une première commande ou si vous n'avez pas encore de numéro de compte, merci de nous fournir une attestation professionnelle.

ADRESSE DE LIVRAISON

RÉSERVÉ AUX ENSEIGNANTS

❒ Mme ❒ M. Nom/Prénom

Vous connaissez votre numéro de compte Enseignant Magnard (1), inscrivez-le ici

(1) Ce numéro figure en haut et à droite du bordereau (pavé facturation). Retenez-le pour une prochaine commande.

■ à l'adresse de votre établissement (facilite la réception du colis)

Nom de l'établissement

N° Rue

Code postal Ville

Pays

Tél. obligatoire (facilite le travail du transporteur)

■ ou à votre adresse personnelle (obligatoire en période de vacances)

N° Rue

Code postal Ville

Pays

Adresse e-mail

Tél. obligatoire (facilite le travail du transporteur)

ADRESSE DE FACTURATION
(si différente de l'adresse de livraison)

MGR

Nature et nom de l'établissement

N° Rue

Code postal Ville

1 OFFRE SPÉCIALE* Pour l'achat du guide du maître, les outils de l'élève offerts !

Je lis avec Mona et ses amis

COCHEZ ICI	CODE ISBN	TITRES / CLASSES	QTÉ	PRIX UNITAIRE TTC	PRIX ENSEIGNANT FORFAIT OU PRIX REMISÉ
❒	9782210624492	Je lis avec Mona et ses amis - Livre de l'élève	1	12,50 €	gratuit
	9782210624436	Je lis avec Mona et ses amis - Cahier d'exercices 1	1	5,50 €	gratuit
	9782210624443	Je lis avec Mona et ses amis - Cahier d'exercices 2	1	5,50 €	gratuit
	9782210624450	Je lis avec Mona et ses amis - Guide du maître	1	35,00 €	35,00 €

Pépites

❒	9782210501121	Pépites - Français Livre de l'élève CE1	1	14,00 €	gratuit
	9782210501219	Pépites - Français Guide du maître CE1*	1	35,00 €	35,00 €
❒	9782210653504	Pépites - Français Livre de l'élève CE2	1	15,00 €	gratuit
	9782210653511	Pépites - Français Guide du maître CE2	1	22,00 €	22,00 €
❒	9782210653528	Pépites - Français Livre de l'élève CM1	1	15,00 €	gratuit
	9782210653535	Pépites - Français Guide du maître CM1	1	25,00 €	25,00 €
❒	9782210653542	Pépites - Français Livre de l'élève CM2	1	15,00 €	gratuit
	9782210653559	Pépites - Français Guide du maître CM2	1	25,00 €	25,00 €

* Ouvrage livré à partir de mai 2014

Les Nouveaux Outils pour le Français

❒	9782210501500	Les Nouveaux Outils pour le Français Livre de l'élève CE1	1	13,00 €	gratuit
	9782210500631	Les Nouveaux Outils pour le Français Guide du maître CE1*	1	30,00 €	30,00 €
❒	9782210654181	Les Nouveaux Outils pour le Français Livre de l'élève CE2	1	14,00 €	gratuit
	9782210654198	Les Nouveaux Outils pour le Français Guide du maître CE2	1	30,00 €	30,00 €
❒	9782210654204	Les Nouveaux Outils pour le Français Livre de l'élève CM1	1	14,00 €	gratuit
	9782210654211	Les Nouveaux Outils pour le Français Guide du maître CM1	1	30,00 €	30,00 €
❒	9782210654228	Les Nouveaux Outils pour le Français Livre de l'élève CM2	1	14,00 €	gratuit
	9782210654235	Les Nouveaux Outils pour le Français Guide du maître CM2	1	30,00 €	30,00 €

Outils pour les Maths

❒	9782210558113	Outils pour les Maths - Livre de l'élève CE1	1	12,50 €	gratuit
	9782210558120	Outils pour les Maths - Guide du maître CE1	1	30,00 €	30,00 €
❒	9782210503101	Outils pour les Maths - Fichier de l'élève CE1	1	10,50 €	gratuit
	9782210503347	Outils pour les Maths - Guide du maître CE1	1	30,00 €	30,00 €

* Valable uniquement sur retour de ce bon de commande par courrier.

COCHEZ ICI	CODE ISBN	TITRES / CLASSES	QTÉ	PRIX UNITAIRE TTC	PRIX ENSEIGNANT FORFAIT OU PRIX REMISÉ

OFFRE SPÉCIALE (suite)

Outils pour les Maths

☐	9782210558137	Outils pour les Maths - Livre de l'élève CE2	1	13,50 €	gratuit
	9782210558144	Outils pour les Maths - Guide du maître CE2	1	30,00 €	30,00 €
☐	9782210503027	Outils pour les Maths - Fichier de l'élève CE2	1	10,80 €	gratuit
	9782210503041	Outils pour les Maths - Guide du maître CE2	1	30,00 €	30,00 €
☐	9782210558021	Outils pour les Maths CM1- Livre de l'élève	1	13,50 €	gratuit
	9782210558090	Outils pour les Maths CM1- Guide du maître	1	30,00 €	30,00 €
☐	9782210558038	Outils pour les Maths CM2 - Livre de l'élève	1	13,50 €	gratuit
	9782210558106	Outils pour les Maths CM2 - Guide du maître	1	30,00 €	30,00 €

* Ouvrage livré à partir de mai 2014

Odysséo

☐	9782210521131	Découvrir le monde CP-CE1 - Livre de l'élève	1	14,50 €	gratuit
	9782210521162	Découvrir le monde CP-CE1 - Guide du maître	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210500143	Sciences CE2 - Livre de l'élève	1	9,10 €	gratuit
	9782210500280	Sciences CE2 - Livre de l'élève	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210500174	Sciences CM1 - Livre de l'élève	1	9,10 €	gratuit
	9782210500198	Sciences CM1 - Guide du maître*	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210500181	Sciences CM2 - Livre de l'élève	1	9,10 €	gratuit
	9782210500297	Sciences CM2 - Guide du maître*	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210543652	Sciences cycle 3 - Livre de l'élève	1	15,70 €	gratuit
	9782210543722	Sciences cycle 3 - Guide du maître	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210522053	Histoire Géographie CE2 - Livre de l'élève	1	15,50 €	gratuit
	9782210522084	Histoire Géographie CE2 - Guide du maître	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210500259	Histoire Géographie CM1 - Livre de l'élève	1	15,50 €	gratuit
	9782210500266	Histoire Géographie CM1 - Guide du maître*	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210500273	Histoire Géographie CM2 - Livre de l'élève	1	15,50 €	gratuit
	9782210500693	Histoire Géographie CM2 - Guide du maître*	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210521070	Histoire cycle 3 - Livre de l'élève	1	15,70 €	gratuit
	9782210521087	Histoire cycle 3 - Guide du maître	1	25,00 €	25,00 €
☐	9782210522022	Géographie cycle 3 - Livre de l'élève	1	15,70 €	gratuit
	9782210522039	Géographie cycle 3 - Guide du maître	1	25,00 €	25,00 €

CODE ISBN	TITRES / CLASSES	QTÉ	PRIX UNITAIRE TTC	PRIX ENSEIGNANT FORFAIT OU PRIX REMISÉ
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		

3 COMMANDE SPÉCIMENS ET AUTRES TITRES

Reportez le montant du forfait (4,50 € ou 7,00 €) ou calculez une remise de 5 % sur le prix public TTC

1 + 2 + 3 = TOTAL GÉNÉRAL

Livraison rapide garantie

+ Participation aux frais de port

France métropolitaine	5,00 €
Dom Tom et étranger	16,20 €

MONTANT À RÉGLER €

Ci-joint le règlement à l'ordre des **Éditions Magnard** par :

❒ Chèque ❒ Carte Bancaire ❍ CarteBleue ❍ Visa ❍ MasterCard

N° _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Code de Sécurité (3 derniers chiffres inscrits au dos de votre carte bancaire) _ _ _

Date d'expiration _ _ _ _

❒ Paiement sur facture - Joindre impérativement un bon administratif de l'organisme payeur

Date : _ _ _ _ _ _ _ _ Signature (obligatoire)

En applicaion de l'article 27 de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978, les informations qui vous sont demandées sans aucune obligation de votre part sont nécessaires pour enregistrer votre demande. Les catégories de destinations sont uniquement les services chargés de la gestion des demandes et les services associés. Vous pouvez accéder à ces informations et procéder éventuellment aux rectifications nécessaires.

MGR

Merci de bien vouloir vérifier que votre école et ses enseignants sont bien référencés au fichier GIDEC, afin de recevoir régulièrement toutes nos informations et nos spécimens. Pour vous inscrire, rendez-vous sur **www.gidec.fr**

Date de validité 28/02/2015

Nos ouvrages sont consultables dans les bibliothèques de circonscription, d'ESPE, de CDDP, CRDP et CLDP.

MAGNARD À VOTRE SERVICE

Vous souhaitez être conseillé ou avoir des informations sur nos ouvrages, participer à nos futurs projets (test, relecture, écriture), n'hésitez pas à nous solliciter :

Notre service enseignant

E-mail : service.enseignant@magnard.fr

Nos délégués pédagogiques dans votre région

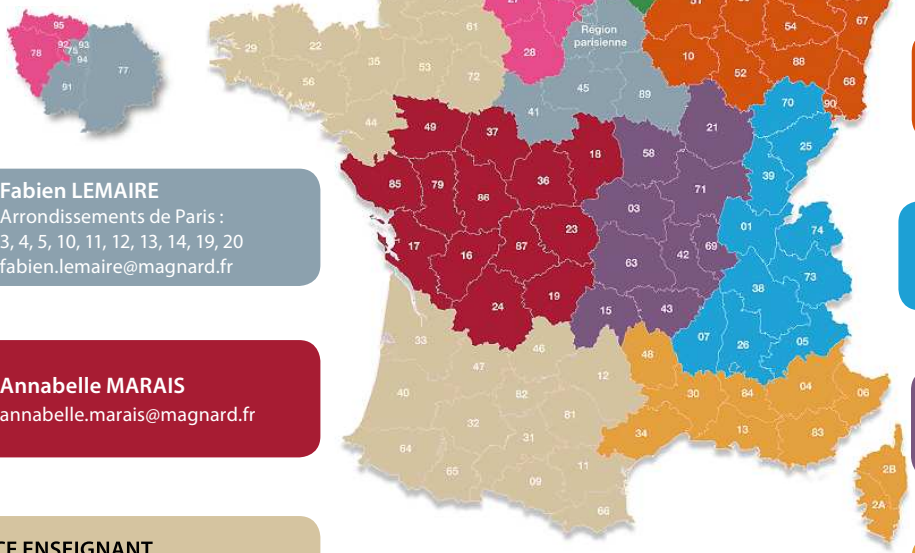
Valérie GOUAULT
Arrondissements de Paris :
1, 2, 6, 7, 8, 9, 15, 16, 17, 18
valerie.gouault@magnard.fr

Fabien LEMAIRE
Arrondissements de Paris :
3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 19, 20
fabien.lemaire@magnard.fr

Annabelle MARAIS
annabelle.marais@magnard.fr

SERVICE ENSEIGNANT
service.enseignant@magnard.fr

MARTINIQUE / GUADELOUPE / GUYANE
Isabelle PRADO
isabelle.prado@magnard.fr



Sébastien DEBRUNE
sebastien.debrune@magnard.fr

Alain VERRIER
alain.verrier@magnard.fr

Pierre BONNET
pierre.bonnet@magnard.fr

Patrick NICOLAS
patrick.nicolas@magnard.fr

Annie-Claude DEMAILLY
annieclaude.demailly@magnard.fr

MAYOTTE / TOM
SO GE RE - 62 avenue de Bayonne
Immeuble Le Futura - 64600 Anglet
sogerexport.eb@gmail.com

RÉUNION
SERVICE ENSEIGNANT
service.enseignant@magnard.fr

Nos contacts à l'étranger

AFRIQUE
SO GE RE
62 avenue de Bayonne - Immeuble Le Futura - 64600 Anglet
Tél. : 05 59 42 14 68 - Fax : 05 59 31 99 29
E-mail : sogerexport.eb@gmail.com

CANADA
Martin THIBODEAU - PEARSON ERPI
5757, rue Cypihot - Saint-Laurent - Québec- H4S 1R3
Tél. : 1 514 334 - 2690 - Fax : 1 514 334 - 4720
Tél. sans frais : 1800 263 - 3678
E-mail : martin.thibodeau@pearsonerpi.com

LIBAN
Sophie GODEFROY
4, rue des Taillandiers - 75011 Paris - France
Portable : +33 (0)6 76 08 26 16
E-mail : godefroy.sophie@free.fr

MAROC
AL MADARISS
10, rue Jean-Bouin - Casablanca
Tél. : 212 (0)522 26 67 41 - Fax : 212 (0)522 20 10 03
E-mail : com@almadariss.ma

SUISSE
Karine PIDOUX - Servidis SA
Chemin des Chalets - 1 279, Chavannes de Bogis
Tél. : 41 22 960 95 10 - Fax : 41 22 776 63 64
E-mail : kpidoux@servidis.ch

POUR LES AUTRES PAYS
Service Export Dilisco
128 bis, avenue Jean-Jaurès - 94208 Ivry-Sur-Seine
Tél. : +33 (0)1 49 59 62 55 - Fax : +33 (0)1 49 59 50 29
E-mail : bernadette.gorlier@dilisco.fr

Magnard école à vos côtés

Nos ouvrages sont le fruit d'un travail collaboratif entre des pédagogues, des enseignants, des éditeurs, pour vous aider à faire progresser tous vos élèves.

Nos guides du maître, avec CD-Rom, vous proposent des contenus personnalisables.

Notre équipe de délégués vient à votre rencontre lors des expositions pédagogiques.

Notre Service Enseignant est à votre écoute.

Nos auteurs animent pour vous des journées de formation.

Nos ouvrages sont mis à la disposition d'associations afin de répondre aux besoins de vos élèves en situation de handicap.

Utilisez gratuitement nos manuels interactifs 2014, personnalisables et multisupports.

15 jours d'essai gratuit

PACK ENSEIGNANT

4 avantages Prescripteur

1. **Manuel vidéoprojetable** — Gratuit
2. **Guide du maître** à feuilleter — Gratuit
3. **Ressources complémentaires :** fonds de carte, fiches d'activité, schémas... — Gratuit
4. **Manuel interactif** personnalisable — Test jusqu'au 31/12/2014

À découvrir sur

www.magnard.fr/ecole-2014

9 782210 500549

IMPRIM'VERT
Votre imprimeur agit pour l'environnement

www.magnard.fr

Création graphique © Mademoiselle – jano-et-mademoiselle.fr • Photo © jillchen – Fotolia.com